



OGGETTO: Produzione artistica 2022 - Disposizione per l'avvio delle procedure - integrazione concerto *Duo Bartoletti - Uva* - 15 maggio 2022

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21/12/1999 n° 508 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati";

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n° 132 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508";

VISTO lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004, ed emanato con Decreto Presidenziale Prot. N° 7149 del 27/11/2004 ed in particolare l'Art. 3 "Principi direttivi e finalità" punti 1) e 2);

VISTO il Piano di Indirizzo per l'A.A. 2021/2022 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 03/08/2021;

VISTO il vigente Contratto integrativo d'Istituto sottoscritto il 22 settembre 2021

VISTA la propria precedente disposizione prot. n. 1191/VI/4 repertorio n. 22/22 del 28 febbraio 2022 relativa all'avvio delle procedure per la realizzazione della stagione concertistica 2022;

VISTA la delibera n. 20 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta, del 28/03/22 ha approvato il Bilancio di previsione 2022,

RILEVATO che, nella succitata disposizione è indicata la liquidazione di un compenso pari ad € 150,00 per la retribuzione del pianista accompagnatore Alessandro Uva.

CONSIDERATO che è possibile corrispondere un gettone di presenza al vincitore del premio "Città di Penne", Caterina Bartoletti quale rimborso spese forfettario;

PRESO ATTO della circolare n. 1/2022 dell'On. Prof. Renato Brunetta del 29/04/2022 relativa alle modalità di applicazione nella Pubblica Amministrazione dell'Ordinanza del Ministro della Salute del 28 aprile 2022;

DISPONE

1. di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
2. Di individuare i componenti dell'ensemble come di seguito riportato e di stipulare i relativi contratti come da tabella indicata in calce:

Ciclo Concerti della domenica, Duo Caterina Bartoletti – violino, Alessandro Uva – pianoforte :

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopesca.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it

Concerto: Auditorium domenica 15 maggio 2022 ore 11.00

COLLABORATORI ESTERNI		
STRUMENTO	NOME	RIMBORSO SPESE
Violino	Caterina Bartoletti	€ 150,00
Pianoforte	Alessandro Uva	Prestazione a titolo gratuito

3. Di rimborsare alla Sig.ra Caterina Bartoletti a titolo di rimborso spese forfettario un gettone di presenza per spese di trasferta quantificato in € 150,00

DISPONE altresì

1. di dare atto che le spese nascenti dalla presente determina, trovano copertura sulla U.P.B. di competenza del Bilancio di Previsione 2022 – U.P.B. 1.2.1 - Uscite per Prestazioni istituzionali – art. 255 - produzione artistica –stagione concertistica
2. di nominare responsabile del procedimento di che trattasi la Dott.ssa Sirano Mariarosaria, Direttore Amministrativo presso il Conservatorio, cui è affidato anche il compito di concludere le procedure con l'affidamento degli incarichi con la predisposizione e sottoscrizione dei relativi contratti e gestione degli oneri connessi.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito www.conservatoriopescara.it sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della l. 190/2012 e del d.lgs. 33/2013.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca



Firmato digitalmente da:
PATRIARCA ALFONSO
Firmato il 10/05/2022 14:47
Seriale Certificato: 482180
Valido dal 31/05/2021 al 31/05/2024
InfoCamere Qualified Electronic Signature CA