

CODICE	DISCIPLINA	LIVELLO	DOCENTE	ORE	ECC. ACC.	ECC.PRE	MODULI ORARI
CODI/25	Lettura dello spartito	triennio	Ampolo Rella Simona	42			
CODI/25	Pratica del repertorio vocale	biennio	Ampolo Rella Simona	147			
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e dell coll. Pf - pianisti	biennio	Ampolo Rella Simona	21			
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e dell coll. Pf - pianisti	triennio	Ampolo Rella Simona	42			
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e dell coll. Pf Cantanti -musica vocale da camera	biennio	Ampolo Rella Simona	18			
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e dell coll. Pf Cantanti	biennio	Ampolo Rella Simona	126			
1			Ampolo Rella Simona	396	72		
CODI/14	Oboe	pre.acc.	Andreani Andrea	112			
CODI/14	Fondamenti di stori e tecnologia dello strumento	triennio	Andreani Andrea	7			
CODI/14	Letteratura dello strumento	biennio	Andreani Andrea	7			
CODI/14	Oboe	propedeutico	Andreani Andrea	28			
CODI/14	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento-tecnica di costruzione delle ance	biennio/triennio	Andreani Andrea	15			
CODI/14	Prassi esecutiva e repertori oboe	triennio	Andreani Andrea	105			
CODI/14	Prassi esecutiva e repertori oboe	biennio	Andreani Andrea	35			
CODI/14	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra oboe corno inglese	biennio	Andreani Andrea	15			
2			Andreani Andrea	324			
COTP/06	Teoria della Musica	triennio	Angelini Franco	35			
COTP/06	Teoria della Musica	triennio	Angelini Franco	261			
COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	triennio	Angelini Franco	28			
3			Angelini Franco	324			
COMI/09	Musica d'insieme Pop Rock	triennio	Applebaum Mike	252			
COMJ/09	Prassi esecutiva e repertori Tromba jazz	triennio	Applebaum Mike	77			
COMI/09	Musica Insieme pop rock	biennio	Applebaum Mike	56			
4			Applebaum Mike	385			61
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	propedeutico	Arpa Luisa	28			
COTP/03	Pratica e lettura pianistica	triennio	Arpa Luisa	280			
5			Arpa Luisa	308			
CODD/02	Elementi di composizione e analisi per didattica 1	triennio	Bafile Giorgio	60			
CODD/02	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	biennio	Bafile Giorgio	18			
CODD/02	Didattica dell'improvvisazione	biennio	Bafile Giorgio	16			
CODD/02	Elementi di Composizione e analisi per didattica	biennio	Bafile Giorgio	116			
CODD/03	Pratiche di musica d'insieme	biennio	Bafile Giorgio	48			
COTP/06	Ear training	triennio	Bafile Giorgio	66			
6			Bafile Giorgio	324			
CODI/09	Clarinetto	propedeutico	Bellante Stefano	28			
CODI/09	Prassi esecutiva e repertori Clarinetto	biennio	Bellante Stefano	210			
CODI/09	Prassi esecutiva e repertori Clarinetto - in attesa di nomina docente clarinetto	triennio/biennio/pro/pre	Bellante Stefano	86			
7			Bellante Stefano	324			
CODI/06	Prassi esecutiva e repertori violino	triennio	Marchese Renato	105			
CODI/06	Prassi esecutiva e repertori violino	biennio	Marchese Renato	35			
CODI/06	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	triennio	Marchese Renato	20			
CODI/06	Violino	prea.acc.	Marchese Renato	56			
CODI/06	Violino	propedeutico	Marchese Renato	28			
CODI/06	Letteratura dello strumento	biennio	Marchese Renato	7			
	produzione e ricerca		Marchese Renato	73			
8			Marchese Renato	324			
COMJ/11	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni jazz	triennio	Bisogno Pierpaolo	126			

COMJ/11	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni jazz	biennio	Bisogno Pierpaolo	140		
COMJ/11	Batteria per strumenti e canto jazz	triennio	Bisogno Pierpaolo	56		
9			Bisogno Pierpaolo	322		
COMP/03	Popular Music ind. Pianoforte Pop Rock	propedeutico	Boscariol Giovanni	84		
COMJ/10	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e tastiere pop rock	triennio	Boscariol Giovanni	49		
COMP/03	Prassi esecutive e repertori -Pianoforte e tastiere pop/rock	biennio	Boscariol Giovanni	35		
COMJ/10	Prassi esecutive e repertori pop rock-tastiere elettroniche	triennio	Boscariol Giovanni	98		
COMP/03	Tastiere elettroniche per Strumenti e Canto Pop/Rock	triennio	Boscariol Giovanni	14		
COMP/03	Melodizzazione, armonizzazione ed improvvisazione base su tastiera	Musicoterapia	Boscariol Giovanni	63		
10			Boscariol Giovanni	343	19	
CODI/23	Prassi esecutive e repertori Canto	triennio	Buongrazio Sandra	105		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori Canto	biennio	Buongrazio Sandra	140		
CODI/24	Prassi esecutiva - musica vocale da camera	biennio	Buongrazio Sandra	35		
CODI/23	Trattati e metodi	triennio	Buongrazio Sandra	21		
CODI/23	Collaborazione classi canto	biennio	Buongrazio Sandra	40		
11			Buongrazio Sandra	341	17	
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	Calabrese Nicola	84		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	Calabrese Nicola	16		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori - strumento a scelta	triennio	Calabrese Nicola	18		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	biennio	Calabrese Nicola	35		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	triennio	Calabrese Nicola	70		
12			Calabrese Nicola	223		
CODI/21	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Cantagallo Enzo	21		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Cantagallo Enzo	56		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	Cantagallo Enzo	16		
CODI/21	Strumento scelto	triennio	Cantagallo Enzo	18		
