

Indicazioni e modalità per la ripresa dell'attività didattica a.a. 2020/21 Delibera del Consiglio Accademico n. 45 del 5 ottobre 2020

Il presente documento è stato elaborato al fine di poter procedere all'avvio della cosiddetta "fase 3" dell'emergenza sanitaria COVID-19 e contiene, quindi, misure che seguono la logica della precauzione, seguendo ed attuando le prescrizioni del legislatore e le indicazioni dell'Autorità sanitaria.

Le sottoelencate attività possono avvenire solo in presenza di condizioni che assicurino alle persone coinvolte (lavoratori del Conservatorio e studenti) adeguati livelli di protezione. La mancata attuazione delle disposizioni che non assicurino adeguati livelli di protezione determina la sospensione dell'attività fino al ripristino delle condizioni di sicurezza.

Visto l'allegato alla nota del 4 maggio 2020 prot. n. 798 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi;

Visto il DPCM del 14 luglio 2020 art. 1 sezione "produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali"; Vista la nota del 30 luglio 2020 prot. 2833 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi;

Visto il DPCM del 7 agosto 2020 - allegato 18 - "Linee guida concernenti la completa ripresa delle ordinarie attività nelle istituzioni della formazione superiore per l'anno accademico 2020/21"

Vista la nota dell'8 settembre 2020 prot. 3832 del Ministro del MUR Prof. G. Manfredi;

A fronte di quanto indicato nei vari riferimenti normativi e al fine di offrire agli studenti, alle studentesse, a tutto il personale docente e ATA le condizioni necessarie al rientro e alla permanenza nell'Istituto in sicurezza, di garantire la qualità degli insegnamenti, nel rispetto delle regole per il contenimento della diffusione della pandemia da Sars-CoV2, è obiettivo prioritario coniugare la ripresa dell'attività didattica in presenza con la garanzia di condizioni di salubrità e sicurezza degli ambienti di lavoro e delle modalità lavorative.

Allo scopo di ridurre la permanenza nei locali dell'Istituto di docenti e studenti, al fine di ottimizzare l'utilizzo degli spazi dedicati all'insegnamento, prevenire non necessari assembramenti, l'attività didattica si organizzerà secondo le modalità di seguito indicate.



LEZIONI INDIVIDUALI

• È consentito svolgere le lezioni individuali **in presenza** per un massimo di 8 ore, articolate in due turni:

1° turno dalle ore 9.00 alle ore 13.00

Dalle ore 13.00 alle ore 14.00 i coadiutori provvederanno alla pulizia ed igienizzazione delle aule qualora sia previsto il cambio del docente.

2° turnodalle ore 14.00 alle ore 18.00

È fatto obbligo ai docenti liberare l'aula tassativamente **alle ore 18.00.**

Dalle ore 18.00 alle ore 20.00 i coadiutori provvederanno alla pulizia ed igienizzazione delle aule dell'Istituto.

Le restanti ore dovranno essere svolte in modalità telematica.

- È consentito tenere lezioni con un turno unico dalle ore 9.00 alle ore 18.00 rigorosamente nella stessa aula con una pausa di 30 minuti.
- è prevista la presenza nelle aule del singolo docente e del singolo studente garantendo la distanza interpersonale di almeno 2 metri; il docente e lo studente dovranno indossare la mascherina durante la lezione se tale distanza non può essere rispettata; dovrà essere garantito un intervallo di 10 minuti circa tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggii, pianoforti...).
- è consentita la presenza del pianista accompagnatore nelle classi di canto e arte scenica.
- è consentita la presenza del pianista accompagnatore nelle classi di strumento per la preparazione degli esami e degli eventuali eventi concertistici.

LEZIONI STRUMENTALI DI GRUPPO

(musica da camera, musica d'insieme per archi/fiati, piccoli ensemble, orchestra, coro, arte scenica)

• Tutte le lezioni relative a piccoli gruppi/ensemble (musica da camera, musica d'insieme per archi/fiati) potranno essere tenute **in presenza** nel rispetto del distanziamento minimo di 1 metro per quanto riguarda gli strumenti ad arco e a corda e di 1,5 metri per quanto riguarda gli strumenti a fiato; il docente dovrà mantenere la distanza interpersonale di almeno 2 metri dai componenti del gruppo o indossare la **mascherina**



FFP2 se tale distanza non può essere rispettata. Dovrà essere garantito un intervallo di 10 minuti circa tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggii, pianoforti).

