

# MASTERCLASS-SEMINARI-LABORATORI

Anno Accademico 2020/2021, **calendario aggiornato al 04/10/2021**

Masterclass/Seminario/ Lecture/ Laboratorio	Docente	Titolo	Sede/Online	Compenso	Data
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI AD ARCO E A CORDA</b>					
Masterclass	Silvio Di Rocco e Marco Grisanti	<i>Il violino e la viola nel repertorio cameristico e orchestrale</i>	Sede	1400,00 €	11 e 12 giugno 2021
Masterclass	Lorenzo Micheli	<i>Aspetti tecnico - interpretativi del repertorio per chitarra dell'800 e del 900</i>	Sede	1400,00 €	21 e 22 giugno 2021
Masterclass	Cecilia Laca	<i>Aspetti tecnico - interpretativi del repertorio violinistico dal Classicismo al Novecento storico.</i>	Sala Bellisario	700,00€	11 Ottobre 2021 11.00-13.00 e 14.00-18.00
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI A FIATO</b>					
Masterclass	Albrecht Mayer	<i>L'oboe nel repertorio solistico e lirico</i>	Sede	1400,00 €	19 e 20 giugno 2021
Masterclass	Serena Basandella	<i>Il trombettista d'orchestra e la sua routine</i>	Aula 1 (23) Auditorium 24 e 25	1400,00 €	23, 24 e 25 agosto 2021 9.00-13.00
Masterclass	Gergely Csikota	<i>La tromba tra la tecnica e le prassi: orchestrale e solistica</i>	<b>ANNULLATA</b>		
Masterclass	Cecile Dubois	<i>Il repertorio solistico per sassofono</i>	Sede	1400,00 €	4 e 5 giugno 2021
<b>DIPARTIMENTO CANTO E TEATRO MUSICALE</b>					
Masterclass	Francesco Micheli	<i>"L'opera lirica è polvere da sparo!"</i>	Sede	2100,00 €	10, 11 e 12 giugno 2021
<b>DIPARTIMENTO STRUMENTI A TASTIERA E PERCUSSIONI</b>					
Masterclass	Leonora Armellini	<i>"Repertori a confronto. Focus sull'opera 15 di L. van Beethoven"</i>	Sede	1400,00 €	28 e 29 maggio 2021
Masterclass	Alessandro Deljavan	<i>"Repertori a confronto. Focus sull'opera 19 di L. van Beethoven"</i>	Sede	1400,00 €	24 e 25 giugno 2021
Lecture	Michele Di Toro	<i>"Poetica del Pianoforte da Debussy a Bill Evans"</i>	Sede	350,00 € 50,00x7 ore	9 e 10 giugno 2021
Seminario	Simone Di Crescenzo	<i>"D. Scarlatti, M. Clementi e G. Rossini: studi comparati di didattica pianistica e tecnica vocale"</i>	<b>RINVIATA</b>		
Lecture	William Greco	<i>"Modernità della musica francese del '900"</i>	<b>ANNULLATA</b>		
Lecture	Pina Napolitano	<i>"Tempo e tempi: Carter e Beethoven"</i>	Sede	350,00 €	ottobre 2021

				50,00x7 ore	
<b>DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA</b>					
Masterclass	Ciro Paduano	<i>"Musica dal corpo". Didattica e performance dall'Orff-Schulwerk alle body percussion"</i>	Auditorium	700,00 €	26 ottobre 2021 11.00-14.00 e 15.00-18.00
Masterclass	Maria Luisa D'Alessandro	<i>"Improvvisare per apprendere. Laboratorio di improvvisazione secondo Dalcroze"</i>	Online	700,00 €	9-16-23 30 aprile 2021
<b>SCUOLA DI MUSICOTERAPIA</b>					
Masterclass	Cristina Viani	<i>Musicoterapia in ambito scolastico: autismo, disabilità intellettiva, DSA</i>	Auditorium 4 - 11/09/21 Aula musicoterapia 18/09/21	1300,00 €	4-11 e 18 settembre 2021 9.00-12.00 e 15.00-18.00
Seminario	Marco Ferrante	<i>Alle radici della Musicoterapia. Il Cerchio Sciamanico con Didjeridoo</i>	Sede	300,00 € 50,00x6 ore	23 ottobre 2021 9.30-12.30 e 15.00-18.30
Seminario	Domenico Di Virgilio Massimiliano Di Carlo	<i>Le musiche e le voci delle culture orali: Ucraina es Abruzzo</i>	Sede	500,00 € 250,00x2 ore	15 settembre 2021
<b>DIPARTIMENTO DI TEORIA, COMPOSIZIONE E DIREZIONE D'ORCHESTRA</b>					
Masterclass	Carlo Costalbano	<i>"Seduto! Ma attivo!"</i>	Sede - aula musicoterapia	1400,00 €	6 e 7 ottobre 2021 9.30-12.30 e 14.00-19.00
Masterclass	Augusto Vismara	<i>Repertorio cameristico dal duo al sestetto</i>	Sede	700,00 €	25 settembre 2021 9.00-12.00 e 14.00-17.00
<b>DIPARTIMENTO DI NUOVI LINGUAGGI E TECNOLOGIE MUSICALI</b>					
Masterclass	Mike Abene	<i>Composizione, arrangiamento e direzione Big Band</i>	Online	1400,00 €	26 e 27 maggio 2021
Masterclass	Biréli Lagrène	<i>The Jazz Guitarist 360°</i>	<b>ANNULLATA</b>		
Masterclass	Tommaso Colliva	<i>Il lavoro del produttore musicale</i>	Online	1400,00 €	18 e 19 ottobre 2021
Masterclass	Beppe Dati	<i>La scrittura dei testi nelle canzoni</i>	Online	1400,00 €	4 e 5 ottobre 2021