pag. 1 di 3

Verbale riunione della Consulta degli Studenti del 13 gennaio 2023

Il giorno 13 gennaio 2023 alle ore 16:00 si riunisce la Consulta degli Studenti del Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara, in modalità telematica attraverso la piattaforma informatica "Microsoft Teams", con il seguente ordine del giorno:

- comunicazioni;
- sondaggio miglioramento strutture (aule studio e mensa);
- proposte modifica Manifesto degli studi e Regolamento Didattico;
- proposta modifica Regolamento tasse e contributi.

Sono presenti i seguenti Rappresentanti:

- il sig. Maurizio Di Bacco;
- il sig. Damiano Di Tullio;
- il sig. Clemente La Marca.

Funge da segretario il sig. Clemente La Marca, il quale provvede alla redazione del presente verbale.

Per quanto concerne il punto 1) "Comunicazioni", si illustra quando segue.

La Consulta degli Studenti ringrazia sentitamente il Presidente Maurizio Di Nicola, il Direttore Alfonso Patriarca ed il vicedirettore Roberta De Nicola per la presenza e la partecipazione attiva all'assemblea di inizio anno accademico 2022/2023 indetta dalla Consulta nello scorso 14 novembre 2022. Tutti i presenti all'incontro possono testimoniare il clima costruttivo e di partecipazione che si è instaurato tra gli studenti e tutta la Direzione, affrontando diverse problematiche e parlando di proposte, idee e prospettive.

La Consulta ringrazia inoltre la Direzione, l'amministrazione ed i docenti per tutti gli eventi relativi alla celebrazione del Centenario della Corporazione Musicale Luisa D'Annunzio.

Ulteriore ringraziamento è rivolto al Maestro Francesco Maschio, per aver accettato la proposta della Consulta di organizzare un seminario relativo alla materia della fiscalità.

Per quanto concerne il punto 2) "Sondaggio miglioramento servizi e strutture (mensa e locali studio)", si illustra quanto segue.

Su invito del Presidente Maurizio Di Nicola, la Consulta ha sondato tra gli studenti idee e considerazioni riguardo la possibilità di migliorare il servizio di mensa e la fruizione di locali per lo studio situati in altra sede rispetto al Conservatorio.

Relativamente al servizio mensa, si ritiene auspicabile poter disporre di un servizio simile a quello previsto per le mense universitarie, ossia:

- localizzato nei pressi della sede del Conservatorio, raggiungibile in un termine massimo indicativo di 10 minuti considerando una percorrenza a piedi;
- aperto in fasce orarie correlate agli orari delle lezioni indicati nei piani organizzativi della didattica (ad esempio dal lunedì alla domenica ore 12.00-14.00 e ore 19.00-21.00);
- con distribuzione dei pasti organizzato secondo il modello del self-service.

Relativamente alla fruizione di locali per lo studio situati in altra sede rispetto al Conservatorio, dal dialogo con gli studenti sono emerse numerose problematiche che potrebbero essere risolte grazie alla possibilità di disporre di ulteriori spazi per lo studio, che diano la possibilità di:

- studiare negli intervalli di tempo tra una lezione e l'altra;
- studiare in orari serali (ciò si rileva particolarmente necessario per gli studenti di strumenti acustici, percussivi ed a fiato);
- suonare in gruppo per tutte le formazioni di musica d'insieme;
- disporre di strumentazione adeguata.

Sarebbe auspicabile che tali locali siano individuati nelle vicinanze delle sedi del Conservatorio.

Per quanto concerne il punto 3) "Proposte modifica Manifesto degli Studi e Regolamento Didattico", si illustra quanto segue.

La Consulta ritiene auspicabile modificare la norma relativa ai punteggi aggiuntivi assegnabili alla media ponderata legata al numero di votazioni d'esame con punteggio 30/30 e lode. In particolare si propone di modificare il precetto indicato nel Manifesto degli Studi 2022/2023 al capitolo 4.10 pagina 38 recante "Contribuiscono alla determinazione della media ponderata le lodi conseguite (n. 1 punto ogni tre votazioni d'esame con punteggio 30/30 e lode)" con "Contribuiscono alla determinazione della media ponderata le lodi conseguite (n. 0.33 punti per ogni votazione d'esame con punteggio 30/30 e lode)".

Per quanto riguarda le modifiche al Regolamento Didattico, oltre alla proposta dell'aumento del numero minimo di appelli d'esame auspicabile nella misura di almeno due a sessione (ad eccezione della sessione invernale/straordinaria) già indicata ed approfondita nel punto 2) della riunione della

paq. 3 di 3

Consulta del 15 luglio 2022, ha fissato internamente un termine ultimo per la discussione di ulteriori

proposte di modifica, individuato nella prima settimana di febbraio, e da discutere tra i rappresentanti

nella prossima riunione di Consulta.

Per quanto concerne il punto 4) "Proposta modifica Regolamento tasse e contributi" si illustra

quanto segue.

Si fanno presenti delle criticità legate allo status di "studentessa madre". In particolare, l'art. 18 lettera

d) punto 1 del "Regolamento tasse e contributi aggiornato al Decreto Ministeriale n.1016 del 4 Agosto

2021" recante "Esoneri e riduzioni-Esoneri parziali dal contributo d'istituto-Studentesse madri"

afferma che "Alle studentesse madri (...) è riconosciuta la riduzione del 50% dei contributi di istituto

dovuti, per l'anno di nascita di ciascun figlio". Dal dialogo con alcuni studenti che vivono questo

status è emerso che l'età di un anno del figlio come limite risulta poco utile, dato che i bambini

iniziano generalmente l'asilo intorno all'età dei tre anni, e per il genitore/studente diventa difficile

sostenere quella spesa. A ciò si aggiunge la difficoltà nel raggiungere le percentuali di presenza alle

lezioni minime per poter sostenere gli esami di profitto, che potrebbero comportare un ulteriore

allungamento degli anni di iscrizione e il conseguente sostenimento di ulteriori costi di iscrizione. Si

ritiene pertanto auspicabile estendere il riconoscimento della riduzione del 50% dei contributi di

istituto dovuti fino al terzo anno dalla nascita di ciascun figlio.

Alle ore 17:00, terminata la trattazione degli argomenti all'o.d.g., la seduta è sciolta.

Chieti, li 13/01/2023

Maurizio Di Bacco

Damiano Di Tullio

Clemente La Marca

Mawn 40 & Baco Bomos Di Tullio Clambe I Mac