



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Viale Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Prot. n. 6883/I/3
Rep. n. 161/2012

Pescara, lì 21 Novembre 2012

ALBO PRETORIO

Oggetto: Pubblicazione Regolamento recante modalità e procedure per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva e per l'affidamento di corsi o moduli orari aggiuntivi.

Si pubblica in data odierna in allegato alla presente il D.P. Prot. n. 6879/I/3 Repertorio n° 175/2012 del 21 Novembre 2012

Il Direttore
M° Massimo Magri



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Viale Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Prot. n. 6879/I/3
Rep. n. 175/2012

Pescara, lì 21 Novembre 2012

IL PRESIDENTE

- VISTA la legge del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- VISTO il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio di musica "L. D'Annunzio" di Pescara, approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.n. 391 del 25 Novembre 2004;
- Visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di musica di Pescara approvato dal M.I.U.R./AFAM con Decreto Dirigenziale n.196 del 2 Agosto 2007 ;
- VISTO il Regolamento Didattico del Conservatorio di musica "L.D'Annunzio" approvato dal M.I.U.R./AFAM con D.D.G. n.29 del del 09 Febbraio 2011;
- VISTO il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro 16/02/2005 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente gli artt. 21, commi 2 e 3, e 23;
- Visto il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro 04/08/2010 relativo al personale del comparto AFAM, specificatamente l'art. 12;
- Visto il Contratto Collettivo Nazionale Integrativo 12/07/2011 relativo al personale del Comparto AFAM, specificatamente l'art. 5;
- Visto il parere espresso dal Consiglio accademico nella seduta del 15 Dicembre 2011;
- Vista la delibera n. 49 adottata dal Consiglio di amministrazione nella seduta del 16 Dicembre 2012;
- VISTA la delibera del Consiglio Accademico n° 50/2012 relativa alla definizione dei moduli orari d'insegnamento e dei relativi compensi.
- VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n° 27/2012 relativa alla modifica del testo del presente Regolamento,

EMANA

il seguente regolamento

Art. 1
Definizioni

1. Si considera attività didattica aggiuntiva:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Viale Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

- a) l'attività svolta dal docente nel proprio settore di titolarità oltre il proprio monte orario;
- b) l'attività svolta in corsi o moduli orari aggiuntivi a lui attribuiti in settori diversi da quelli di titolarità ed oltre il proprio monte ore

Art.2
Finalità

1. Il presente regolamento disciplina le modalità e le procedure per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva e l'affidamento di corsi o moduli aggiuntivi, nonché per la determinazione dei relativi compensi ai sensi dell'art. 5 del CCNI AFAM 12 luglio 2011.

Art.3
Programmazione didattica

1. In tempo utile per il regolare avvio dell'anno accademico, il Consiglio accademico trasmette al Consiglio di amministrazione la programmazione didattica, connessa agli ordinamenti accademici di I e II livello nonché al previgente ordinamento, per il cui espletamento si rende necessario l'attribuzione di ore aggiuntive eccedenti il monte ore di cui all'art. 12 del C.C.N.L. 04/08/2010.
2. Il Consiglio di amministrazione approva la programmazione didattica di cui al comma precedente sotto il profilo della compatibilità finanziaria, autorizzando la Direzione all'adozione dei conseguenti provvedimenti di affidamento degli incarichi.
3. La compatibilità finanziaria della programmazione didattica è sottoposta a verifica nei tempi e nei modi stabiliti dall'art. 11 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio di musica di Pescara.
4. L'importo orario dei compensi per l'attività didattica aggiuntiva è fissata annualmente dal Consiglio di amministrazione su proposta del Consiglio accademico, fermi restando i limiti minimi e massimi degli stessi, come determinati dall'art. 5, comma 4, del C.C.N.I. 12/07/2011 nel caso di attribuzione d'incarichi o moduli diversi da quelli di titolarità.