CODI/21	Prassi esecutiva e repertorio - pianoforte	triennio	Cantagallo Enzo	70		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte	biennio	Cantagallo Enzo	96		
13			Cantagallo Enzo	277		
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	Cantarini Daniela	56		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Cantarini Daniela	56		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori - pianoforte	triennio	Cantarini Daniela	106		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori - pianoforte	biennio	Cantarini Daniela	35		
CODI/21	Trattati e metodi	biennio	Cantarini Daniela	18		
CODI/21	Tecniche di lettura estemporanea	triennio	Cantarini Daniela	28		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	Cantarini Daniela	16		
14			Cantarini Daniela	315		
CODI/09	Clarinetto	pre.acc.	Casiraghi Paolo	56		
CODI/09	Letteratura dello strumento	triennio	Casiraghi Paolo	7		
CODI/09	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Casiraghi Paolo	7		
CODI/09	Prassi esecutive e repertori- clarinetto	triennio	Casiraghi Paolo	70		
CODI/09	Prassi esecutive e repertori -la famiglia dei clarinetti	biennio	Casiraghi Paolo	50		
CODI/09	Prassi esecutive e repertori d' orchestra - clarinetto	biennio	Casiraghi Paolo	60		
15			Casiraghi Paolo	250		
BS	Analisi delle forme compositive	BS	Cellini Fabio	21		
CODC/01	Composizione	propedeutico	Cellini Fabio	56		
CODC/01	Composizione	biennio	Cellini Fabio	35		
CODC/01	Strumentazione e orchestrazione	triennio	Cellini Fabio	28		
CODC/01	Prassi esecutive e repertori composizione	triennio	Cellini Fabio	140		

CODC/01	Tecniche di composizione musicale	biennio	Cellini Fabio	22		
CODC/01	Tecniche di strumentazione e orchestrazione	biennio	Cellini Fabio	22		
16			Cellini Fabio	324		
CODD/04	Pedagogia musicale	biennio	Chiola Valentina	141		
CODD/04	Pedagogia musicale	triennio	Chiola Valentina	84		
CODD/04	Metodologia dell'educazione musicale	biennio	Chiola Valentina	21		
CODD/04	Psicologia musicale	biennio	Chiola Valentina	28		
CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica per l'inclusione	biennio	Chiola Valentina	21		
CODD/04	Laboratorio "Dal ritmo alla musica elementare con lo strumento Orff"	triennio	Chiola Valentina	8		
CODD/04	Fondamenti di psicologia dell'educazione	biennio	Chiola Valentina	21		
17			Chiola Valentina	324		
CODI/15	Sassofono	pre.acc.	Ciavattella Luciano	28		
CODI/15	Sassofono	propedeutico	Ciavattella Luciano	84		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori sassofono	triennio	Ciavattella Luciano	175		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori d'orchestra sassofono	biennio	Ciavattella Luciano	20		
CODI/15	Letteratura dello strumento	biennio	Ciavattella Luciano	7		
CODI/15	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Ciavattella Luciano	7		
CODI/15	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	biennio	Ciavattella Luciano	24		
18			Ciavattella Luciano	345	21	
CODC/01	Composizione	triennio	Ciccone Marco	175		
COTP/02	Lettura della partitura	triennio	Ciccone Marco	112		
COTP/02	Lettura della partitura	biennio	Ciccone Marco	96		
COTP/02	Lettura della partitura	propedeutico	Ciccone Marco	14		
19			Ciccone Marco	397		73
COMJ/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz	triennio	Continenza Giuseppe	224		
COMJ/02	Prassi esecutive e repertori - Chitarra jazz	biennio	Continenza Giuseppe	175		
Musicoterapia	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo alla chitarra I-II	triennio	Continenza Giuseppe	42		
20			Continenza Giuseppe	441	75	42
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Musica da camera	biennio	D' Andrea Helios	30		
CODI/25	Pratica del repertorio vocale	biennio	D' Andrea Helios	105		
CODI/25	Lettura dello spartito	triennio	D' Andrea Helios	35		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Pf	triennio	D' Andrea Helios	63		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Cantanti	biennio	D' Andrea Helios	90		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Pianoforte	biennio	D' Andrea Helios	42		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Composizione	BS	D' Andrea Helios	25		
21			D' Andrea Helios	390	66	
COTP/03	Teoria e tecniche dell'armonia	triennio	Danese Giacomo	282		
COTP/03	Analisi delle forme compositive	triennio	Danese Giacomo	21		
COTP/03	Metodologia dell'analisi	biennio	Danese Giacomo	21		
22			Danese Giacomo	324		
CODI/04	Contrabbasso	pre.acc.	De Frenza Giancarlo	56		
CODI/04	Prassi esecutiva e repertorio contrabbasso	triennio	De Frenza Giancarlo	70		
CODI/04	Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra	biennio	De Frenza Giancarlo	10		
CODI/04	Archi storici	triennio	De Frenza Giancarlo	7		
CODI/04	Prassi esecutiva e repertorio contrabbasso	biennio	De Frenza Giancarlo	35		
CODI/04	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	De Frenza Giancarlo	7		
CODI/04	Letteratura dello strumento dello strumento	triennio	De Frenza Giancarlo	7		
	produzione e ricerca		De Frenza Giancarlo	74		
23			De Frenza Giancarlo	266		

CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica	biennio	De Nicola Roberta	110		
CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica	triennio	De Nicola Roberta	84		
CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica -pianoforte	biennio	De Nicola Roberta	18		
CODD/05	Pratica della lettura vocale e pianistica	biennio	De Nicola Roberta	31		
CODD/05	Accompagnamento estemporaneo	biennio	De Nicola Roberta	18		
CODD/05	Melodizzazione, armonizzazione ed improvvisazione base su tastiera	Musicoterapia	De Nicola Roberta	63		
