

**DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA
 SCUOLA DI CHITARRA
 DCPL09 CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN
 CHITARRA**

OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine degli studi relativi al Diploma Accademico di primo livello in Chitarra, gli studenti devono aver acquisito le conoscenze delle tecniche e le competenze specifiche tali da consentire loro di realizzare concretamente la propria idea artistica. A tal fine sarà dato particolare rilievo allo studio del repertorio più rappresentativo dello strumento - incluso quello d'insieme - e delle relative prassi esecutive, anche con la finalità di sviluppare la capacità dello studente di interagire all'interno di gruppi musicali diversamente composti. Tali obiettivi dovranno essere raggiunti anche favorendo lo sviluppo della capacità percettiva dell'udito e di memorizzazione e con l'acquisizione di specifiche conoscenze relative ai modelli organizzativi, compositivi ed analitici della musica ed alla loro interazione. Specifica cura dovrà essere dedicata all'acquisizione di adeguate tecniche di controllo posturale ed emozionale. Al termine del Triennio gli studenti devono aver acquisito una conoscenza approfondita degli aspetti stilistici, storici estetici generali e relativi al proprio specifico indirizzo. Inoltre, con riferimento alla specificità dei singoli corsi, lo studente dovrà possedere adeguate competenze riferite all'ambito dell'improvvisazione. E' obiettivo formativo del corso anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI

Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti:

- Strumentista solista
- Strumentista in gruppi da camera
- Strumentista in formazioni orchestrali da camera

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - CHITARRA

						I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice Settore Artistico-Disciplinare	CFA Settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	Ore	CFA	Val.	Ore	CFA	Val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06 TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	12	Teoria della musica	C				42	4	E			
				Lettura cantata, intonazione e ritmica	C	21	2	E						
				Ritmica della musica contemporanea	C	21	2	E						
				Ear training	C	21	2	E						
				Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	C	21	2	E						
		COTP/01 TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	8	Teorie e tecniche dell'armonia	C				42	4	E	21	2	E
				Analisi delle forme compositive	C							21	2	E
		Discipline musicologiche	CODM/04 STORIA DELLA MUSICA	12	Storia e storiografia della musica	C	42	4	E	42	4	E	42	4
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01 ESERCITAZIONI CORALI	12	Formazione corale	L	56	4	ID	56	4	ID	56	4	ID
TOTALE			44			182	16		182	16		140	12	
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/02 CHITARRA	63	Prassi esecutive e repertori (Chitarra)	I	35	21	E	35	21	E	35	21	E
	Discipline interpretative d'insieme		4	Trattati e metodi	G	14	4	E						
		COMI/03 MUSICA DA CAMERA	24	Musica da camera	G	80	8	ID	80	8	ID	80	8	E
TOTALE			91			129	33		115	29		115	29	

(continua) PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA - CHITARRA						I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ				
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice Settore Artistico-Disciplinare	CFA Settore	Disciplina	Tip.	Ore	CFA	Val.	Ore	CFA	Val.	Ore	CFA	Val.		
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline interpretative	CODI/02 CHITARRA	7	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (Chitarra)	C	7	1	E								
				Letteratura dello strumento (Chitarra)	C				7	1	E					
				Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	L							14	1	E		
				Tecniche di lettura estemporanea	G				14	4	E					
TOTALE			7			7	1		21	5		14	1			

ULTERIORI	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05 INFORMATICA MUSICALE	4	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	G							28	4	E
TOTALE			4			0	0		0	0		28	4	

A SCELTA DELLO STUDENTE			18	A scelta dello studente			6			6			6	
TOTALE			18			0	6		0	6		0	6	

CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	8	Lingua straniera comunitaria	G	28	4	ID	28	4	ID			
PROVA FINALE			8	Prova finale									8	
TOTALE			16			28	4		28	4		0	8	
TOTALI			180			346	60		346	60		297	60	

I = disciplina individuale

C = disciplina collettiva teorica o pratica

G = disciplina d'insieme o di gruppo

E = valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame

L = laboratorio

ID = valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

* Ad esclusione delle ore e degli esami per le Attività formative A SCELTA DELLO STUDENTE

Totale ore*	989
Totale esami*	21
Totale CFA	180