

## DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE

### SCUOLA DI FLAUTO DOLCE

#### Corso di Diploma Accademico di II Livello

##### Programmi ed esami del Corso

#### Prassi esecutive e repertori I e II

Anno di corso: **1** - Crediti: **20** - Ore: 30

Anno di corso: **2** - Crediti: **15** - Ore: 22

- Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Il **programma di studio** delle due annualità, da concordare con il docente, sarà volto principalmente al consolidamento della tecnica superiore dello strumento, con particolare riferimento a: studio delle articolazioni storiche e delle posizioni alternative. Tecnica contemporanea: glissando, bicordi, armonici, articolazioni, effetti speciali, ecc.

Testi di riferimento: M. Vetter, "Il Flauto Dolce Acerbo", ed. Moeck; K. Boeke, "Tre esercizi", ed. Zen On. 2) Analisi del trattato di J. J. Quantz: "Versuch" (1752). Gli abbellimenti in stile italiano del XVIII sec. "Il Flauto dolce acerbo" di M. Vetter, sulla musica contemporanea.

Studio dei principi della retorica classica e barocca e di didattica del flauto dolce.

I **programmi di esame** di ciascuna delle due annualità consisteranno nell'esecuzione di un programma della durata massima di 50 minuti comprendente almeno un brano di almeno tre delle quattro sezioni indicate per l'esame di ammissione.