24			De Nicola Roberta	324		
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	De Ninis Daniela	84		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	De Ninis Daniela	168		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	De Ninis Daniela	16		
25			De Ninis Daniela	268		
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	De Ninis Paolo	56		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	De Ninis Paolo	28		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	De Ninis Paolo	16		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori pianoforte	triennio	De Ninis Paolo	123		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori d'orchestra I e II	biennio	De Ninis Paolo	84		
26			De Ninis Paolo	307		
COMI/04	Musica d'insieme per fiati/ Prassi esecutive e repertori d'insieme per fiati	triennio/biennio	De Ritis Patrick	324		
27			De Ritis Patrick	324		
COMI/01	Formazione corale/Musica d'insieme vocale e repertorio vocale	triennio/biennio	Torelli Maurizio	324		
28			Torelli Maurizio	324		
COTP/06	Ear training	triennio	Della Vecchia Roberto	28		
COTP/06	Teoria della musica	triennio	Della Vecchia Roberto	104		
COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	biennio/triennio	Della Vecchia Roberto	118		
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica pop rock	triennio	Della Vecchia Roberto	74		
29			Della Vecchia Roberto	324		
CODI/15	Sassofono	pre.acc.	Di Bacco Gaetano	56		
CODI/15	Saxofono	propedeutico	Di Bacco Gaetano	84		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori saxofono	triennio	Di Bacco Gaetano	140		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori d'orchestra - saxofono	biennio	Di Bacco Gaetano	10		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori saxofono	biennio	Di Bacco Gaetano	105		
CODI/15	Prassi esecutive e repertori quartetto e ensemble di sassofoni 1-2	biennio	Di Bacco Gaetano	25		
30			Di Bacco Gaetano	420	40	56
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	Di Berto Raffaele	28		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	Di Berto Raffaele	16		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori pianoforte	triennio	Di Berto Raffaele	102		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Di Berto Raffaele	28		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori pianoforte	biennio	Di Berto Raffaele	105		
CODI/21	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Di Berto Raffaele	45		
31			Di Berto Raffaele	324		
COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Di Domenico Silvia	70		
CODD/07	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	biennio	Di Domenico Silvia	254		
32			Di Domenico Silvia	324		
COTP/01	Teoria e tecniche dell'armonia/Analisi delle forme compositive	triennio	Di Giuseppe Giuliano	219		
COTP/01	Analisi delle forme compositive	biennio	Di Giuseppe Giuliano	21		
COTP/01	Analisi dei repertori	biennio	Di Giuseppe Giuliano	21		
COTP/01	Metodologie dell'analisi	biennio	Di Giuseppe Giuliano	42		
COTP/01	Fondamenti di composizione	biennio	Di Giuseppe Giuliano	21		
33			Di Giuseppe Giuliano	324		

CODI/13	Flauto	propedeutico	Rossi Paolo	56		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertorio flauto	triennio	Rossi Paolo	139		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori flauto	biennio	Rossi Paolo	140		
34			Rossi Paolo	335	11	
CODI/16	Prassi esecutiva e repertori tromba	biennio	Di Mele Adolfo	35		
CODI/16	Prassi esecutiva e repertori Tromba	triennio	Di Mele Adolfo	175		
CODI/16	Prassi esecutiva e repertori d'orchestra - tromba	biennio	Di Mele Adolfo	10		
CODI/16	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Di Mele Adolfo	7		
CODI/16	Letteratura dello strumento	triennio	Di Mele Adolfo	7		
CODI/16	Tromba	propedeutico	Di Mele Adolfo	112		
CODI/16	Tromba	pre.acc.	Di Mele Adolfo	28		
35			Di Mele Adolfo	374	22	28
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	propedeutico	Di Pasquale Luciano	56		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	triennio	Di Pasquale Luciano	70		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	biennio	Di Pasquale Luciano	228		
36			Di Pasquale Luciano	354	30	
COMI/03	Musica da camera-prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	triennio/biennio	Emanuele Paola	324		
37			Emanuele Paola	324		
CODL/02	Lingua Comunitaria	triennio/biennio	Faragalli Gianluca	261		
CODL/02	Dizione per il canto	biennio	Faragalli Gianluca	63		
38			Faragalli Gianluca	324		
COMI/03	Musica da camera/prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	triennio/biennio	Fazio Vincenza	324		
39			Fazio Vincenza	324		
COMI/03	Musica da camera/prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	triennio/biennio	Ferullo Luciana	324		
40			Ferullo Luciana	324		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	triennio	Formichella Manuela	175		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - Canto	biennio	Formichella Manuela	175		
41			Formichella Manuela	350	26	
COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	triennio/biennio	Franchini Stefania	205		
CODI/06	Violino	pre.acc.	Franchini Stefania	72		
CODI/06	Violino	propedeutico	Franchini Stefania	56		
42			Franchini Stefania	333	9	
COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Gialluca Roberto	56		
COME/05	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata/Informatica musicale	triennio/biennio	Gialluca Roberto	268		
43			Gialluca Roberto	324		
