

DIPARTIMENTO DEGLI STRUMENTI A FIATO

SCUOLA DI OBOE

Corso di Diploma Accademico di I Livello

ESAME FINALE

1. Esecuzione di un concerto a concerto scelto tra i seguenti: W. A. MOZART "CONCERTO IN DO MAGGIORE Kv 314", J. HAYDN "CONCERTO IN DO MAGGIORE", R. STRAUSS "CONCERTO PER OBOE E ORCHESTRA", H. DUTILLEUX "SONATA PER OBOE E PIANO".
2. Esecuzione di uno studio scelto tra i seguenti: A. CASSINELLI "SEI STUDI" n° 2 e 4, G. PRESTINI "SEI GRANDI CAPRICCI" n° 2 e 4, SINGER volume VI n° 14 e 22, F. GILLET "VENTIQUATTRO STUDI" n° 9 e 20, S. CROZZOLI "12 STUDI POLIRITMICI" n° 5 e 7.
3. Esecuzione con l'oboe dei seguenti soli: G. ROSSINI "ITALIANA IN ALGERI" SINFONIA, L.V. BEETHOWEN SINFONIA n° 3 "EROICA" secondo movimento, J. BRAHMS "CONCERTO PER VIOLINO E ORCHESTRA" secondo tempo.
4. Esecuzione con il corno inglese di un solo scelto a piacere tra uno dei seguenti: G. ROSSINI "GUGLIELMO TELL" sinfonia, A. DVORAK "SINFONIA DAL NUOVO MONDO", M. RAVEL "CONCERTO IN SOL PER PIANOFORTE E ORCHESTRA" secondo tempo.