



Ministero dell'Università, dell'Istruzione e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

PROGRAMMAZIONE MASTERCLASS A.A. 2012/2014
(PERIODO DI RIFERIMENTO 1.11.2012- 31.07.2013)

Docente	Strumento/ Sett. Disciplinare	Titolo	Giorni/ Data	Compenso
Davide Burani	Arpa	Valorizzare l'arpa:improvvisazione,trascrizioni e prima vista le armi vincenti dell'arpista	3 gg / marzo 2013	2.000,00
Donata Lombardi D'Annunzio	Canto	La voce nell'opera lirica tra elementi psichici ed energia dinamica corporea	3 gg/ maggio 2013	2.500,00
Andrea Lucchesini	Pianoforte	Le sonate di Ludwig van Beethoven	2 gg / maggio 2013	2.000,00
Pietro DE Maria	Pianoforte	Letteratura pianistica dell'ottocento e del novecento	2 gg/ aprile 2013	2.000,00
Carlos Lama	Pianoforte	La tecnica al servizio dell'arte	3 gg/ giugno 2013	2.200,00
Alan Turry	Musicoterapia	Nordoff- Robbins music therapy model	3 gg/ luglio 2013	3.500,00
Pinella Pistoria	Musicoterapia	Benenzon Music Therapy model	6 gg/ marzo giugno 2013	1.800,00
Pinella Pistorio	Musicoterapia	Lo psicodramma sonoro	6 gg/ marzo giugno 2013	1.600,00
Niccolo Cattich	Musicoterapia	Lo psicodramma sonoro	6 gg/ marzo giugno 2013	1.600,00



Ministero dell'Università, dell'Istruzione e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Via Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Kathleen Delaney	Fisarmonica	Tecnica Alexander	aprile maggio 2013	1.000,00
Alexander Graur	Musicoterapia	Preparazione per l'esame di certificazione Music Therapist Board Certified USA	d.d.	500,00
Stefano Bagliano	Flauto dolce	Nel terzo centenario della morte di Corelli	2 gg/ marzo 2013	1.000,00
Albrizio Marco	Pianoforte	W. A. Mozart: le sonate per pianoforte	13 aprile 2013	200,00
Oscar Ghiglia	Chitarra	Tecnica e interpretazione del repertorio chitarristico	3 gg/ maggio giugno 2013	2.500,00
Andrea Pejrolo	Popular Music	Technology in music production	5 gg/ marzo 2013	2.400,00
Gianfranco Reverberi	Popular Music	La musica d'autore italiana	2 gg/ febbraio 2013	400,00
Vince Mendoza	Popular Music	Contemporary Writing and Arranging	3	3.500,00
Marco Ciccone	Seminario	La memorizzazione del testo musicale	4 ore	c. d'Istituto
Kerry Koffman*	Sassofono	Il sassofono in America	3 gg/ gennaio 2013	2.200,00
			TOTALE	32.900,00