

Prot. n° 1360/VI/4 Rep. n° 27/2021 Pescara, 25 Marzo 2021

OGGETTO: Primavera in concerto- Concerto n.1 "Omaggio a Astor Piazzolla" Auditorium del Conservatorio 11 Aprile 2021

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508";

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, emanato con Decreto Presidenziale Prot. n.° 7149 del 27/11/2004 e, in particolare, l'Art. 3 "*Principi direttivi e finalità*" punti 1) e 2);

VISTI i protocolli anti Covid approvati dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 25 Maggio 2020 e ss.mm. ii. per la corretta gestione delle attività istituzionali e la tutela della salute del personale e dell'utenza che interagisce con l'Istituzione;

VISTO il D. L.gs n. 56 del 19 aprile 2017, riguardante le disposizioni correttive al <u>D. L.gs n. 50 del 18 Aprile 2016</u> "Codice dei Contratti Pubblici" e ss.mm.ii;

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2020/2021 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 05/10/2020;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 58/2020 del 17 dicembre 2020 relativa all'approvazione delle attività concertistiche programmate per il corrente anno accademico

VISTA la delibera n.13 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 12 febbraio 2021ha approvato il Bilancio di previsione per l'esercizio 2021;

PRESO ATTO che l'attività in programmazione consiste in un concerto a porte chiuse con musiche di Astor Piazzolla da trasmettere come evento registrato sul canale Youtube e sulla pagina Facebook dell'Istituto domenica 11 aprile 2021 alle ore 21.00

SENTITO il Coordinatore delle attività di produzione;



RILEVATA la necessità di realizzare materiale tipografico per la pubblicizzazione dell'evento in oggetto;

VISTO il contratto in essere con la Ditta Arti Grafiche CARDAMONE con sede Via Sorbello 56 – 88041 DECOLLATURA (CZ) aggiudicataria del servizio di stampa a carattere continuativo delle attività dell'Istituto;

DISPONE

- 1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- 2. di predisporre il piano organizzativo per la realizzazione della produzione come di seguito indicato:

- PROVE

Auditorium del Conservatorio venerdì 9 Aprile ore 13.00-18.00 Auditorium del Conservatorio sabato 10 Aprile ore 13.00-18.00

-REGISTRAZIONE

Auditorium del Conservatorio domenica 11 Aprile ore 9:00/14:00 prova e registrazione

-TRASMISSIONE

Domenica 11 aprile alle ore 21 sul canale Youtube e sulla pagina Facebook del Conservatorio

-DISPOSIZIONI DI SICUREZZA

- Il concerto non prevede la presenza di pubblico e sarà trasmesso, previa registrazione, sul canale Youtube e sulla pagina Facebook del Conservatorio domenica 11 aprile 2021 alle ore 21.00;
- La Direzione del Conservatorio provvederà a separare il flusso di entrata degli strumentisti dal flusso di uscita durante le prove e durante la registrazione;
- Tutti gli strumentisti per accedere all'interno del Conservatorio dovranno obbligatoriamente indossare la mascherina;
- I coadiutori in servizio si occuperanno di far firmare le dichiarazioni, di misurare la temperatura e di collaborare nel regolare i flussi in entrata ed in uscita;



• All'ingresso verranno disposti detergenti per le mani in appositi dispenser.

Durante le prove e la registrazione dovranno essere rispettate le misure di sicurezza come di seguito indicato:

- I Professori d'orchestra dovranno mantenere la distanza interpersonale di almeno 1metro;
- È obbligatorio indossare la mascherina durante le prove e la registrazione per il Direttore e gli strumentisti a corda;
- Per gli strumentisti a fiato è obbligatorio l'uso delle barriere mobili, adeguate a prevenire il contagio da droplet;
- Non è previsto l'accesso ai camerini per eventuali cambi d'abito;
- Al termine di ciascuna prova e della registrazione gli strumentisti, evitando situazioni di aggregazione, usufruiranno di una porta d'uscita diversa da quella di entrata;

ELENCO DEI DOCENTI PARTECIPANTI

Strumento	Nome	Ore di attività				
Violino	Pace Mario	15 ore				
Violino	Marchese Renato	15 ore				
Viola	Morgione Stefano	15 ore				
Violoncello	Magri Massimo	15 ore				
Contrabasso	Della Vecchia Roberto	15 ore				
Chitarra	Salcito Marco	15 ore				
Bandoneon	Ranieri Adriano	15 ore				
Direttore D'orchestra	Melchiorre Adriano	15 ore				

ELENCO DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI

STRUMENTISTI IN ORCHESTRA							
Strumento	Nome	Ore di attività					
Violino	Lib Olena	15 ore					
Violino	Console Mattia	15 ore					



Violino	Azzola Anna	15 ore					
Violino	Palmieri Margherita	15 ore					
Viola	Luciani Chiara	15 ore					
Violoncello	Di Cristofaro Luigi 15 ore						
SUPPORTO TECNICO							
Supporto tecnico	Blasioli Piersante	10 ore					
Supporto tecnico	D'Eramo Christian 10						

Nelle more dell'assegnazione delle collaborazioni degli studenti ai servizi offerti dal Conservatorio – strumentisti nell'Orchestra del Conservatorio – si indicano per tutti gli studenti partecipanti alla produzione le ore di impegno previste. Le stesse saranno computate nel monte ore assegnato agli studenti che, avendo presentato la domanda di partecipazione alla selezione, risulteranno assegnatari della borsa di studio.

PERSONALE PER SERVIZIO DI SALA

	N. unità	Qualifica	Data	Ora
	2	Coadiutori area I	Domenica 11 Aprile 2021	Dalle 8:00 alle 12:00
•	2	Coadiutori area I	Domenica 11 Aprile 2021	Dalle 12:00 al termine delle attività di pulizia e ripristino della sala

COMUNICAZIONE E PUBBLICITA': Stampa presso la ditta Arti Grafiche Cardamone incaricata del servizio tipografico del sottoelencato materiale pubblicitario.

	n.	10	manifes	ti	cm	1002	x140	in	qua	dricromia,
Omaggio a Astor Piazzolla	cai	atter	ristiche	CO	me	da	prev	enti	vo,	consegna
	mercoledi 7 Aprile 2021									

Pagamento diritti SIAE

Pagamento dei diritti SIAE per le esecuzioni delle musiche di Astor Piazzolla

DISPONE altresì



- 1. di dare atto che la spesa nascente dalla presente disposizione troverà copertura negli articoli del Bilancio di Previsione dedicati alle attività di produzione;
- 2. di portare a conoscenza del personale in servizio la realizzazione degli eventi;
- 3. di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: <u>www.conservatoriopescara.it</u> sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

Il Direttore M° Alfonso PATRIARCA

AP/rd