

DIPARTIMENTO DI Nuovi Linguaggi e tecnologie musicali

SCUOLA DI Sassofono Jazz COMJ/06

Corso di Diploma Accademico di II Livello

OBIETTIVI (O FINALITA') DEL CORSO DI STUDI

Il corso è finalizzato all'acquisizione da parte dell'allievo delle capacità tecnicomusicali necessarie allo sviluppo delle specifiche competenze della materia ad un alto livello di perfezionamento. Lo studente potrà, insieme al docente, determinare il percorso di studio per quanto riguarda la corrente stilistica che è maggiormente di suo interesse.

ESAME DI AMMISSIONE

a) PROVA DI ESECUZIONE STRUMENTALE - Mule Etude Varieès Studi

Uno studio a scelta dal n°1 a n°7

- The technique of the saxophone Vol 3

Uno studio a scelta tra 37 38 39 40 41 42 43 (Section II)

- Uno standard a piacere (tema e improvvisazione)

L'allievo dovrà fornire su pen drive la base musicale sulla quale suonerà in formato audio o mp3.

- Scale modali in tutte le tonalità generate dalla scala maggiore e dalla scala minore melodica. Scala modale sul quinto grado della scala minore armonica.

- Arpeggi fino alla settima dei seguenti accordi (in tutte le tonalità): Major 7

Dominant 7

Minor 7

Minor 7 (b5) Dim 7

b) ACCERTAMENTO DEL LIVELLO DELLE COMPETENZE MUSICALI DI BASE

Test di teoria musicale e verifiche di lettura ritmica, intonazione e scrittura sotto dettatura.

Sono esentati

c) VERIFICA DELLA CONOSCENZA DELLA LINGUA ITALIANA

I candidati stranieri dovranno sostenere una prova per la verifica di un'adeguata conoscenza

della lingua italiana che sarà valutata secondo gli standard riconosciuti in ambito europeo.

Il candidato che non dimostri una conoscenza ascrivibile al livello B1 del Quadro comune

europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue è tenuto a frequentare apposite attività formative propedeutiche.

d) COLLOQUIO MOTIVAZIONALE