

**AL DIRETTORE  
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA  
DI PESCARA**

Modello riservato agli studenti del Conservatorio di Musica di Pescara per l'iscrizione ai percorsi per il conseguimento di 24 CFA.

Matricola n. \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
*cognome* *nome*

nato/a a \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_)

il \_\_\_\_\_ Telefono \_\_\_\_\_ e-mail (*obbligatoria*) \_\_\_\_\_

iscritto al [ ] 1° [ ] 2° [ ] 3° ANNO IN CORSO | [ ] 1° [ ] 2° [ ] 3° ANNO FUORI CORSO DEL  
CORSO DI [ ] PRIMO LIVELLO [ ] SECONDO LIVELLO IN \_\_\_\_\_  
OPPURE AL \_\_\_\_ ANNO DEL CORSO TRADIZIONALE DI: \_\_\_\_\_

ai sensi degli artt. 46, 47 e 38 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445, sotto la propria responsabilità

**CHIEDE**

Ai fini della partecipazione al concorso nazionale di cui al D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 59

l'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento di complessivi 24 CFA, negli ambiti di cui all'art. 3, comma 3 del D.M. 616/2017.

oppure

l'iscrizione al percorso formativo per il conseguimento dei crediti formativi necessari a seguito del riconoscimento dei crediti maturati alla data odierna presso il Conservatorio di Musica di Pescara, per gli insegnamenti compresi nel Piano dell'Offerta Formativa per il Percorso 24 CFA.

A tal fine,

**ALLEGA ALLA PRESENTE DOMANDA**

(*selezionare le caselle pertinenti*)

la fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità.

**SOLO PER COLORO CHE SI ISCRIVONO PER IL CONSEGUIMENTO DEI 24 CFA TOTALI:**

il Piano formativo per il conseguimento di 24 CFA con la selezione degli insegnamenti prescelti (SEZIONE A).

**SOLO PER COLORO CHE RICHIEDONO CONTESTUALMENTE ANCHE IL RICONOSCIMENTO DI CFA  
GIÀ ACQUISITI:**

- modulo di richiesta di riconoscimento dei crediti formativi già acquisiti in attività pregresse (SEZIONE B).

Il/la sottoscritto/a è consapevole che, avendo richiesto il riconoscimento di crediti formativi pregressi, dovrà provvedere alla consegna del Modulo di scelta dei CFA da conseguire (Allegato 1), entro il termine di giorni 3 dalla comunicazione d'ufficio dei CFA riconosciuti.

Pescara \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali conseguenti a dichiarazioni mendaci, formazione e/o uso di atti falsi di cui all'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere disposta dall'art. 75 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.

Il sottoscritto dichiara, altresì, di essere a conoscenza che ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" i propri dati personali, saranno utilizzati dal Conservatorio di Musica di Pescara per le sole finalità istituzionali, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Pescara \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**SEZIONE A) PIANO FORMATIVO PER IL CONSEGUIMENTO DI 24 CFA**  
 (\*selezionare con una X gli insegnamenti scelti)

| PERCORSO FORMATIVO PER L'ACQUISIZIONE DEI 24 CFA - A.A. 2018/2019 |                |   |                |     |                     |         |
|---|----------------|---|----------------|-----|---------------------|---------|
| Area disciplinare   | Codice settore | Discipline ATTIVATE                       | ORE di lezione | CFA | Tipo Di Valutazione | Scelta* |
| AREA DI PEDAGOGIA   | CODD/04        | Pedagogia musicale                        | 28             | 6   | E                   |         |
| AREA DI PSICOLOGIA  | CODD/04        | Psicologia musicale                       | 28             | 6   | E                   |         |
| AREA DI ANTROPOLOGIA  | CODD/06        | Didattica della storia della musica       | 28             | 3   | I                   |         |
|   |                | Metodologia d'indagine storico-musicale   | 21             | 3   | I                   |         |
| AREA DELLE METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE GENERALI           | CODD/02        | Elementi di composizione e analisi        | 36             | 6   | E                   |         |
|   | CODD/05        | Pratica della lettura vocale e pianistica | 18             | 6   | I                   |         |
|   |                | Pratica dell'accompagnamento estemporaneo | 18             | 6   | E                   |         |

**SEZIONE B) RICHIESTA RICONOSCIMENTO CREDITI PREGRESSI**

*N.B.: Solo per chi deve richiedere il riconoscimento di CFA precedentemente acquisiti presso il Conservatorio di Musica di Pescara"*

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver sostenuto i seguenti esami:

| DISCIPLINE PEDAGOGICHE (CODD/04) |       |                  |           |                            |
|----------------------------------|-------|------------------|-----------|----------------------------|
| CORSO DI STUDIO                  | ESAME | SSD <sup>1</sup> | VOTAZIONE | CFA ACQUISITI <sup>2</sup> |
|                                  |       |                  |           |                            |
|                                  |       |                  |           |                            |
| <b>Totale CFA</b>                |       |                  |           |                            |

| DISCIPLINE PSICOLOGICHE (CODD/04) |       |                  |           |                            |
|-----------------------------------|-------|------------------|-----------|----------------------------|
| CORSO DI STUDIO                   | ESAME | SSD <sup>2</sup> | VOTAZIONE | CFA ACQUISITI <sup>2</sup> |
|                                   |       |                  |           |                            |
|                                   |       |                  |           |                            |
| <b>Totale CFA</b>                 |       |                  |           |                            |

<sup>1</sup> Per i Diplomi di Vecchio Ordinamento inserire V.O. nelle colonne SSD e CFA acquisiti.

<sup>2</sup> N.B. La verifica relativa ai crediti dichiarati verrà effettuata d'ufficio.

| <b>DISCIPLINE ANTROPOLOGICHE (CODD/06)</b> |              |                        |                  |                                  |
|--|--------------|------------------------|------------------|----------------------------------|
| <b>CORSO DI STUDIO</b>                     | <b>ESAME</b> | <b>SSD<sup>2</sup></b> | <b>VOTAZIONE</b> | <b>CFA ACQUISITI<sup>2</sup></b> |
|  |              |                        |                  |                                  |
|  |              |                        |                  |                                  |
| <b>Totale CFA</b>                          |              |                        |                  |                                  |

| <b>DISCIPLINE DELLE METODOLOGIE E TECNOLOGIE DIDATTICHE GENERALI (CODD/02 e 05).</b> |              |                        |                  |                                  |
|--|--------------|------------------------|------------------|----------------------------------|
| <b>CORSO DI STUDIO</b>   | <b>ESAME</b> | <b>SSD<sup>2</sup></b> | <b>VOTAZIONE</b> | <b>CFA ACQUISITI<sup>2</sup></b> |
|  |              |                        |                  |                                  |
|  |              |                        |                  |                                  |
| <b>Totale CFA</b>  |              |                        |                  |                                  |

Pescara \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza delle sanzioni penali conseguenti a dichiarazioni mendaci, formazione e/o uso di atti falsi di cui all'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, nonché della decadenza dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere disposta dall'art. 75 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.

Il sottoscritto dichiara, altresì, di essere a conoscenza che ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" i propri dati personali, saranno utilizzati dal Conservatorio di Musica di Pescara per le sole finalità istituzionali, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

Pescara \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_