

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

SCUOLA DI PIANOFORTE

Corso di Diploma Accademico di II Livello

Programmi ed esami del Corso

Prassi esecutive e repertori I

Anno di corso: **1** - Crediti: **20** - Ore: 30 - Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Programma d'esame:

1. Esecuzione di un programma da concerto della durata di 30 minuti, comprendente:
 - a) uno studio scelto tra le opere di F. Chopin, F. Liszt, S. Rachmaninoff, B. Bartók, C. Debussy, C. Saint-Saëns, S. Prokofieff, I. Stravinsky;
 - b) Brani a scelta tratti da due gruppi del Programma del Corso di Diploma Accademico di I Livello.
2. Esecuzione di un tempo di Concerto da eseguire con il secondo pianoforte scelto tra quelli di J.S. Bach, F.J. Haydn, W.A. Mozart, L. van Beethoven.

Prassi esecutive e repertori II

Anno di corso: **2** - Crediti: **20** - Ore: 30 - Forma di verifica: **esame sostenuto davanti a Commissione.**

Propedeuticità: Pianoforte I.

Programma d'esame:

1. Esecuzione di un programma da concerto della durata di 30 minuti, comprendente:
 - a) uno studio scelto tra le opere di F. Chopin, F. Liszt, S. Rachmaninoff, B. Bartók, C. Debussy, C. Saint-Saëns, S. Prokofieff, I. Stravinsky (diverso per autore e per periodo storico da quello eseguito nella prima annualità);
 - b) Brani a scelta tratti da due gruppi del Programma del Corso di Diploma Accademico di I Livello.
2. Esecuzione di un tempo di Concerto o composizione importante per pianoforte e orchestra scelto tra quelli della letteratura dell'800 o del '900 (diverso per autore e per periodo storico da quello eseguito per la I annualità), da eseguire con il secondo pianoforte.