Al Direttore del Conservatorio di musica “L. d’Annunzio” Pescara

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ matricola numero\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ regolarmente iscritto/a per l’A.A. 2015/2016 al \_\_\_\_\_\_\_\_ anno del corso tradizionale / del diploma accademico di I livello / del diploma accademico di II livello(\*)

 Scuola di: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ presa visione del relativo avviso, chiede alla S.V. di essere ammesso/a alla selezione per lo svolgimento di collaborazioni ad attività connesse ai servizi del Conservatorio

* **Strumentisti e cantanti nel Contemporary Vocal Ensemble**

A tale scopo, il/la sottoscritto/a dichiara sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni stabilite dagli artt. 483 e 495 del Codice Penale per false attestazioni e mendaci dichiarazioni:

1. Di essere/non essere in possesso di diploma di scuola media superiore (\*);

2. Che il nucleo familiare è composto da \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ unità;

3. Che il Reddito Equivalente, riferito al corrente A. A. e cioè  relativo all’anno solare precedente a quello della iscrizione (es. anno 2014 per iscrizioni all’A. A. 2015/16), corrisponde a €. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ come da modello ISEE rilasciato dall’INPS sede di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_o dal CAF di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Di non essere incorso in sanzioni disciplinari;

5. Di impegnarsi per il corrispondente periodo di servizio a non usufruire di altra borsa di  studio concesse per l’a.a. 2015/16 da Enti pubblici e/o privati ed a qualsiasi titolo conferite;

6. Barrare la voce che interessa:

 О di essere iscritto per l’a.a. 2015/16 al alle Scuole di Popular Music e Jazz;

 О di non trovarsi e di non essersi trovato nella posizione di ripetente o fuori corso per più di una volta durante la propria carriera accademica;

 О di essere iscritto ad un Corso di Diploma Accademico (I o II livello), di avere sostenuto i seguenti esami e conseguito i relativi crediti formativi (cfr art.3, punto 5 del bando):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DATA** | **ESAMI SOSTENUTI** | **CFU** | **VOTO** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(\*) cancellare la voce che non interessa