

PREMI DI STUDIO - Anno Accademico 2023/2024

DIPARTIMENTO STRUMENTI AD ARCO E A CORDA

DIPARTIMENTO STRUMENTI A FIATO

DIPARTIMENTO STRUMENTI A TASTIERA ED A PERCUSSIONE

DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE

DIPARTIMENTO DI MUSICA D'INSIEME

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508";

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004;

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2023/2024, approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 22/11/2023;

VISTA la delibera n. 3/2024 con la quale il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 5 febbraio 2024, nelle more dell'approvazione del bilancio 2024, ha autorizzato l'esercizio provvisorio;

VISTA la disposizione Prot. 1176/V/5 Rep. del 13/24 dell'8 marzo 2024 con la quale sono state attivate le procedure per l'istituzione dei "Premi di studio" per l'A.A. 2023/2024

DECRETA

Art. 1 – oggetto della selezione

È indetta una selezione riservata a **formazioni d'insieme e da camera costituite da un numero massimo di 5 studenti** regolarmente iscritti per l'A.A. 2023/2024 ai Corsi di Alta Formazione.

La partecipazione alla selezione prevede l'esecuzione di un programma da concerto della durata minima di 40 minuti. Non saranno accettate in nessun caso trascrizioni di concerti solistici. È facoltà della commissione ascoltare parzialmente il programma presentato.



Art. 2 – Valore dei premi

Al termine della selezione verrà assegnato ad **ognuna** delle due formazioni vincitrici un premio di studio del valore di € 1.000,00.

Le formazioni vincitrici della selezione saranno inserite nella programmazione concertistica del Conservatorio. Non saranno ammessi ulteriori premi.

Art. 3 – Modalità e termini di presentazione della domanda

<u>La domanda di partecipazione</u> dovrà essere inviata entro il **29 marzo 2024** al seguente indirizzo <u>bandi.studenti@conservatoriopescara.it</u> utilizzando il modulo allegato e dovrà essere sottoscritta da un docente.

Art. 4 - Commissione esaminatrice

La Commissione esaminatrice sarà nominata con provvedimento del Direttore del Conservatorio e sarà composta dal Direttore o suo delegato e da quattro docenti dell'istituto.

Il giudizio della commissione, alla quale è data facoltà di non assegnare i premi previsti, è inappellabile.

Art. 5 – Incompatibilità

Non potranno partecipare alla selezione:

- -gli studenti iscritti fuori corso
- -gli studenti con reddito familiare ISEE relativo all'anno 2024 superiore a 50.000
- -gli studenti che fruiscono di altri benefici economici

N.B. Le collaborazioni ex legge 390/91 (collaborazioni a tempo parziale ai servizi resi al Conservatorio) non sono incompatibili con la partecipazione alle selezioni di che trattasi.

Il Conservatorio potrà procedere in ogni momento alla verifica della veridicità delle dichiarazioni dei candidati.

Art. 6 - Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 (di seguito "Codice Privacy") e dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679") e loro successive integrazioni e modificazioni, recanti disposizioni a tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali, i dati personali forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza e di pubblicazione obbligatoria di dati e documenti cui è tenuto il Conservatorio di Musica di Pescara (informativa al seguente link).

Ai sensi dell'articolo 5 del Regolamento (UE) 679/2016 e dell'art. 13, comma 1, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso il Conservatorio, per le finalità concorsuali e sono trattati presso una banca dati automatizzata anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. Gli stessi possono essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente



interessate allo svolgimento del concorso o alla posizione giuridico – economica del candidato, nonché, in caso di esito positivo del concorso, ai soggetti di carattere previdenziale.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del citato decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Tali diritti, relativamente ai dati raccolti presso il Conservatorio, possono essere fatti valere nei confronti del Direttore responsabile del trattamento dei dati. Il titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio.

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattenere tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipulazione e gestione dei contratti.

Art. 7 – Disposizioni finali

1. Per quanto non esplicitamente previsto nel presente bando, si applicano le disposizioni previste dalla disposizione direttoriale indicata in premessa.

Art. 8 – Pubblicazione

Il presente bando sarà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica di Pescara www.conservatoriopescara.it

Art. 9 – Struttura di riferimento e responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente bando è il Direttore del Conservatorio.

L'ufficio preposto all'espletamento delle procedure di cui al presente bando è l'Ufficio di Supporto gli Organi Istituzionali, Dott.ssa Paola Pino paola.pino@conservatoriopescara.it.

Il Direttore M° Roberta De Nicola

RDN/pp