

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI AD ARCO E A CORDA

SCUOLA DI CHITARRA

Corso di Diploma Accademico di I Livello

Esame prima annualità: 35 ore 21 crediti

Esecuzione di un programma della durata non inferiore ai 20 minuti comprendente:

- F.Sor: Due Studi op.6 e 29.
- Due composizioni scelte tra 36 Capricci op.20 di L. Legnani e 37 Sonate di N. Paganini.
- H. Villa Lobos: Uno Studio.
- Un brano del periodo rinascimentale.
- Un brano del primo ottocento.
- Un brano di autore moderno o contemporaneo

Esame seconda annualità: 35 ore 21 crediti

Esecuzione di un programma della durata non inferiore ai 25 minuti comprendente:

- F.Sor: Due Studi op.6 e 29.
- N.Coste: Due studi op.38
- H.Villa Lobos: Due Studi.
- Una composizione del periodo barocco.
- Una composizione del primo ottocento.
- Una composizione di autore moderno o contemporaneo

Esame terza annualità: 35 ore 21 crediti

Esecuzione di un programma della durata non inferiore ai 30 minuti comprendente:

- Una suite, Partita o Sonata di J.S.Bach originale per liuto o strumento ad arco oppure una Suite, Partita o Sonata di altro autore del periodo barocco del repertorio per liuto o per strumento a tastiera oppure una composizione del periodo Rinascimentale di rilevante impegno contrappuntistico.
- Una composizione di rilevante impegno virtuosistico del primo ottocento.
- H. Villa Lobos: Due Studi.
- Una importante composizione tratta dal repertorio moderno o contemporaneo

Prova finale (Tesi di Laurea)

1. Esecuzione di un repertorio a libera scelta del candidato, di durata non inferiore a 30 minuti. La prova può eventualmente comprendere un brano di musica da camera
2. Qualora sia presentata una breve tesi, il candidato può esporla nel tempo previsto (max 7 minuti)