CODI/25	Pratica del repertorio vocale	biennio	Giuliodori Giovanna	158		
CODI/25	Lettura dello spartito	triennio	Giuliodori Giovanna	21		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	triennio	Giuliodori Giovanna	84		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Canto	biennio	Giuliodori Giovanna	126		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Direzione d'orchestra	biennio	Giuliodori Giovanna	21		
44			Giuliodori Giovanna	410	86	
CODM/04	Storia della musica moderna e contemporanea	triennio	Graciotti Riccardo	21		
CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	biennio	Graciotti Riccardo	92		
CODM/04	Storia e storiografia della musica	triennio	Graciotti Riccardo	154		
CODM/04	Storia e storiografia della musica	biennio	Graciotti Riccardo	28		
	produzione e ricerca /curatela volume cinquantesimo		Graciotti Riccardo	29		
45			Graciotti Riccardo	324		
	Biblioteca		Grossi Michela	324		
46			Grossi Michela	324		

COME/02	Composizione musicale elettroacustica	triennio	Grossi Vincenzo	147		
COME/02	Analisi della musica elettroacustica	triennio	Grossi Vincenzo	28		
COTP/06	Lettura cantata intonazione e ritmica	triennio	Grossi Vincenzo	79		
COME/02	Composizione audiovisiva integrata	triennio	Grossi Vincenzo	70		
47			Grossi Vincenzo	324		
CODI/02	Prassi esecutiva e repertori-ensemble di chitarre	biennio	Guerra Letizia	15		
CODI/02	Prassi esecutiva e repertori Chitarra	triennio	Guerra Letizia	70		
CODI/02	Chitarra	propedeutico	Guerra Letizia	84		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori chitarra	biennio	Guerra Letizia	105		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori-I concerti per chitarra e orchestra	biennio	Guerra Letizia	45		
CODI/02	Intavolature e loro trascrizioni per chitarra	biennio	Guerra Letizia	10		
CODI/02	Tecniche di lettura estemporanea	triennio	Guerra Letizia	14		
48			Guerra Letizia	343	29	
CODD/06	Metodologia di indagine storico-musicale	biennio	Ioannoni Fiore Anna Maria	42		
CODD/06	Storia della musica per didattica della musica 1 2 3	triennio	Ioannoni Fiore Anna Maria	84		
CODD/06	Fondamenti di semiologia	biennio	Ioannoni Fiore Anna Maria	42		
CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	triennio/biennio	Ioannoni Fiore Anna Maria	21		
CODD/06	Didattica della storia della musica	biennio	Ioannoni Fiore Anna Maria	56		
	produzione e ricerca -curatela volume cinquantesimo.RAMI		Ioannoni Fiore Anna Maria	74		
49			Ioannoni Fiore Anna Maria	319		
COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	triennio	Liberati Franco	35		
COME/04	Elettroacustica	triennio	Liberati Franco	63		
COME/06	Sistemi, tecnologie e linguaggi di programmazione per la multimedialità	triennio	Liberati Franco	21		
COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	triennio	Liberati Franco	98		
COME/05	Informatica musicale	triennio	Liberati Franco	28		
COME/05	Informatica musicale	biennio	Liberati Franco	28		
COME/05	Laboratorio di elaborazione digitale e funzioni psicodinamiche dei suoni	Musicoterapia	Liberati Franco	21		
COME/04	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	triennio	Liberati Franco	28		
COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	triennio	Liberati Franco	35		
COME/03	Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale	triennio	Liberati Franco	21		
COME/01	Ambienti Esecutivi Multimodali e Interattivi	triennio	Liberati Franco	28		
COME/01	Ambienti esecutivi e di Controllo per il Live Electronics	triennio	Liberati Franco	42		
50			Liberati Franco	448		124
CODI/07	Violoncello	pre.acc.	Magri Massimo	28		
CODI/07	Violoncello	propedeutico	Magri Massimo	56		
COMI/05	Musica d'insieme per archi	propedeutico	Magri Massimo	60		
CODI/07	Prassi esecutiva e repertori violoncello	triennio	Magri Massimo	160		
CODI/07	Violoncello secondo strumento	pre.acc.	Magri Massimo	14		
CODI/07	Produzione e ricerca		Magri Massimo	6		
51		totali	Magri Massimo	324		
CODM/04	Storia e storiografia della musica pop /jazz	triennio	Mammarella Alberto	140		
CODM/04	Storia e storiografia della musica	triennio	Mammarella Alberto	116		
CODM/04	Metodologia della ricerca storico musicale	biennio	Mammarella Alberto	40		
CODM/04	Storia della notazione musicale	biennio	Mammarella Alberto	28		
52			Mammarella Alberto	324		
COMJ/09	Pianoforte per strumenti e canto jazz	triennio	Mannutza Luca	192		
COMJ/09	Prassi esecutive e repertori Pianoforte jazz	biennio	Mannutza Luca	105		
COMJ/09	Melodizzazione, armonizzazione ed improvvisazione base su tastiera	triennio	Mannutza Luca	42		
53			Mannutza Luca	339	15	

COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Marcone Emanuela	238		
COTP/03	Pianoforte complementare	propedeutico	Marcone Emanuela	14		
COTP/03	Pianoforte complementare	pre acc	Marcone Emanuela	56		
	accompagnamento al pianoforte nelle classi di flauto	tutti i corsi	Marcone Emanuela	16		
54			Marcone Emanuela	324		
CODI/20	Organo	propedeutico	Marini Roberto	28		
CODI/20	Organo	pre.acc.	Marini Roberto	28		
COTP/03	Pratica pianistica	pre. acc.	Marini Roberto	14		
CODI/20	Prassi esecutiva e repertori - organo	biennio	Marini Roberto	70		
CODI/20	Pratica organistica	triennio	Marini Roberto	85		
CODI/20	Pratica del basso continuo all'organo	biennio	Marini Roberto	10		
CODI/20	Improvvisazione allo strumento	biennio	Marini Roberto	15		
55			Marini Roberto	250		
CODM/05	Storia della musica elettroacustica	triennio	Maschio Francesco	70		
CODM/04	Storia della musica applicata alle immagini	biennio	Maschio Francesco	24		
