

Prot. n° 3111/VI/4
Repertorio n° 60/2021

Pescara, 14 Luglio 2021

OGGETTO: Determina a contrarre – affidamento diretto su Mercato Libero – art. 36 D.lgs. 50/2016 “Codice dei Contratti Pubblici” – screening anti COVID/19 – screening mediante effettuazione tamponi antigenici rapidi agli strumentisti delle formazioni orchestrali e camerale del Conservatorio impegnati nelle attività di produzione fino al termine dello stato di emergenza sanitaria – LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI.

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 508/1999 di riforma delle Istituzioni AFAM;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25. Novembre 2004 e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 7 agosto 1990 n° 241 “Norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.P. n° 5/07 del 3 Settembre 2007;

VISTO il D.lgs. 50/2016 “Codice degli Appalti Pubblici” e ss.mm.ii. e, più specificamente, gli Artt. 32 “Fasi delle procedure di affidamento” (comma 2) e Art. 36 “Contratti sotto soglia” con particolare riferimento al comma 2, lett. a);

VISTE le linee guida ANAC n. 4 di attuazione del richiamato Codice, approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n° 1097 del 26 Ottobre 2016, aggiornate con delibere nn° 206 del 1 Marzo 2018 e 636 del 10 Luglio 2019;

VISTO il D.lgs. 76/2020 del 16 Luglio 2020 avente ad oggetto “Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale”;

VISTO il D.lgs. 52 del 22 aprile 2021, art. 5 – spettacoli aperti al pubblico ed eventi sportivi come modificato ed integrato dall'Ordinanza del Ministro della Salute del 29.05.2021 recepita dall'ordinanza della Regione Abruzzo n.36 del 10 giugno 2021;

RITENUTO necessario, previo parere del medico competente Dott.ssa Paola VOLPE e a maggior garanzia della tutela della salute di tutti gli strumentisti e coristi impegnati nei future eventi, sottoporre gli stessi a screening mediante tampone antigenico rapido fino al termine dello stato di emergenza sanitaria;

VISTA la propria precedente disposizione Prot. n° 2697/VI/4 Repertorio n° 50/2021 relativa all'avvio delle procedure per l'effettuazione di tamponi antigenici rapidi agli strumentisti impegnati nel concerto realizzato in data 20 Giugno 2021;

RITENUTO pertanto opportuno rivolgersi al LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI con sede in Via Nicola Fabrizi n° 127 - 65122 Pescara (PE) in grado di garantire il servizio richiesto a prezzi concorrenziali sul mercato;

Conservatorio Statale di Musica “Luisa D'Annunzio”
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sull'U.P.B. 1.1.3. "Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" Art. 131 "Pulizie immobili - spese COVID" del Bilancio di Previsione Anno 2021;

DATO ATTO che alla procedura è stato attribuito dall'ANAC il Codice Identificativo Gara - C.I.G. - n° **Z043212C6F**;

DATO ATTO che si è provveduto alla verifica della regolarità del Documento Unico di Regolarità Contributiva - D.U.R.C. - prot. INPS 25939613 del 26 Aprile 2021, valido fino al 24 Agosto 2021;

PRECISATO infine che l'affidatario dovrà essere in possesso dei requisiti indicati nell'Art. 83 del D.Lgs. 50/2016 e non dovranno sussistere motivi di esclusione di cui all'Art. 80 del richiamato decreto;

per le motivazioni di cui in premessa

DETERMINA

- 1) di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- 2) di individuare il LABORATORIO ANALISI MARCHEGIANI con sede in Via Nicola Fabrizi n° 127 - 65122 Pescara (PE) quale fornitore del servizio di screening tramite effettuazione di tampone antigenico rapido agli strumentisti delle formazioni orchestrali e camerale del Conservatorio di volta in volta impegnati nelle attività di produzione del Conservatorio fino al termine dello stato di emergenza sanitaria;
- 3) di sottoscrivere con il suddetto Laboratorio contratti relativi ai servizi di volta in volta commissionati mediante scambio di lettere commerciali tramite mail e/o PEC ai sensi dell'Art. 32 "Fasi della procedura di affidamento" comma 14 del D.lgs. 50/2016 che potrà essere risolto nei casi che si riportano di seguito:
 - mancato possesso dei requisiti indicati nell'Art. 83 del D.lgs. 50/2016 "Codice degli Appalti Pubblici";
 - sussistenza dei motivi di esclusione di cui all'Art. 80 del D.lgs. 50/2016 "Codice degli Appalti Pubblici";
 - sospensione della prestazione per fatto della Ditta affidataria;
 - fallimento della Ditta affidataria;
 - inadempienza alle clausole e condizioni del contratto ai sensi dell'art. 1453 e successivi del C. Civile;
 - mancato utilizzo del conto corrente bancario o postale dedicato, ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni;
 - violazione da parte della Ditta affidataria e dei suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo, degli obblighi di comportamento di cui al codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale e al Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio", per quanto compatibili, codici che - pur non venendo materialmente allegati al presente contratto devono essere consultati a seguente link:

<http://www.conservatoriopescara.it/trasparenza/pubblicit%C3%A0-legale/item/194-codice-di-comportamento-dei-dipendenti-del-conservatorio-luisa-d-annunzio.html>

- conclusione da parte della Ditta affidataria di contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque attribuzione di incarichi ad ex dipendenti che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Conservatorio nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto;
- 4) di dare atto che la spesa nascente dalla presente determina, troverà copertura nel Bilancio di previsione relativo all'esercizio di competenza sull'U.P.B. 1.1.3. "Uscite per l'acquisto di beni di consumo e di servizi" Art. 131 "Pulizie immobili - spese COVID";
- 5) di procedere al pagamento della fornitura previo ricevimento di fatture elettroniche;
- 6) di nominare Responsabile Unico del Procedimento - RUP - la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio cui è affidato anche il compito di concludere la procedura con l'affidamento del servizio;
- 7) di nominare Direttore dell'Esecuzione del Contratto - DEC - il Direttore dell'Ufficio di Ragioneria cui è affidato il compito di coordinamento, direzione e controllo tecnico-contabile dell'esecuzione del contratto stipulato dalla Stazione Appaltante assicurando il regolare svolgimento da parte dell'affidatario, in conformità ai documenti contrattuali.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: www.conservatoriopescara.it all'Albo online - Bandi di Gara - e nella sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della legge n° 190/2012 e del D.l.gs. n° 33/2013.

Il Direttore
M° Alfonso PATRIARCA

MS/adv