

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

SCUOLA DI MUSICOTERAPIA

DCPL (da definire, attualmente attivato come sperimentale) CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN MUSICOTERAPIA

OBIETTIVI FORMATIVI	Al termine degli studi gli studenti dovranno avere acquisito le conoscenze e le competenze specifiche di una figura professionale qualificata nell'ambito della riabilitazione attraverso tecniche psicomusicali. Lo studente dovrà essere in grado di concepire e realizzare progetti terapeutico-riabilitativi (in autonomia o in équipe con altri operatori) rivolti a pazienti affetti da patologie della struttura neurosensoriale o psichiatrica (da quelle più lievi a quelle più gravi). I progetti potranno essere finalizzati a conseguire un miglioramento delle funzioni compromesse (quando ciò è possibile) oppure un miglioramento della qualità della vita (quando il decorso è ingravescente). A tal fine saranno presentati agli studenti modelli clinici approvati dalla World Federation of Music Therapy ed altre tecniche di intervento, provviste di validazione scientifica. Le abilità musicali, strumentali e vocali possedute dagli studenti dovranno essere subordinate alle funzioni psicodinamiche della relazione sonora e saranno integrate con acquisizioni cliniche, scientifiche e psicologiche per completare in modo esaustivo il percorso formativo. La preparazione pratica sarà assicurata da un tirocinio di 250 ore, progettato e supervisionato da un Tutor esperto e qualificato. Tra gli obiettivi formativi del corso v'è anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria. Al corso accademico potranno essere ammessi studenti provvisti di competenze musicali teoriche, strumentali e/o vocali di base e di accertate motivazioni verso la relazione d'aiuto.
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti : Centri di Riabilitazione, Residenze per anziani, Centri di Salute Mentale, Comunità terapeutiche, Reparti dei Presidi Ospedalieri, Scuole di ogni ordine e grado, Servizi Assistenziali, Centri di benessere, Palestre, Centri di preparazione al parto, Centri Sociali, Studi di Psicoanalisi e Psicoterapia, Ricerca psicomusicale, Scuole di Musicoterapia, Centri per l' Alzheimer, Centri termali.

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
						ore	CFA	val.	ore	CFA	val.	ore	CFA	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline della musicoterapia	MUSICOTERAPIA GENERALE	18	Pratica e teoria della musica per la musicoterapia	C	35	6	E	35	6	E	35	6	E
	Discipline interpretative	COMA/10 FLAUTO DOLCE	4	Prassi esecutive e repertori	G	21	4	E						
		CODI/23 CANTO	6	Improvvisazione vocale	G	21	3	E	21	3	E			
		CODI/02-COMJ/02-COMP/02 CHITARRA-CHITARRA JAZZ-CHITARRA POP ROCK	6	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	G				21	3	E	21	3	E
		COME/05 INFORMATICA MUSICALE	3	Laboratorio di elaborazione digitale dei suoni	C							21	3	E