COCM/01	Diritto e legislazione dello spettacolo dal vivo	biennio	Maschio Francesco	21		
CODM/04	Storia e storiografia della musica	triennio	Maschio Francesco	84		
CODM/03	Organologia	biennio	Maschio Francesco	21		
CODM/03	Psicologia della musica	triennio	Maschio Francesco	56		
	produzione e ricerca		Maschio Francesco	48		
56			Maschio Francesco	324		
COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	biennio	Melchiorre Adriano	140		
COID/02	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale	triennio	Melchiorre Adriano	50		
CODC/01	Composizione	biennio	Melchiorre Adriano	105		
COID/02	Direzione di gruppi strumentali e vocali	biennio	Melchiorre Adriano	21		
COTP/02	Lettura della partitura	biennio	Melchiorre Adriano	36		
57			Melchiorre Adriano	352		28
COMA/10	Flauto dolce	propedeutico	Meldolesi Pietro	28		
COMA/10	Prassi esecutiva e repertori str. a scelta Didattica	triennio	Meldolesi Pietro	28		
COMA/10	Flauto dolce Musicoterapia	triennio	Meldolesi Pietro	84		
COMI/07	Musica d'insieme per strumenti antichi	triennio	Meldolesi Pietro	35		
COMI/07	Musica d'insieme per strumenti antichi	propedeutico	Meldolesi Pietro	21		
COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	triennio/biennio	Meldolesi Pietro	35		
COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	biennio	Meldolesi Pietro	30		
	produzione e ricerca		Meldolesi Pietro	63		
58			Meldolesi Pietro	324		
CODI/06	Violino	pre.acc.	Mencattini Pierluigi	112		
CODI/06	Prassi esecutiva e repertori violino	triennio	Mencattini Pierluigi	130		
COMA/04	Prassi esecutive e repertori - violino barocco	biennio	Mencattini Pierluigi	35		
COMA/04	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	biennio	Mencattini Pierluigi	15		
COMA/04	Letteratura dello strumento 1	biennio	Mencattini Pierluigi	9		
COMA/04	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	biennio	Mencattini Pierluigi	9		
COMA/04	Trattati e metodi		Mencattini Pierluigi	14		
59			Mencattini Pierluigi	324		
COMJ/12	Prassi esecutive e repertori Canto jazz	triennio	Meyer Sabina Valeria	175		
COMJ/12	Prassi esecutive e repertori Canto jazz	biennio	Meyer Sabina Valeria	140		
60			Meyer Sabina Valeria	315		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte cantanti	biennio	Moresco Marco	108		
CODI725	Lettura dello spartito	triennio	Moresco Marco	14		

CODI/25	Pratica del repertorio vocale	biennio	Moresco Marco	105		
CODI/25	Prassi esecutiva dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	biennio	Moresco Marco	140		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte pianisti	biennio	Moresco Marco	21		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	triennio	Moresco Marco	21		
CODI/25	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte Musica da camera	biennio	Moresco Marco	30		
61			Moresco Marco	439	115	
CODI/05	Viola	pre. acc	Morgione Stefano	28		
CODI/05	Viola	propedeutico	Morgione Stefano	84		
CODI/05	Prassi esecutive e repertori viola	triennio	Morgione Stefano	70		
CODI/05	Prassi esecutive e repertori viola	biennio	Morgione Stefano	35		
CODI/05	Prassi esecutive e repertori d'orchestra viola	biennio	Morgione Stefano	10		
CODI/05	Strumento scelto	triennio	Morgione Stefano	18		
CODI/05	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Morgione Stefano	8		
COMI/05	Letteratura dello strumento	biennio	Morgione Stefano	7		
COMI/05	Viola	laboratorio	Morgione Stefano	32		
	produzione e ricerca		Morgione Stefano	32		
62			Morgione Stefano	324		
CODI/13	Flauto	pre.acc.	Moroni Antonello	56		
CODI/13	Flauto	propedeutico	Moroni Antonello	84		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori - La famiglia dei flauti	biennio	Moroni Antonello	24		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori - Flauto	triennio	Moroni Antonello	157		
CODI/13	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Moroni Antonello	21		
63			Moroni Antonello	342	18	
CODI/23	Canto	propedeutico	Muscente Antonella	28		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	triennio	Muscente Antonella	105		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori - canto	biennio	Muscente Antonella	175		
CODI/23	Fondamenti di storia della vocalità	triennio	Muscente Antonella	28		
64			Muscente Antonella	336	12	
COMI/02	Esercitazioni orchestrali/Orchestra e repertorio orchestrale/Laboratorio orchestrale	v.o./ts/sl	Napoli Raffaele	324		
65			Napoli Raffaele	324		
CODI/01	Arpa	v.o.	Nola Letizia	35		
CODI/01	Arpa	pre. acc.	Nola Letizia	140		
CODI/01	Prassi esecutive e repertori - arpa	biennio	Nola Letizia	35		
CODI/01	Prassi esecutive e repertori d' orchestra - arpa	biennio	Nola Letizia	10		
CODI/01	Fondamenti di storia e tecnologia - arpa	biennio	Nola Letizia	12		
	produzione e ricerca		Nola Letizia	74		
66			Nola Letizia	232		
CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	triennio	Nunziata Italo	126		
CORS/01	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica/regia del teatro musicale	biennio	Nunziata Italo	114		
CORS/01	Gestualità e movimento scenico	prop./triennio	Nunziata Italo	56		
CORS/01	Storia del costume e della scenografia	triennio	Nunziata Italo	28		
67			Nunziata Italo	324		
CODI/10	Prassi esecutiva e repertori quartetto/ensemble di corni	triennio/biennio	Torlontano Carlo	40		
CODI/10	Corno naturale	triennio	Torlontano Carlo	108		
CODI/10	Prassi esecutiva e repertorio corno	triennio	Torlontano Carlo	158		
CODI/10	Letteratura dello strumento	triennio	Torlontano Carlo	7		
