

CURRICULUM VITAE

STEFANIA FRANCHINI si è diplomata brillantemente in violino giovanissima presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano.

La sua carriera artistica inizia fin da bambina, vincendo concorsi nazionali ed internazionali per giovani violinisti, come Pescara, Patti (Messina), Stresa, Chiavari, Biella, ecc ..

Ha continuato i suoi studi a Fiesole con Stefan Gheorghiu, a Ginevra con Corrado Romano, a Portogruaro con Pavel Vernikov e all'Accademia Chigiana con Boris Belkin.

Ha dedicato particolare cura alla musica da camera sotto la guida del "Trio di Trieste" a Duino (Trieste) e Riccardo Brengola presso l'Accademia Chigiana di Siena.

Vincitrice di diversi concorsi ed audizioni nelle principali orchestre e gruppi da camera, anche come prima parte, ha collaborato con le seguenti istituzioni: "La Fenice" di Venezia, Orchestra Regionale Toscana, Teatro Comunale di Treviso, Orchestra Sinfonica Abruzzese, Philharmonische Werkstatt Schweiz, Meininger Philharmonischer Orchestra, Orchestra Internazionale d'Italia.

Ha effettuato numerosi concerti come "solista", "duo", "trio" e in varie formazioni cameristiche in Italia, Canada, Florida, Francia, Germania, Svizzera con grande successo di pubblico e di critica.

Ha collaborato ininterrottamente dal 1999 al 2007 con "I Solisti Aquilani", con cui ha effettuato tournèes in Lituania, Estonia, Vietnam, Singapore, Polonia, ecc .

Ha conseguito una laurea in Lingue e Letterature Straniere presso l'Università "D'Annunzio" di Pescara e un master in "Le culture musicali del Novecento" presso l'Università di "Tor Vergata" di Roma.

E' docente di ruolo della classe di Musica d'insieme per strumenti ad arco presso il Conservatorio "L. D'Annunzio" di Pescara.