



**PIANO ORGANIZZATIVO DELLA DIDATTICA E DELLE ATTIVITÀ**  
**ANNO ACCADEMICO 2021/2022**

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*  
*Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara*  
*C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



Il presente documento è stato elaborato al fine di individuare, a causa e per la durata dell'emergenza epidemiologica da Sars-CoV2, opportune modalità di svolgimento delle attività didattiche, con particolare riferimento alle attività individuali e a quelle di insieme, previste dai singoli ordinamenti didattici dei diversi corsi di studio delle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica che consentano il conseguimento dei relativi diplomi accademici.

Le sottoelencate attività possono avvenire solo in presenza di condizioni che assicurino alle persone coinvolte (lavoratori del Conservatorio e studenti) adeguati livelli di protezione. La mancata attuazione delle disposizioni che non assicurino adeguati livelli di protezione determina la sospensione dell'attività fino al ripristino delle condizioni di sicurezza.

Visto l'allegato alla nota del 4 maggio 2020 prot. n. 798 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi;

Visto il DPCM del 14 luglio 2020 art. 1 sezione "produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali"; Vista la nota del 30 luglio 2020 prot. 2833 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi

Vista la nota dell'8 settembre 2020 prot. 3832 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi

Visto il Decreto del 13 gennaio 2021 prot. n. 51 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi

Visto il DPCM del 14 gennaio 2021-*Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 25 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19»*

Visti gli allegati 18 - *"Linee guida concernenti la completa ripresa delle ordinarie attività nelle istituzioni della formazione superiore per l'anno accademico 2020/21"* e 25 *"Prevenzione e risposta a COVID-19: evoluzione della strategia e pianificazione nella fase di transizione per il periodo autunno-invernale"* al DPCM del 14 gennaio 2021

Visto il DPCM del 2 marzo 2021-*Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 maggio 2020, n. 35, recante «Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, convertito, con modificazioni, dalla legge 14 luglio 2020, n. 74, recante «Ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19», e del decreto-legge 23 febbraio 2021, n. 15, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di spostamenti sul territorio nazionale per il contenimento dell'emergenza epidemiologica da COVID-19»*

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)



VISTO il DM n.51 del 13 gennaio 2021 avente ad oggetto *Modalità di svolgimento dell'attività didattica presso le Istituzioni AFAM*;

VISTA la delibera n. 1/2021 con la quale il Consiglio Accademico, nella seduta del 27 gennaio 2021, ha approvato la proposta del Piano Organizzativo dell'Attività Didattica per l'A.A. 20/21;

VISTA la delibera n. 6/2021 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 28 gennaio 2021 delibera all'unanimità di approvare il Piano Organizzativo dell'Attività Didattica per l'A.A. 2020/21;

Visto il D.L 22 aprile 2021, n. 52- *Misure urgenti per la graduale ripresa delle attività economiche e sociali nel rispetto delle esigenze di contenimento della diffusione dell'epidemia da COVID-19*

Visto il D.L. 6 agosto 2021, n. 111- *Misure urgenti per l'esercizio in sicurezza delle attività scolastiche, universitarie, sociali e in materia di trasporti*

Viste le note esplicative del D.L. n.111 a firma del Ministro Cristina Messa prot. n.10893 del 7 agosto, n. 11600 del 31 agosto e n. 12300 del 11 settembre

Visti i protocolli anti Covid approvati dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 25 maggio 2020 e ss.mm. ii. per la corretta gestione delle attività istituzionali e la tutela della salute del personale e dell'utenza che interagisce con l'Istituzione

A fronte di quanto indicato nei vari riferimenti normativi e al fine di offrire agli studenti, alle studentesse, a tutto il personale docente e ATA le condizioni necessarie alla permanenza nell'Istituto in sicurezza, di garantire la qualità degli insegnamenti, nel rispetto delle regole per il contenimento della diffusione della pandemia da Sars-CoV2, è obiettivo prioritario coniugare la ripresa dell'attività didattica in presenza con la garanzia di condizioni di salubrità e sicurezza degli ambienti di lavoro e delle modalità lavorative.