CODI/10	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Torlontano Carlo	7		
	produzione e ricerca		Torlontano Carlo	4		
68			Torlontano Carlo	324		

CODI/06	Violino	pre.acc.	Pace Mario	54		
CODI/06	Violino	propedeutico	Pace Mario	140		
CODI/06	Violino	laboratorio	Pace Mario	16		
CODI/06	Prassi esecutiva e repertorio - violino	biennio	Pace Mario	35		
CODI/06	Prassi esecutiva e rep. d'orchestra	biennio	Pace Mario	20		
CODI/06	Strumento a scelta -didattica della musica	triennio	Pace Mario	28		
CODI/06	Letteratura dello strumento	triennio/biennio	Pace Mario	7		
CODI/06	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Pace Mario	7		
	produzione e ricerca		Pace Mario	17		
69			Pace Mario	324		
CODI/17	Trombone	propedeutico	Palazzese Guglielmo	84		
CODI/17	Prassi esecutiva e repertorio trombone	triennio	Palazzese Guglielmo	70		
CODI/17	Prassi esecutiva e repertorio trombone	biennio	Palazzese Guglielmo	105		
CODI/17	Prassi esecutive e repertori d'orchestra-trombone	biennio	Palazzese Guglielmo	30		
CODI/17	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	triennio	Palazzese Guglielmo	7		
CODI/17	Prassi esecutive e repertori - la famiglia dei tromboni	biennio	Palazzese Guglielmo	24		
CODI/17	Letteratura dello strumento	triennio	Palazzese Guglielmo	7		
70			Palazzese Guglielmo	327	3	
COME/05	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	triennio	Palermi Daniele	35		
COME/05	Informatica musicale	triennio/biennio	Palermi Daniele	56		
COME/04	Elettroacustica	triennio	Palermi Daniele	63		
COME/05	Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali	triennio	Palermi Daniele	84		
COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	triennio	Palermi Daniele	63		
COME/04	Tecnologie e tecniche del restauro audio	triennio	Palermi Daniele	14		
COME/04	Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video	triennio	Palermi Daniele	35		
COME/06	Sistemi, tecnologie e linguaggi di programmazione per la multimedialità	triennio	Palermi Daniele	42		
COME/06	Sistemi, tecnologie, applicazioni e programmazione audio e musicale per internet	triennio	Palermi Daniele	21		
COME/04	Tecnologie e tecniche dell'amplificazione dei sistemi di diffusione audio	triennio	Palermi Daniele	28		
71			Palermi Daniele	441		117
COTP/03	Pianoforte complementare	pre.acc.	Paolini Adriano	56		
COTP/03	Pratica pianistica	propedeutico	Paolini Adriano	42		
COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Paolini Adriano	224		
72			Paolini Adriano	322		
CODI/02	Chitarra	pre.acc.	Paris Alessandro	28		
CODI/02	Chitarra	propedeutico	Paris Alessandro	28		
CODI/02	Prassi esecutiva e repertori chitarra	triennio	Paris Alessandro	105		
CODI/02	Fondamenti di storia e tecnologia 1-2	triennio	Paris Alessandro	42		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori-I concerti per chitarra e orchestra	biennio	Paris Alessandro	30		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori	biennio	Paris Alessandro	70		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori - ensemble di chitarre 1-2	biennio	Paris Alessandro	30		
CODI/02	Letteratura dello strumento	triennio	Paris Alessandro	21		
73			Paris Alessandro	354	30	
COMI/06	Prassi esecutive e repertori jazz (musica d'insieme)	triennio	Pecoriello Pierpaolo	52		
COMI/06	Musiche d'insieme	biennio	Pecoriello Pierpaolo	28		
CODC/04	Armonia jazz 1-2-3	triennio	Pecoriello Pierpaolo	84		
CODC/04	Tecniche compositive Jazz	triennio	Pecoriello Pierpaolo	56		
CODC/04	Forme, sistemi e linguaggi della Musica Jazz	biennio	Pecoriello Pierpaolo	28		
CODC/04	Prassi esecutive e repertori jazz.	biennio	Pecoriello Pierpaolo	84		
COME/05	Videoscrittura musicale	biennio	Pecoriello Pierpaolo	28		

CODC/04	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	triennio	Pecoriello Pierpaolo	84			
74			Pecoriello Pierpaolo	444	12		108
CODI/06	Prassi esecutiva e repertori violino	triennio	Pellegrino Ettore	100			
CODI/06	Violino	biennio	Pellegrino Ettore	52			
75			Pellegrino Ettore	152	In ruolo presso altro conservatorio da febbraio 20		
CODI/06	Prassi esecutiva e repertori violino	triennio	Mazzon Silvia	137			
CODI/06	Violino	biennio	Mazzon Silvia	35			
76			Mazzon Silvia	172	In servizio dal		
CODI/13	Flauto	pre.acc.	Perigozzo Enrico	84			
CODI/13	Letteratura dello strumento - flauto	triennio	Perigozzo Enrico	7			
CODI/13	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento - flauto	triennio	Perigozzo Enrico	7			
CODI/13	Prassi esecutive e repertori flauto	triennio	Perigozzo Enrico	105			
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori d'orchestra - flauto	biennio	Perigozzo Enrico	80			
	produzione e ricerca		Perigozzo Enrico	41			
77			Perigozzo Enrico	324			
CODI/12	Prassi esecutiva e repertorio fagotto	triennio	Piagnani Filippo	35			
CODI/12	Prassi esecutiva e repertorio fagotto	biennio	Piagnani Filippo	35			
CODI/12	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento-costruzione delle ance	biennio	Piagnani Filippo	15			
COTP/06	Materie musicali di Base	pre.acc.	Piagnani Filippo	56			
COTP/06	Materie musicali di Base	propedeutico	Piagnani Filippo	28			
	Musica d'insieme per fiati	pre.acc./prop.	Piagnani Filippo	67			
COTP/06	Lettura cantata , intonazione e ritmica	triennio	Piagnani Filippo	63			
CODI/12	Prassi esecutiva e repertorio orchestra fagotto	biennio	Piagnani Filippo	10			
CODI/12	Prassi esecutiva e repertorio orchestra controfagotto	biennio	Piagnani Filippo	15			
78			Piagnani Filippo	324			
COTP/03	Pianoforte complementare	pre.acc.	Piva Anna Maria	42			
COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Piva Anna Maria	280			
79			Piva Anna Maria	322			
CODI/18	Prassi esecutive e repertori Fisarmonica	triennio	Ranieri Adriano	70			
CODI/18	Fisarmonica	pre. acc.	Ranieri Adriano	56			
CODI/18	Fisarmonica	propedeutico	Ranieri Adriano	28			
CODI/18	Trattati e metodi	triennio	Ranieri Adriano	7			
CODI/18	Letteratura dello strumento	triennio	Ranieri Adriano	7			
CODI/18	Tecnica di lettura estemporanea	triennio/biennio	Ranieri Adriano	32			
CODI/18	Fondamenti di Storia e tecnologia dello strumento	biennio	Ranieri Adriano	28			
CODI/18	Prassi esecutive e repertori - ensemble di fisarmoniche 1-2	biennio	Ranieri Adriano	32			
CODI/18	Prassi esecutive e repertorio Fisarmonica	biennio	Ranieri Adriano	210			
CODI/18	Metodologia dell'insegnamento strumentale	biennio	Ranieri Adriano	28			
CODI/18	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Ranieri Adriano	24			
80			Ranieri Adriano	522	104	56	
COMJ/01	Prassi esecutive e repertori basso elettrico	triennio	Rolli Maurizio	175			
COMJ/03	Contrabbasso Jazz	triennio	Rolli Maurizio	56			
COMP/01	Prassi esecutive e repertori basso elettrico pop rock	triennio	Rolli Maurizio	80			
COMJ/01	Prassi esecutive e repertori basso elettrico	biennio	Rolli Maurizio	70			
COMP/01	Prassi esecutive e repertori basso elettrico pop rock	biennio	Rolli Maurizio	35			
COMI/06	Prassi esecutive e repertori Jazz 1	biennio	Rolli Maurizio	28			
81			Rolli Maurizio	444			120
COTP/06	Materie Musicali di Base	pre.acc.	Di Biase Stefania	101			
COTP/06	Materie Musicali di Base	propedeutico	Di Biase Stefania	202			

COTP/06	Ear training	triennio	Di Biase Stefania	21		
82			Di Biase Stefania	324		
CODI/21	Pianoforte	laboratori	Sabbatini Maria Paola	16		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Sabbatini Maria Paola	56		
CODI/21	Prassi esecutiva e repertorio Pianoforte	biennio	Sabbatini Maria Paola	35		
CODI/21	Prassi esecutiva e repertorio Pianoforte	triennio	Sabbatini Maria Paola	35		
CODI/21	Pianoforte storico	biennio	Sabbatini Maria Paola	72		
83			Sabbatini Maria Paola	214		
CODI/02	Chitarra	trad.	Salcito Marco	28		
CODI/02	Chitarra	pre acc	Salcito Marco	112		
CODI/02	Letteratura dello strumento	triennio	Salcito Marco	21		
CODI/02	Prassi esecutiva e repertorio	biennio	Salcito Marco	35		
CODI/02	Prassi esecutiva e repertorio	triennio	Salcito Marco	105		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori-I concerti per chitarra e orchestra	biennio	Salcito Marco	15		
CODI/02	Prassi esecutive e repertori-Ensemble di chitarre	biennio	Salcito Marco	15		
84			Salcito Marco	331	7	
COMA/15	Pratica del basso continuo	biennio	Salcito Massimo	25		
COTP/05	Prassi esecutiva e repertorio del basso continuo	biennio	Salcito Massimo	21		
COTP/05	Prassi esecutiva e repertorio del basso continuo	triennio	Salcito Massimo	28		
COMA/15	Prassi Esecutiva e Repertorio Clavicembalo per fisarmonica	triennio	Salcito Massimo	14		
COMA/15	Prassi Esecutiva e Repertorio Clavicembalo	biennio	Salcito Massimo	35		
COMA/15	Prassi Esecutiva e Repertorio Clavicembalo	corso libero	Salcito Massimo	14		
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica - debito	triennio	Salcito Massimo	126		
COMA/15	Accordatura e temperamenti	biennio	Salcito Massimo	28		
	produzione e ricerca		Salcito Massimo	33		
85			Salcito Massimo	324		
CODI/22	Strumenti a percussioni	pre.acc.	Santangelo Antonio	56		
CODI/22	Tecniche di letture estemporanea	triennio	Santangelo Antonio	7		
CODI/22	Letteratura dello strumento	triennio	Santangelo Antonio	14		
CODI/22	Strumenti a percussioni	propedeutico	Santangelo Antonio	84		
CODI/22	Prassi esecutive e repertori Strumenti a percussione	triennio	Santangelo Antonio	35		
CODI/22	Prassi esecutive e repertori Strumenti a percussione	biennio	Santangelo Antonio	35		
CODI/22	Prassi esecutive e repertori d'orchestra Strumenti a percussione	biennio	Santangelo Antonio	10		
CODI/22	Ensemble di percussioni	propedeutico	Santangelo Antonio	21		
	produzione e ricerca		Santangelo Antonio	62		
86			Santangelo Antonio	324		
COMI/08	Tecniche di improvvisazione Musicale	triennio/biennio	Savelli Giovanni	324		
COMJ/06	Prassi Esecutiva e Repertorio Saxofono jazz	triennio/biennio	Savelli Giovanni	72		
87			Savelli Giovanni	396		72
COTP/06	Materie musicali di base	pre.acc.	Savini Tiziana	56		
COTP/06	Lettura cantata intonazione e ritmica	triennio	Savini Tiziana	134		
COTP/06	Ear training	triennio	Savini Tiziana	134		
88			Savini Tiziana	324		
COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop Rock	triennio	Scalise Gabriella	186		
COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop Rock	biennio	Scalise Gabriella	175		
COMP/05	Prassi esecutive e repertori - Canto Pop/Rock (per compositori)	triennio	Scalise Gabriella	84		
89			Scalise Gabriella	445	121	
COTP/06	Semiografia della musica	biennio	Scati Maurizio	44		
COTP/06	Materie musicali di base	pre.acc.	Scati Maurizio	112		

COTP/06	Materie musicali di base	propedeutico	Scati Maurizio	84		
COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali	triennio	Scati Maurizio	84		
90			Scati Maurizio	324		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Secondi Pierluigi	56		
CODI/21	Pianoforte	pre.acc.	Secondi Pierluigi	84		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	triennio	Secondi Pierluigi	89		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	biennio	Secondi Pierluigi	35		
