

Prot. n° 4556/I/7
Repertorio n° 74/2020

Pescara, 3 Novembre 2020

ALBO PRETORIO
S E D E

Oggetto: Pubblicazione Verbale Consiglio Accademico 12/2020

Si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota, il Verbale del Consiglio Accademico 12/2020 relativo alla seduta del 5 Ottobre 2020.

IL DIRETTORE
M° Alfonso PATRIARCA

/adv

Verbale Prot. 4445/II/5 Repertorio n° 12/2020

Il giorno 5 ottobre alle ore 12.30, si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Indicazioni e modalità ripresa attività didattiche A.A. 2020/2021;
4. Relazione piano di indirizzo A.A. 2019/2020;
5. Piano di indirizzo 2020/2021;
6. Premio Nazionale delle Arti-XV Edizione-sezione Musiche Pop Rock originali, Violoncello e Contrabbasso, Musica d'Insieme e da Camera-ratifica candidature.

La seduta del Consiglio Accademico si svolge in modalità telematica sulla piattaforma Zoom viste le disposizioni presenti nel Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 agosto 2020 "Ulteriori disposizioni attuative del decreto-legge 25 marzo 2020, n. 19, recante misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19, e del decreto-legge 16 maggio 2020, n. 33, recante ulteriori misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19" art. n. 1 lettera r).

Sono presenti

| | |
|------------------------------------|-------------|
| Direttore M° Alfonso Patriarca | Presidente |
| Prof. Pierpaolo Pecoriello | Consigliere |
| Prof. Marco Moresco | Consigliere |
| Prof.ssa Anna Maria Ioannoni Fiore | Consigliere |
| Prof. Pierluigi Secondi | Consigliere |
| Prof.ssa Stefania Franchini | Consigliere |
| Prof. Letizia Guerra | Consigliere |

Assente

| | |
|-------------------------|-------------|
| Prof. Patrick De Ritis | Consigliere |
| Prof. Gabriele Di Iorio | Consigliere |

Presiede il Direttore M° Alfonso Patriarca

Il Direttore propone al Consiglio Accademico di unificare il punto 4 "Relazione piano di indirizzo A.A. 2019/2020" e il punto 5 "Piano di indirizzo 2020/2021" in un unico punto all'ordine del giorno.

Il Consiglio Accademico approva.

Il direttore apre la seduta e si procede alla trattazione del primo punto dell'O.d.G "Approvazione verbale seduta precedente"; **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** approva all'unanimità il verbale 11/2020 relativo alla seduta del 22 settembre 2020.

Per quanto riguarda il secondo punto dell'O.d.G "Comunicazioni del Direttore" il Direttore riferisce al Consiglio sulla ripresa della produzione artistica del Conservatorio evidenziando le difficoltà organizzative dovute all'emergenza epidemiologica da COVID-19.

I primi concerti hanno visto una buona risposta da parte del pubblico a testimonianza della necessità di un ritorno alla normalità; pur tuttavia la partecipazione di docenti e studenti è ancora carente. Nel prossimo futuro, a fronte del grande dispiego di forze organizzative ed esecutive impiegate per la realizzazione delle rassegne concertistiche, il Direttore invita i coordinatori di Dipartimento a svolgere un'azione di sensibilizzazione rivolta a colleghi e studenti verso le attività promosse dal Conservatorio. Per concludere il Direttore informa i Consiglieri che è ripresa anche l'attività seminariale, tenuta da docenti interni del Conservatorio, con una parziale rimodulazione di ore e contenuti vista l'ormai prossima conclusione dell' a.a. 2019/2020.

Si passa alla discussione del terzo punto dell'O.d.G. *"Indicazioni e modalità della ripresa delle attività didattiche A.A. 2020/2021"*. **Il Direttore** espone al Consiglio Accademico la proposta di *"Indicazioni e modalità per la ripresa delle attività didattiche per l'a.a. 2020/2021"* evidenziando le problematiche relative all'organizzazione delle attività didattiche causa la situazione di emergenza ancora in atto. Il documento presentato è stato redatto sulla base di quanto indicato nei vari riferimenti normativi, al fine di offrire agli studenti, alle studentesse, a tutto il personale docente e ATA le condizioni necessarie al rientro e alla permanenza nell'Istituto in sicurezza e garantire la qualità degli insegnamenti, nel rispetto delle regole per il contenimento della diffusione della pandemia da Sars-CoV2. Le indicazioni e le modalità proposte hanno lo scopo di ridurre la permanenza nei locali dell'Istituto di docenti e studenti, di ottimizzare l'utilizzo degli spazi dedicati all'insegnamento e prevenire non necessari assembramenti. Il Direttore riferisce, inoltre, di aver sottoposto il documento al parere del RSPP e di aver recepito i suggerimenti. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO, PRESO ATTO** di quanto esposto dal Direttore; **RITENUTA** la proposta adeguata ed opportuna in considerazione della situazione di emergenza da Sars-CoV2 in essere, dopo ampia discussione **DELIBERA all'unanimità** l'approvazione delle *"Indicazioni e modalità della ripresa delle attività didattiche a.a. 2020/2021"* come da allegato che costituisce parte integrante del presente atto. **(delibera 45/2019 - Allegato 1)**