Allo scopo di ridurre la permanenza nei locali dell'Istituto di docenti e studenti, al fine di ottimizzare l'utilizzo degli spazi dedicati all'insegnamento, prevenire non necessari assembramenti, l'attività didattica si organizzerà secondo le modalità di seguito indicate.

### LEZIONI IN PRESENZA

**In ottemperanza a quanto disposto dal Decreto-legge 6 agosto 2021, n. 111, dal 1° settembre al 31 dicembre 2021 (salvo ulteriori proroghe o diversa normativa di riferimento) per tutto il personale (docenti, accompagnatori al pianoforte, personale**

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



ATA) e per gli studenti degli Istituti AFAM iscritti a tutti i corsi di studio, l'accesso in Istituto avverrà previo possesso ed esibizione del "Green Pass".

Le lezioni individuali si svolgeranno **esclusivamente in presenza** rispettando i seguenti turni:

**1° turno dalle ore 8.00 alle ore 13.30**

**2° turno dalle ore 14.00 alle ore 19.30**

I docenti devono liberare l'aula **tassativamente alle ore 13.30** per permettere ai coadiutori la pulizia e l'igienizzazione delle aule qualora sia previsto il cambio del docente.

I docenti devono liberare l'aula **tassativamente alle ore 19.30** per permettere ai coadiutori la pulizia e l'igienizzazione delle aule dell'Istituto.

- Le restanti ore possono essere svolte completando il proprio monte ore entro i primi 10 giorni del mese di ottobre o svolgendo le lezioni da remoto sulla Piattaforma istituzionale Microsoft Teams;
- Eventuali spostamenti di lezione saranno effettuati esclusivamente da remoto;
- è prevista la presenza nelle aule del singolo docente e del singolo studente garantendo la distanza interpersonale di almeno **2 metri**;
- il docente e lo studente dovranno indossare **obbligatoriamente** la mascherina (chirurgica, FFP2, DPI) durante la lezione fatta salva la possibilità di abbassare la mascherina per la durata dell'attività performativa di canto, recitazione o di strumenti a fiato;
- dovrà essere garantito un intervallo congruo tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggi, pianoforti...);
- è consentita la presenza del pianista accompagnatore nelle classi di canto e arte scenica.
- è consentita la presenza del pianista accompagnatore nelle classi di strumento per la preparazione degli esami e delle eventuali esercitazioni di classe;
- Ogni docente consegnerà ai coadiutori l'elenco con relativo orario degli studenti che potranno accedere alla struttura per permettere il "**contact tracing**";
- È obbligatorio registrare giornalmente le presenze degli studenti.

### **LEZIONI STRUMENTALI DI GRUPPO**

**(musica da camera, musica d'insieme, piccoli ensemble, orchestra, coro, arte scenica)**

Le lezioni strumentali di gruppo si terranno **in presenza** nel rispetto del distanziamento minimo di **1 metro** per quanto riguarda gli strumenti ad arco e a corda e di **1,5 metri** per quanto riguarda gli strumenti a fiato; compatibilmente con l'evolversi

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara*

*C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



della situazione epidemiologica, si terranno nelle aule di maggiori dimensioni applicando le disposizioni contenute nel DPCM del 14 luglio 2020, art. 1 sezione produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali con particolare riferimento alle seguenti indicazioni:

- a) gli studenti dovranno mantenere la distanza interpersonale di almeno 1 metro; per gli strumenti a fiato, la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet;
- b) i componenti del coro dovranno mantenere una distanza interpersonale laterale di almeno 1,5 metro e almeno 2 metri tra le eventuali file del coro e dagli altri soggetti presenti sul palco. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet;
- c) per gli ottoni ogni postazione dovrà essere provvista di una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante; possono essere usati abbondanti fogli di carta da riciclo o tappetini personali che saranno rimossi dagli studenti al termine della lezione muniti di presidi di sicurezza (guanti).

