

Prot. n° 1776/I/7 Repertorio n° 39/2016

Pescara, 27 Aprile 2016

ALBO PRETORIO SEDE

Oggetto: "Selezione per collaboratori esterni a supporto dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" – di Pescara" - Pubblicazione decreto.

In riferimento all'oggetto si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota il D.D. Prot. n° 1775/VII/1 Repertorio n° 122/2016 del 27 Aprile 2016 relativo alla procedura selettiva pubblica, per soli titoli, finalizzata all'integrazione degli elenchi di strumentisti d'orchestra di comprovata qualificazione professionale utili all'eventuale individuazione di destinatari di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera occasionale per l'esecuzione di concerti e relative prove con l'orchestra sinfonica del Conservatorio mediante inclusione di nuovi aspiranti e l'aggiornamento dei punteggi degli strumentisti già inclusi con la valutazione di nuovi titoli.

IL DIRETTORE M° Massimo MAGRI

/adv

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"



Rep. n. 1775/VII/1 Prot. n. 122/2016 Pescara, 27 Aprile 2016

SELEZIONE PER COLLABORATORI ESTERNI A SUPPORTO DELL'ORCHESTRA SINFONICA DEL CONSERVATORIO "LUISA D'ANNUNZIO" DI PESCARA

IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 508 del 21.12.1999 di riforma delle Istituzioni AFAM;

VISTO il Dpr 28.02.2003, n. 132 concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle suddette Istituzioni;

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n.391 del 25.11.2004;

VISTO il Regolamento Orchestra e Coro del Conservatorio emanato con D.P. n. 10 dell'11.6.2008 relativo alla costituzione e gestione dell'Orchestra e del Coro dell'Istituto;

VISTO il Regolamento disciplinante la procedura per il conferimento degli incarichi esterni emanato con D.P. n. 51 del 8.4.2011;

VISTO il Bando di selezione prot. n. 221/III/3 Rep. 3/2014 del 15/1/2014 pubblicato all'Albo Pretorio dell'Istituto il 16/1/2014 per la formazione di elenchi di esperti esterni di comprovata qualificazione professionale chiamati ad integrare l'orchestra del Conservatorio;

RILEVATA la necessità di provvedere all'aggiornamento degli elenchi di cui al succitato bando mediante l'aggiornamento del punteggio degli esperti già presenti negli elenchi e l'inclusione di nuovi aspiranti

DECRETA

Art. 1 *Finalità*

E' indetta presso il Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" una procedura selettiva pubblica, per soli titoli, finalizzata all'integrazione degli elenchi di strumentisti d'orchestra di comprovata qualificazione professionale utili all'eventuale individuazione di destinatari di contratti di collaborazione e/o prestazione d'opera occasionale per l'esecuzione di concerti e

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" Via Leopoldo Muzii, 7 65123 Pescara Tel: 085/4219950 Fax: 085/4214341 – C.F. 80005130689



relative prove con l'orchestra sinfonica del Conservatorio mediante inclusione di nuovi aspiranti e l'aggiornamento dei punteggi degli strumentisti già inclusi con la valutazione di nuovi titoli.

Gli elenchi così formulati avranno validità per il triennio accademico 2016/2017, 2017/2018, 2018/2019.

La procedura di selezione è relativa ai seguenti strumenti:

- 1. violino
- 2. viola
- 3. violoncello
- 4. contrabbasso
- 5. flauto
- 6. oboe
- 7. clarinetto
- 8. fagotto
- 9. corno
- 10. tromba
- 11. trombone / tuba
- 12. arpa
- 13. percussioni

Art. 2

Destinatari

La presente selezione è indirizzata a coloro che siano in possesso di un diploma di Conservatorio (Diploma Vecchio Ordinamento ovvero Diploma Accademico di Il livello) relativo allo strumento per il quale il candidato intenda concorre e di significative esperienze professionali nel settore lirico-sinfonico maturate nell'ambito di orchestre nazionali ed internazionali.

Art.3

Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla presente procedura i candidati dovranno inoltre essere in possesso dei seguenti requisiti:

- 1. essere maggiorenni;
- 2. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- 3. godere dei diritti civili;

Non possono accedere alla procedura coloro che:

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" Via Leopoldo Muzii, 7 65123 Pescara Tel: 085/4219950 Fax: 085/4214341 – C.F. 80005130689



- 1. siano esclusi dall'elettorato politico attivo;
- 2. siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente scarso rendimento ovvero decaduti da un impiego statale.

Tutti i requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura di selezione.

L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento dei dati.

Art. 4

Modalità di presentazione delle domande di ammissione

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera secondo il modello allegato, sottoscritta ed indirizzata al Direttore del Conservatorio "L. D'Annunzio" – Via L. Muzii 7 - 65123 - Pescara, dovrà pervenire entro il termine perentorio del **27 Maggio 2016**

Il candidato che intenda partecipare alla selezione per più strumenti (es. violino e viola) dovrà presentare una specifica domanda corredata di curriculum, documenti e titoli ritenuti utili per ogni singolo strumento .

Qualora nella stessa domanda si chieda di essere valutati per più strumenti, l'istanza sarà presa in considerazione solo in relazione al primo degli strumenti indicati.

