



Al Ministro dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 31 ottobre 2006, n. 295, concernente “Regolamento recante disposizioni correttive e integrative al decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, in materia di modalità di nomina dei presidenti delle istituzioni artistiche e musicali”;
- VISTO in particolare l’articolo 5 del richiamato decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, come modificato dal citato decreto del Presidente della Repubblica 31 ottobre 2006, n. 295;
- VISTO lo Statuto del Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara approvato con decreto direttoriale 25 novembre 2004, n. 391 e successive modifiche ed integrazioni;
- VISTO il decreto del Ministro dell’istruzione, dell’università e della ricerca 12 agosto 2015, n. 603, con il quale il dott. Enzo Fimiani è stato nominato Presidente del Conservatorio di musica Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara per un triennio
- VISTA la nota 16 luglio 2018, prot. n. 3473/11/4, con la quale il Direttore del Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara ha comunicato la terna di nomi proposta dal Consiglio Accademico nella seduta del 1° luglio 2018 e ha trasmesso i *curricula* dei candidati;
- VISTA la nota 15 novembre 2019, prot. n. 16850, con la quale il Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca, con riferimento alla composizione della suddetta terna di soggetti per la nomina del Presidente del Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara indicata dal Consiglio accademico dell’Istituzione, considerato quanto disposto dall’articolo 5 del decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, invitava l’Istituzione a procedere alla formulazione di una nuova terna;
- VISTA la nota 27 novembre 2019, prot. n. 16850, con cui il Direttore del Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara ha comunicato la terna di nomi proposta dal Consiglio Accademico nella seduta del 25 novembre 2019, in osservanza della richiesta del Ministero dell’istruzione, dell’università e della ricerca di cui alla citata nota 15 novembre 2019, prot. n. 16850, e ha trasmesso i *curricula* dei candidati;
- RITENUTO di individuare il Presidente nell’ambito della predetta terna, tenuto conto dei requisiti di alta qualificazione professionale, manageriale e dell’esperienza maturata, ai sensi del citato articolo 5 del decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132;

DECRETA

Art.1

Dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio l’avv. Maurizio Di Nicola è nominato Presidente del Conservatorio di musica “Luisa D’Annunzio” di Pescara.

Roma,

IL MINISTRO
On.le prof. Lorenzo Fioramonti