Si passa alla trattazione del quarto punto dell'O.d.G. *"Relazione piano di indirizzo 2019/2020 - Piano di indirizzo 2020/2021"*. Il Direttore illustra al Consiglio i contenuti della Relazione finale al Piano di Indirizzo 2019/2020 nella quale si mettono in evidenza i risultati e gli obiettivi conseguiti tra quelli enunciati nel documento programmatico nonché le criticità evidenziate da proporre tra gli indirizzi del Piano 2020/2021. Alcune problematiche sono la conseguenza dell'emergenza sanitaria da COVID-19 che ha reso particolarmente complesso ed impegnativo l'anno accademico che volge al termine. Nonostante le inevitabili restrizioni imposte dalle normative ministeriali che hanno messo dura prova tutte le istituzioni AFAM, il nostro Istituto è riuscito a portare a termine l'anno accademico mantenendo l'elevato standard formativo raggiunto negli anni dalla nostra Istituzione. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO, VISTO** lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 novembre 2004 e successive modificazioni e integrazioni ed in particolare gli art. 19 comma 12 e l'Art. 21 punto 10 lettera a); **PRESO ATTO** del contenuto della Relazione; **VALUTATI** i contenuti della bozza del Piano di indirizzo presentata dal Direttore; **PRESO ATTO** delle integrazioni espresse dai Consiglieri, dopo ampia discussione, **DELIBERA all'unanimità** l'approvazione del Piano di Indirizzo 2020/2021 allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante **(delibera 46/2020 - Allegato 2)**. Si allega altresì la Relazione al Piano di Indirizzo 19/20 **Allegato 3)**

Si procede con la trattazione dell'ultimo punto dell'O.d.G. "Premio Nazionale delle Arti-XV Edizione-sezione *Musiche Pop Rock originali, Violoncello e Contrabbasso, Musica d'Insieme e da Camera-ratifica candidature*". **IL CONSIGLIO ACCADEMICO, VISTO** il Bando di concorso relativo alla realizzazione della XV Edizione del Premio Nazionale delle Arti; **VISTO** i Regolamenti pubblicati dai Conservatori di Benevento, Novara e Padova relativi alle sezioni di *Musiche Pop Rock originali, Violoncello e Contrabbasso, Musica d'Insieme da Camera*; **VISTE** le istanze presentate dagli studenti dell'Istituto; **VISTI** i verbali redatti dalle Commissioni nominate dal Direttore per la valutazione degli studenti, **DELIBERA all'unanimità dei presenti**, la ratifica della partecipazione alla XV Edizione del Premio Nazionale delle Arti come di seguito indicato:

| Sezione Violoncello e Contrabbasso | CIERI Corrado | Violoncello |
|------------------------------------|--|-----------------------|
| Musica d'Insieme e da Camera | OLIVIERI Giuseppe DI CLAUDIO Nicola MARIANI Michele PERRUCCI Angelo | Quartetto di Saxofoni |
| Musiche Pop Rock originali | TOSCANI Eleonora | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | MAGISTRO Federico | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | VICTORIA Viola | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | Fortugno Amedeo | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | MARASCO Manuel | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | IANNELLI Giorgia | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | LIGORIO Iacopo | Composizione Pop Rock |
| Musiche Pop Rock originali | Carbone Brigida | Canto Jazz |
| Musiche Pop Rock originali | IAROCCI Luigi | Chitarra Pop rock |

(delibera 47/2020)

Esauriti gli argomenti all'O.d.G. la seduta si scioglie alle ore 13.30.

Letto, approvato e sottoscritto.

Il Direttore
 M° Alfonso PATRIARCA