**Il numero massimo di studenti previsto è di seguito indicato:  
musica da camera, musica d'insieme, piccoli ensemble, arte scenica -10 unità.  
orchestra, coro - 20 unità.**

**Il numero degli studenti sopra definito potrà essere ridotto sulla reale disponibilità e capienza degli spazi del Conservatorio.**

- il docente e gli studenti dovranno indossare **obbligatoriamente** la mascherina (chirurgica, FFP2, DPI) durante la lezione fatta salva la possibilità di abbassare la mascherina per la durata dell'attività performativa di canto, recitazione o di strumenti a fiato;
- dovrà essere garantito un intervallo di **10 minuti circa** tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggi, pianoforti);
- ogni docente consegnerà ai coadiutori l'elenco con relativo orario degli studenti che potranno accedere alla struttura per permettere il **"contact tracing"**;
- è obbligatorio registrare giornalmente le presenze degli studenti.

## **LEZIONI TEORICHE COLLETTIVE E DI GRUPPO**

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



(storia della musica, teoria della musica e simili)

## 1° SEMESTRE

- Le lezioni teoriche collettive e di gruppo (storia della musica, teoria della musica, lingua straniera e simili) dovranno essere espletate **unicamente in modalità online** utilizzando la piattaforma istituzionale Microsoft teams. Le ore di lezione da remoto saranno esclusivamente **di 45 minuti intervallate da una pausa obbligatoria di 15 minuti**.
- In alternativa, verificata la necessità e l'opportunità, potranno essere tenute in presenza previa autorizzazione della direzione per concordarne la tempistica e la logistica rispettando la predisposizione delle postazioni degli studenti nelle aule nel rispetto del distanziamento minimo di **1 metro**.
- Il numero massimo degli studenti previsto sarà **di 8 unità**.

## 2° SEMESTRE

- Compatibilmente con l'evoluzione dell'emergenza epidemiologica le lezioni teoriche dovranno essere espletate **in presenza** per un numero di studenti non superiore ad **8 unità** rispettando la predisposizione delle postazioni degli studenti nelle aule nel rispetto del distanziamento minimo di 1 metro.
- Gli studenti in eccedenza rispetto al numero previsto in presenza potranno seguire le lezioni da remoto, che pertanto saranno erogate in modalità mista (presenza/remoto). Sarà garantita, in ogni caso, la continuità didattica a beneficio degli studenti che non riescano a partecipare alle attività didattiche o curriculari in presenza, assicurando loro modalità a distanza ovvero diverse azioni di recupero delle stesse. Qualora gli studenti che frequentano una singola disciplina risultino essere superiori ad 8 unità, il docente concorderà una opportuna turnazione.
- il docente dovrà rispettare la distanza interpersonale di almeno **2 metri** dalla prima postazione occupata dagli studenti;
- il docente e gli studenti dovranno indossare **obbligatoriamente** la mascherina (chirurgica, FFP2, DPI) durante tutta la lezione;
- dovrà essere garantito un intervallo **di 10 minuti circa** tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggi, pianoforti...);
- ogni docente consegnerà ai coadiutori l'elenco con relativo orario degli studenti che potranno accedere alla struttura per permettere il **"contact tracing"**;
- è obbligatorio registrare giornalmente le presenze degli studenti.

## ATTIVITA' DI STUDIO NELLE AULE DELL' ISTITUTO

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)



Il Conservatorio assicura agli studenti la fruibilità, ai fini dello studio individuale, del patrimonio strumentale (organo, clavicembalo, strumenti a percussione, arpa) altrimenti indisponibile per gli stessi e di ulteriori spazi dell'Istituto. È obbligatoria la prenotazione previo utilizzo della piattaforma Timify. L'elenco delle aule disponibili a prenotazione per lo studio sarà comunicato ad inizio dell'anno accademico 2021/22.

Gli studenti prenotati dovranno rispettare i protocolli di sicurezza adottati dal Conservatorio e nello specifico:

- **l'ingresso nell'Istituto è consentito esclusivamente previo possesso ed esibizione del "Green Pass";**
- obbligo di indossare la mascherina (chirurgica, FFP2, DPI) durante tutta la permanenza nell'Istituto;
- rispettare le distanze di sicurezza;
- igienizzazione delle mani.