CODI/21	Letteratura dello strumento	triennio	Secondi Pierluigi	28		
CODI/21	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	biennio	Secondi Pierluigi	28		
91			Secondi Pierluigi	320		
CODI/21	Pianoforte	propedeutico	Simonelli Fabrizio	28		
CODI/21	Pianoforte	v.o.	Simonelli Fabrizio	28		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	triennio	Simonelli Fabrizio	140		
CODI/21	Prassi esecutive e repertori Pianoforte	biennio	Simonelli Fabrizio	70		
92			Simonelli Fabrizio	266		
CODI/23	Canto	propedeutico	Specca Paolo	56		
CODI/23	Letteratura vocale	triennio	Specca Paolo	35		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori Canto	biennio	Specca Paolo	140		
CODI/23	Prassi esecutive e repertori Canto	triennio	Specca Paolo	70		
CODI/23	Improvvisazione Vocale Mt I II	triennio mt	Specca Paolo	42		
CODI/23	Disciplina afferente al S.A.D. dello strumento scelto	biennio	Specca Paolo	15		
CODI/23	Metodologia Insegnamento Vocale	biennio	Specca Paolo	28		
93			Specca Paolo	386	62	
CODI/13	Flauto	pre.acc.	Summonte Lorenza	100		
CODI/13	Prassi esecutive e repertori (strumento a scelta)	triennio	Summonte Lorenza	28		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori - Flauto	triennio	Summonte Lorenza	70		
CODI/13	Prassi esecutiva e repertori - Flauto	biennio	Summonte Lorenza	140		
93			Summonte Lorenza	338	14	
COTP/06	Materie musicali di base	propedeutico	Tancredi Antonio	28		
COTP/06	Ear training	triennio	Tancredi Antonio	148		
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	triennio	Tancredi Antonio	148		
94			Tancredi Antonio	324		
COME/01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	triennio	Terranova Roberto	21		
CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	triennio	Terranova Roberto	56		
COMP/03	Prassi esecutive e repertori - Pianoforte e Tastiere Pop/Rock	triennio	Terranova Roberto	56		
COMJ/10	Prassi esecutive e repertori pop rock-tastiere elettroniche	triennio	Terranova Roberto	154		
COMJ/10	Tastiere elettroniche per Strumenti e Canto Pop/Rock	triennio	Terranova Roberto	42		
COMJ/10	Melodizzazione, armonizzazione ed improvvisazione base su tastiera	Musicoterapia	Terranova Roberto	21		
95			Terranova Roberto	350	26	
CODM/07	Drammaturgia musicale	triennio	Tessitore Luisa	90		
CODM/07	Storia del teatro musicale	triennio	Tessitore Luisa	44		
CODM/07	Storia del teatro musicale	biennio	Tessitore Luisa	30		
CODM/07	Drammaturgia musicale	biennio	Tessitore Luisa	30		
CODM/07	Tecniche di elaborazione per la poesia per musica	biennio	Tessitore Luisa	56		
96			Tessitore Luisa	250		
CODI/16	Tromba	propedeutico	Tonelli Dino	28		
CODI/06	Prassi esecutive e repertori tromba - la famiglia delle trombe	biennio	Tonelli Dino	24		
CODI/16	Prassi esecutive e repertori tromba	triennio	Tonelli Dino	210		
CODI/16	Prassi esecutive e repertori d'orchestra	biennio	Tonelli Dino	10		

CODI/16	Discipline afferenti al SAD-strumento a scelta	biennio	Tonelli Dino	56			
CODI/16	Prassi esecutive e repertori tromba	biennio	Tonelli Dino	35			
97			Tonelli Dino	363	39		
COTP/02	Lettura della partitura	propedeutico	Torlontano Giovanni	28			
COTP/02	Lettura della partitura	triennio	Torlontano Giovanni	84			
COTP/03	Pratica pianistica	triennio	Torlontano Giovanni	98			
COTP/02	Lettura della partitura	biennio	Torlontano Giovanni	132			
98			Torlontano Giovanni	342			18
Musicoterapia	Teoria, metodi e storia della Musicoterapia	triennio mt	Trippetti Fabio	84			
Musicoterapia	Pratica e Teoria della Musica per Mt 1-2-3	triennio mt	Trippetti Fabio	105			
Musicoterapia	Supervisione di casi clinici	triennio mt	Trippetti Fabio	56			
Musicoterapia	Musicoterapia applicata 1-2-3	triennio mt	Trippetti Fabio	105			
Musicoterapia	Psicodinamica della musica	triennio mt	Trippetti Fabio	70			
Musicoterapia	Laboratorio psicodinamica musicale introspettiva	triennio mt	Trippetti Fabio	42			
Musicoterapia	Lineamenti di psicopatologia dell'adulto	triennio mt	Trippetti Fabio	28			
99			Trippetti Fabio	490			160
CODC/07	Tecniche compositive Pop Rock	triennio/biennio	Valori Angelo	352			
CODC/07	Tecniche compositive Pop Rock - complementare	triennio	Valori Angelo	84			
CODC/07	Forme ,sistemi e linguaggi Pop/rock	biennio	Valori Angelo	28			
100			Valori Angelo	464			140
COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock	triennio	Sereno Giuseppe	182			
COMP/04	Batteria e percussioni per strumenti e canto Pop Rock	triennio	Sereno Giuseppe	105			
COMP/04	Prassi esecutive e repertori batteria e percussioni pop rock	biennio	Sereno Giuseppe	37			
101			Sereno Giuseppe	324			
COTP/01	Teorie e tecniche dell'armonia/Analisi delle forme compositive	triennio/biennio	Volpe Francesco Paolo	324			
102			Volpe Francesco Paolo	324			
COID/01	Composizione corale	biennio	Gasbarro Michele	48			
COID/01	Concertazione e direzione di coro	biennio	Gasbarro Michele	54			
CODD/01	Didattica del canto corale	biennio	Gasbarro Michele	42			
COID/01	Direzione di coro e composizione corale	propedeutico	Gasbarro Michele	28			
COID/01	Direzione di gruppi strumentali e vocali (SL) - Direzione di coro	biennio/triennio	Gasbarro Michele	21			
COID/01	Prassi esecutive e repertori - Concertazione e Direzione di coro	triennio	Gasbarro Michele	35			
COID/01	Elaborazione, trascrizione e arrangiamento per formazioni corali 1-2	biennio	Gasbarro Michele	15			
CODD/01	Direzione e concertazione di coro - didattica della musica	triennio/biennio	Gasbarro Michele	84			
103			Gasbarro Michele	327	3		
					Totale	Totale	Totale
					1042	202	1063