Nella domanda i candidati devono indicare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) di essere cittadini italiani o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- d) codice fiscale;
- e) titolo di studio;
- f) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo email:
- g) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- h) strumento per il quale si intende concorrere.

Nella domanda dovrà altresì essere indicato il domicilio eletto dal candidato ai fini della procedura.

Ogni eventuale variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicata all'Amministrazione del Conservatorio.

Non saranno prese in considerazione le domande prive di firma autografa.



Le domande si considerano prodotte in tempo utile:

- se consegnate a mano, negli orari di apertura al pubblico, all'Ufficio Protocollo del Conservatorio che rilascia ricevuta:
- se spedite nei termini a mezzo raccomandata A/R. Della data di invio fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.
- se inviate nei termini da un indirizzo PEC all'indirizzo di Posta Certificata del Conservatorio: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

Art.5

Documentazione delle domande

La domanda deve essere corredata dai sottoelencati documenti:

- 1. copia fotostatica di un documento di identità;
- 2. autocertificazione attestante il possesso del titolo di studio;
- 3. dettagliato curriculum artistico e/o professionale;

Tutti i documenti dovranno essere corredati da firma autografa.

Art. 6

Procedure di valutazione

La valutazione delle candidature sarà effettuata da una commissione costituita con Decreto del Direttore e composta da 3 docenti del Conservatorio.

Ad ogni singolo curriculum viene attribuito un punteggio complessivo (in centesimi) sulla base dei seguenti elementi:

- qualificazione professionale (p.ti max 20/100);
- esperienze lavorative o formative già maturate (p.ti max 80/100);

Valutata la documentazione prodotta dai candidati la Commissione procederà a stilare l'elenco degli idonei.

Risulteranno idonei i candidati cui sarà attribuito un punteggio non inferiore a 60/100 (sessanta centesimi).

L'elenco degli idonei sarà stilato, in ordine di punteggio. A parità di punteggio precedono gli ex studenti del Conservatorio di Pescara e, in caso di ulteriore parità i più giovani.

Il Direttore del Conservatorio con proprio provvedimento approva gli elenchi degli idonei. Tali elenchi saranno pubblicati sul Portale del Conservatorio www.conservatoriopescara.gov.it nella sezione pubblicità legale



Art.7

Ammissione studenti neo diplomati

Gli studenti del Conservatorio neo diplomati nel periodo di vigenza della graduatoria, qualora in possesso dei requisiti per l'accesso al pubblico impiego, potranno chiedere al termine di ciascun anno accademico di essere inseriti in coda e senza assegnazione di punteggio negli elenchi dei corrispondenti strumenti musicali.

Allo scadere del triennio potranno aggiornare la propria posizione presentando dettagliato curriculum artistico e/o professionale

Art. 8

Utilizzo della graduatoria

L'inserimento nella graduatoria degli idonei non obbliga in alcun modo il Conservatorio a stipulare alcun tipo di contratto con il candidato.

Il Conservatorio procederà all'individuazione degli orchestrali di cui al presente bando solo dopo aver accertato l'inesistenza delle condizioni di legittimità e la necessità degli stessi.

La sottoscrizione del contratto di collaborazione comporta l'obbligo di prestare il servizio indicato per il proprio strumento e di adempiere a tutte le attività connesse all'orchestra secondo il calendario redatto dalla Direzione. Qualora i risultati delle prestazioni fornite dal collaboratore esterno risultino non conformi a quanto richiesto sulla base del disciplinare d'incarico, ovvero siano del tutto insoddisfacenti, il contratto potrà essere risolto per inadempienza.

I contratti non sono riferiti a cattedre e/o all'organico del Conservatorio e non danno luogo a punteggio utile ad anzianità di servizio a nessun titolo.

Art.9

Autorizzazione dipendenti pubblici

Qualora tra i richiedenti inseriti in graduatoria vi fossero dipendenti di altra amministrazione pubblica questi qualora individuati dovranno obbligatoriamente presentare l' autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza di cui all'art. 55 del D.L. 30.03.2001 n° 165 prima della stipula del contratto.



Art. 10

Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13, comma 1 del decreto legislativo 30.6.2003 n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso il Conservatorio, per le finalità concorsuali e sono trattati presso una banca dati automatizzata anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. Gli stessi possono essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate allo svolgimento del concorso o alla posizione giuridico – economica del candidato, nonché, in caso di esito positivo del concorso, ai soggetti di carattere previdenziale.

L'interessato gode dei diritti di cui all'art. 7 del citato decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi, per motivi legittimi, al loro trattamento.

Tali diritti, relativamente ai dati raccolti presso il Conservatorio, possono essere fatti valere nei confronti del Direttore responsabile del trattamento dei dati. Il titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio.

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattenere tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipula e gestione dei contratti.

Art.11

Disposizioni finali

Il Responsabile del Procedimento è il Direttore amministrativo del Conservatorio.

Art.12

Pubblicazione Bando

Il presente bando è pubblicato all'Albo legale del Conservatorio sul sito www.conservatoriopescara.gov.it

Il Direttore M° Massimo MAGRI

MS/adv