ALLEGATO B

DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

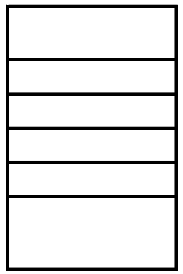
SCUOLA DI MUSICOTERAPIA

DCPL (da definire, attualmente attivato come sperimentale) CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN **MUSICOTERAPIA**

OBIETTIVI FORMATIVI	Al termine degli studi gli studenti dovranno avere acquisito le conoscenze e le competenze specifiche di una figura professionale qualificata nell'ambito della riabilitazione attraverso tecniche psicomusicali. Lo studente dovrà essere in grado di concepire e realizzare progetti terapeutico-riabilitativi (in autonomia o in èquipe con altri operatori) rivolti a pazienti affetti da patologie della struttura neurosensoriale o psichiatrica (da quelle più lievi a quelle più gravi). I progetti potranno essere finalizzati a conseguire un miglioramento delle funzioni compromesse (quando ciò è possibile) oppure un miglioramento della qualità della vita (quando il decorso è ingravescente). A tal fine saranno presentati agli studenti modelli clinici approvati dalla Word Federation of Music Therapy ed altre tecniche di intervento, provviste di validazione scientifica. Le abilità musicali, strumentali e vocali possedute dagli studenti dovranno essere subordinate alle funzioni psicodinamiche della relazione sonora e saranno integrate con acquisizioni cliniche, scientifiche e psicologiche per completare in modo esaustivo il percorso formativo. La preparazione pratica sarà assicurata da un tirocinio di 250 ore, progettato e supervisionato da un Tutor esperto e qualificato. Tra gli obiettivi formativi del corso v'è anche l'acquisizione di adeguate competenze nel campo dell'informatica musicale nonché quelle relative ad una seconda lingua comunitaria. Al corso accademico potranno essere ammessi studenti provvisti di competenze musicali teoriche, strumentali e/o vocali di base e di accertate motivazioni verso la relazione d'aiuto.
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	Il corso offre allo studente possibilità di impiego nei seguenti ambiti : Centri di Riabilitazione, Residenze per anziani, Centri di Salute Mentale, Comunità terapeutiche, Reparti dei Presìdi Ospedalieri, Scuole di ogni ordine e grado, Servizi Assistenziali, Centri di benessere, Palestre, Centri di preparazione al parto, Centri Sociali, Studi di Psicoanalisi e Psicoterapia, Ricerca psicomusicale, Scuole di Musicoterapia, Centri per l' Alzheimer, Centri termali.

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

						I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore artistico-disciplinare	CFA settore	disciplina	tip.	ore	**CFA**	val.	ore	**CFA**	val.	ore	**CFA**	val.
FORMAZIONE DI BASE	Discipline della musicoterapia	**MUSICOTERAPIA GENERALE**	18	Pratica e teoria della musica per la musicoterapia	C	35	**6**	E	35	**6**	E	35	**6**	E
	Discipline interpretative	COMA/10 **FLAUTO DOLCE**	4	Prassi esecutive e repertori	G	21	**4**	E						
		CODI/23 **CANTO**	6	Improvvisazione vocale	G	21	**3**	E	21	**3**	E			
		CODI/02-COMJ/02-COMP/02 **CHITARRA-CHITARRA JAZZ-CHITARRA POP ROCK**	6	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	G				21	**3**	E	21	**3**	E
		COME/05 **INFORMATICA MUSICALE**	3	Laboratorio di elaborazione digitale dei suoni	C							21	**3**	E
		CODD/05												

	Discipline Didattiche	**PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA**	6	Melodizzazione, armonizzazione e improvvisazione base su tastiera	G				21	**3**	E	21	**3**	E
	Discipline psicologiche	**PSICOLOGIA GENERALE**	5	Psicologia generale	C	28	**5**	E						
TOTALE			**48**			105	18		98	15		98	15	
CARATTERIZZANTI	Discipline della musicoterapia	**MUSICOTERAPIA GENERALE**	54	Teoria metodi e storia della musicoterapia	G	28	**8**	E	28	**8**	E	28	**8**	E
				Musicoterapia applicata	G	35	**10**	E	35	**10**	E	35	**10**	E
	Discipline psicologiche	**PSICOLOGIA GENERALE**	17	Espressione corporea e comunicazione non verbale	C	28	**5**	E						
				Psicodinamica della musica	C				35	**6**	E	35	**6**	E
TOTALE			**71**			91	23		98	24		98	24	
INTEGRATIVE O AFFINI	Discipline della musicoterapia	**MUSICOTERAPIA GENERALE**	8	Supervisione del Tirocinio	G				28	**4**	I	28	**4**	I
	Discipline psicologiche	**PSICOLOGIA GENERALE**	4	Psicologia infantile e dell'età evolutiva	C	28	**4**	E						
	Discipline mediche	**ANATOMOFISIOLOGIA E PSICOPATOLOGIA**	4	Lineamenti di psicopatologia infantile	C				28	**4**	E			
			4	Lineamenti di psicopatologia dell'adulto	C							28	**4**	E
			4	Elementi di Anatomofisiologia	C	28	**4**	E						
TOTALE			**24**			56	8		56	8		56	8	
ULTERIORI	Discipline psicologiche	**PSICOLOGIA GENERALE**	6	Laboratorio di psicodinamica musicale introspettiva	L	14	**2**	ID	14	**2**	ID	14	**2**	ID
	Discipline della musicoterapia	**MUSICOTERAPIA GENERALE**		Tirocinio professionale					100			100		
TOTALE			**6**			14	2		114	2		114	2	
A SCELTA DELLO STUDENTE			18				**5**			**7**			**6**	
TOTALE			**18**			0	5		0	7		0	6	
PROVA FINALE E CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02 **LINGUA STRANIERA COMUNITARIA**	8	Lingua straniera comunitaria	G	42	**4**	ID	42	**4**	ID			
			5	Prova finale									**5**	
TOTALE			**13**			42	4		42	4		0	5	
TOTALI			**180**			308	60		408	60		366	60	
CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti:										**Tot. ore**			**1082**	
CFA settori obbligatori previsti dal DM 124/09 nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti [min. 108]:										**Tot. Esami**			**25**	

I = disciplina individuale				**E** = valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame											
G = disciplina d'insieme o di gruppo															
C = disciplina collettiva teorica o pratica				**ID** = valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente											
L = laboratorio