Data l'impossibilità di svolgere le lezioni strumentali di gruppo in modalità telematica è consentito ai docenti di tenere le suddette lezioni **tutte in presenza in Istituto**.

Inoltre, per quanto riguarda gli strumenti a fiato, strumenti ad ottone e cantanti, si applicheranno le disposizioni contenute nel DPCM del 14 luglio 2020, art. 1 sezione produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali con particolare riferimento alle seguenti indicazioni:

- a) i Professori d'orchestra dovranno mantenere la distanza interpersonale di almeno 1 metro; per gli strumenti a fiato, la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet;
- b) per gli ottoni ogni postazione dovrà essere provvista di una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante; possono essere usati abbondanti fogli di carta da riciclo o tappetini personali che saranno rimossi dagli studenti al termine della lezione muniti di presidi di sicurezza (guanti);
- i grandi ensemble (esercitazioni orchestrali/corali) potranno sostenere la loro attività applicando le disposizioni contenute nel DPCM del 14 luglio 2020, art. 1 sezione produzioni liriche, sinfoniche ed orchestrali e spettacoli musicali con particolare riferimento alle seguenti indicazioni:
- a) i Professori d'orchestra dovranno mantenere la distanza interpersonale di almeno 1metro; per gli strumenti a fiato, la distanza interpersonale minima sarà di 1,5 metri. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet;
- b) I componenti del coro dovranno mantenere una distanza interpersonale laterale di almeno 1,5 metro e almeno 2 metri tra le eventuali file del coro e dagli altri soggetti presenti sul palco. Tali distanze possono essere ridotte solo ricorrendo a barriere fisiche, anche mobili, adeguate a prevenire il contagio tramite droplet;
- c) per gli ottoni ogni postazione dovrà essere provvista di una vaschetta per la raccolta della condensa, contenente liquido disinfettante; possono essere usati abbondanti fogli di carta da riciclo o tappetini personali che saranno rimossi dagli studenti al termine della lezione muniti di presidi di sicurezza (guanti).



LEZIONI TEORICHE COLLETTIVE e DI GRUPPO

(storia della musica, teoria della musica e simili)

Le lezioni teoriche collettive e di gruppo (storia della musica, teoria della musica e simili) dovranno essere espletate unicamente in modalità online. Le ore di lezione da remoto saranno esclusivamente di 45 minuti intervallate da una pausa obbligatoria di 15 minuti.

In alternativa, verificata la necessità e l'opportunità, potranno essere tenute in presenza previa autorizzazione della direzione per concordarne la tempistica e la logistica rispettando la predisposizione delle postazioni degli studenti nelle aule nel rispetto del distanziamento minimo di 1 metro. Il docente dovrà rispettare la distanza minima di 2 metri dalla prima postazione occupata dagli studenti e indossare la **mascherina FFP2** se tale distanza non può essere rispettata. Dovrà essere garantito un intervallo di 10 minuti tra una lezione e la successiva per permettere l'aerazione dell'aula e la igienizzazione dei materiali comuni utilizzati (sedie, leggii, pianoforti...).

Nel caso le lezioni vengano svolte in presenza saranno rispettate le disposizioni già esplicitate per le lezioni individuali.

Ogni docente consegnerà ai coadiutori l'elenco con relativo orario degli studenti che potranno accedere alla struttura.

È obbligatorio registrare giornalmente le presenze degli studenti sia in presenza che in modalità telematica.

Gli spostamenti delle lezioni e gli eventuali recuperi saranno svolti esclusivamente in modalità telematica.

Le indicazioni e le modalità indicate avranno effetto fino al termine dello stato di emergenza sanitaria salvo diverse disposizioni ministeriali.

Il Direttore M° Alfonso Patriarca