## SERVIZI DI BIBLIOTECA

### Modalità di accesso al servizio

La biblioteca del Conservatorio, al pari delle strutture che erogano servizi indispensabili agli studenti, assicurerà, nel rispetto delle misure di contenimento del COVID-19 a tutela dei lavoratori e degli utenti, il servizio secondo le seguenti modalità:

- **l'ingresso ai locali della Biblioteca è consentito esclusivamente previo possesso ed esibizione del "Green Pass";**
- l'accesso al servizio di prestito avverrà per gli utenti su appuntamento con intervalli di 15 minuti, previo utilizzo della piattaforma Timify, accessibile dalla home page del sito web del Conservatorio dedicata alla Biblioteca, al fine di favorire l'accesso nel locale del front-office di un solo utente alla volta;
- l'accesso al servizio di consultazione avverrà su appuntamento con un intervallo di 30 minuti tra un utente e l'altro sempre attraverso l'utilizzo della piattaforma Timify, accessibile dalla homepage del sito web del Conservatorio dedicata alla Biblioteca;
- il responsabile dei servizi di biblioteca, i collaboratori e gli utenti hanno l'obbligo di indossare la mascherina (chirurgica, FFP2, DPI) durante tutta la permanenza nei locali della biblioteca;
- l'utente non potrà rimanere nei locali della biblioteca per un tempo superiore a quello predeterminato;
- il servizio di prestito sarà effettuato da un solo collaboratore presente nello spazio di front-office;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*

*Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara*

*C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopesca.it - tel. 085/7951420*

*PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it*



- in considerazione degli spazi limitati e del numero di iscritti, saranno previsti due collaboratori, ciascuno in una stanza e con la suddivisione delle mansioni dedicate o al prestito/restituzione o alla catalogazione da remoto.

### **Gestione dei documenti rientrati dal prestito**

- Tutti i documenti della biblioteca al rientro dal prestito, così come consigliato nelle Linee guida dell'Istituto per la patologia del libro, dovranno essere posti in quarantena per un periodo di 3 giorni, prima di essere nuovamente resi disponibili per il prestito;
- i volumi restituiti e depositati nel contenitore delle restituzioni, verranno spostati, al termine dell'orario di apertura, in un locale inaccessibile al pubblico, pulito e dotato di finestre ed adeguatamente aerato;
- i libri restituiti, così come prescritto nelle Linee guida dell'Istituto per la patologia del libro, verranno racchiusi in sacchi, sui quali sarà apposto un foglio con la data di restituzione e la data prevista per la ricollocazione a scaffale.
- una volta terminato il periodo di quarantena, i libri verranno ricollocati a scaffale, dopo aver effettuato le operazioni di registrazione del rientro.

### **SEMINARI E MASTERCLASS**

Come previsto nel Piano di indirizzo 2021/22 e vista la necessità di garantire agli studenti la possibilità di fruire di tali attività al fine del raggiungimento dei crediti formativi previsti dai piani di studio, il Conservatorio intende programmare per l'anno accademico 2021/2022 i Seminari di approfondimento tenuti dai docenti dell'Istituto e le Masterclass e Seminari tenuti da docenti esterni di chiara fama.

Tali attività si terranno in presenza salvo diverse indicazioni da parte della Direzione e prevederanno la partecipazione di un numero di studenti definito sulla effettiva disponibilità degli spazi del Conservatorio.

Relativamente alla possibilità di realizzazione delle attività e alle concrete modalità di organizzazione in presenza ogni decisione sarà ovviamente subordinata alle normative emanate per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da Sars-CoV2.

I partecipanti, docenti e studenti, dovranno rispettare rigorosamente i protocolli di sicurezza adottati dal Conservatorio.

Le indicazioni e le modalità sopra esposte avranno effetto fino al termine dello stato di emergenza sanitaria salvo diverse disposizioni ministeriali.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"*  
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara  
C.F. 80005130689

[www.conservatoriopescara.it](http://www.conservatoriopescara.it) - tel. 085/7951420

PEO: [conspe@conservatoriopescara.it](mailto:conspe@conservatoriopescara.it) PEC: [conspe@pec.conservatoriopescara.it](mailto:conspe@pec.conservatoriopescara.it)