

PROGRAMMA DISCIPLINARE DI PIANOFORTE JAZZ II LIVELLO

Attraverso l'approfondimento ed il completamento degli studi musicali compiuti, si propone l'obiettivo di ampliare le conoscenze di coloro che, già in possesso dei titoli previsti per l'ammissione, intendono specializzarsi con l'acquisizione di ulteriori specifiche competenze professionalizzanti attraverso l'approfondimento tecnico-interpretativo del repertorio per strumento solo e in ensemble, e specificamente mediante: l'arricchimento tecnico-strumentale, l'approfondimento analitico-interpretativo, l'approfondimento della conoscenza storico-stilistica dei principali autori, l'acquisizione di una appropriata capacità di relazione con gli altri strumenti dell'ensemble.

AMMISSIONE

Per tutti i candidati le prove di accertamento riguarderanno le seguenti materie:

Prova pratica

- Cinque brani tratti dal repertorio jazz a scelta del candidato.

In tutti i brani il candidato darà prova di interpretazione, improvvisazione e comping.

- Prova di lettura estemporanea di un brano di jazz sullo strumento;
- Colloquio teorico-pratico su argomenti specifici del linguaggio jazz, di armonia, improvvisazione e teoria.

La commissione si riserva qualora ce ne fosse il bisogno, di chiedere argomenti inerenti al proprio strumento.