ART. 4
Assegnazione degli incarichi

1. Il computo delle ore di didattica aggiuntiva avviene sulla base dell'impegno annuale complessivo del docente, calcolato dal Direttore all'inizio dell'anno accademico sulla base della programmazione didattica generale dell'Istituto.
2. Per la definizione dell'orario eccedente il monte ore contrattuale può essere computato solo l'impegno didattico assegnato al Docente dal Direttore, ossia l'impegno orario di docenza comprensivo sia del lavoro svolto per discipline di titolarità, sia del lavoro eventualmente svolto per insegnamenti diversi come previsto dall'art. 3.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Viale Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

3. A seconda delle esigenze della programmazione didattica il Direttore può affidare al Docente ore di didattica aggiuntiva nei limiti del fondo di cui all'art.3.
4. Qualora non fosse possibile affidare un incarico ad un docente afferente ad uno specifico settore disciplinare il Direttore acquisita la disponibilità, può disporre incarichi a Docenti titolari in altri settori disciplinari in possesso di adeguato *curriculum professionale*.
5. Eventuali incarichi di produzione e ricerca eccedenti il monte ore, non potendo concorrere alla formazione a al computo del carico orario didattico aggiuntivo retribuibile con gli appositi fondi stanziati a tale titolo dal Consiglio di Amministrazione saranno retribuiti al Docente incaricato con l'utilizzo del fondo d'istituto di cui all'art. 3, comma 2 del CIN 12/07/2011

Art.5

Verifica del Lavoro Aggiuntivo Svolto dal Docente

1. Al termine dell'anno accademico al fine di consentire il pagamento del servizio effettuato il Direttore procede alla verifica degli obblighi contrattuali e delle ore di lezione aggiuntiva effettivamente svolte dai Docenti incaricati.
2. Le lezioni non svolte a qualsiasi titolo non possono essere conteggiate ai fini del pagamento dell'incarico
3. Nessun compenso potrà essere erogato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo da parte del Docente incaricato, di cui all'art.12 del CCNL – quadriennio normativo 2006-2009 e biennio economico 2006/2007.

Art.6

Entrata in vigore e pubblicità

1. Il presente regolamento entra in vigore dalla data di pubblicazione all'Albo del Conservatorio e sul sito istituzionale www.conspe.it
2. Le presente norme confluiranno nel regolamento generale di cui all'art. 14 dello Statuto di Autonomia.

Pescara,

Il Presidente
Dott. Franco Farias



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LUISA D'ANNUNZIO"

ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Viale Leopoldo Muzii, 7 65123 PESCARA Tel. 0854219950 FAX 0854214341 C.F. 80005130689

<http://www.conspe.it> e-mail info@conservatorioluisadannunzio.it

Allegato 1)

TABELLA MODULI ORARI E COMPENSI PER ATTIVITA' AGGIUNTIVA DI INSEGNAMENTO AFFERENTE AD UN SETTORE DISCIPLINARE DIFFERENTE DA QUELLO DI COMPETENZA

FASCE ORARIE		COMPENSO
fino a 21		€ 1.000,00
21	25	€ 1.150,00
26	30	€ 1.400,00
31	35	€ 1.650,00
36	40	€ 1.900,00
41	45	€ 2.150,00
46	50	€ 2.400,00
51	55	€ 2.650,00
56	60	€ 2.900,00
61	65	€ 3.150,00
66	70	€ 3.400,00
71	75	€ 3.650,00
76	80	€ 3.900,00
81	85	€ 4.150,00
86	90	€ 4.400,00
91	95	€ 4.650,00
96	100	€ 4.900,00
101	105	€ 5.150,00
106	110	€ 5.400,00
111	115	€ 5.650,00
116	120	€ 5.900,00
121	125	€ 6.150,00
126	130	€ 6.400,00
131	135	€ 6.650,00
136	140	€ 6.900,00
141	145	€ 7.150,00
146	150	€ 7.400,00
151	155	€ 7.650,00
156	160	€ 7.900,00