

DIPARTIMENTO DI NUOVI LINGUAGGI E TECNOLOGIE MUSICALI

SCUOLA DI JAZZ

Corso di Diploma Accademico di II° Livello

Programmi di studio e di esame della disciplina:

Forme, sistemi e linguaggi jazz CODC/04

Anno di corso: **1** - Crediti: **6** - Ore: 28 - Forma di verifica: prova scritta

Programma di studio:

Secondo Quinto Contiguo, Funzioni speciali delle dominanti, Armonia Modale, Interscambio Modale tra Modi e non tra Tonalità Parallele, Armonia Cromatica, Slash-Chord, Pedale e Strutture Costanti, Pedale e Pandiatonicismo. Ritmo Melodico, Modelli Intervallari, Tecniche di Costruzione della Melodia, Motivi Basati su Modelli Intervallari, Melodie basate su Note Guida, Melodie Basate su Linee Composte, Profilo Melodico e sua Estensione, Climax.

TESTI DI RIFERIMENTO:

*Harmony 4 Workbook by Steve Rochinski, Study Supplement for Harmony 4 by Barbara London ,
Jazz Composition & Theory by Ted Pease*

Programma di esame:

Test scritto volto all'accertamento delle competenze acquisite sugli argomenti studiati durante l'anno. (durata 4 ore)