|  |
| --- |
| Modello C - Elenco titoli artistico-professionali |

**Elenco dei titoli artistici e professionali (massimo 40 titoli)**

**presentati per la procedura di valutazione**

Io sottoscritto/a\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_prov. di \_\_\_\_\_\_il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_

avendo chiesto di essere incluso nella graduatoria per l’insegnamento di “**COME/05 – INFORMATICA MUSICALE”** presso il Conservatorio Statale di Musica di Pescara (a.a. 2012/2013) ed essendo consapevole delle sanzioni penali richiamate dall’art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 del citato D.P.R., dichiaro sotto la mia responsabilità di possedere i seguenti titoli (i seguenti box possono essere intesi come esempio di organizzazione della domanda e sostituiti da diverso elenco):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Data1** | **Tipo** | **Luogo e ambito della manifestazione** | **Descrizione** |
| **1.** |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |
| **5.** |  |  |  |  |
| **6.** |  |  |  |  |
| **7.** |  |  |  |  |
| **8.** |  |  |  |  |
| **9.** |  |  |  |  |
| **10.** |  |  |  |  |
| ...... |  |  |  |  |

**b. Eventuali composizioni edite ed eseguite**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Titolo** | **Anno edizione** | **Anno prima esecuzione** | **Organico** | **Editore** |
| **1.** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

**c. Eventuali pubblicazioni edite attinenti al settore artistico-disciplinare oggetto della valutazione: volumi, saggi, CD, DVD, ecc.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Titolo** | **Anno pubblicazione** | **Tipo pubblicazione** | **Editore** |
| **1.** |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |
| **4.** |  |  |  |  |

*1 Data della manifestazione;*

*2 Tipologia della esibizione: concerto in qualità di solista, partecipazione a gruppo da camera, partecipazione a gruppo orchestrale, partecipazione a gruppo corale, partecipazione a rappresentazione teatrale, ecc.;*

*3 Indicazione di autori e brani eseguiti nel corso del programma. Si può rinviare anche a programma sala, in originale o fotocopia autocertificata, ai sensi della normativa vigente.*

**d. Eventuali articoli, recensioni, critiche, ecc.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Data** | **Tipologia** | **Intestazione del giornale****o della rivista** | **Titolo articolo** | **Autore articolo** |
| **1.** |  |  |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |

**e. Eventuali contratti di collaborazione coordinata e continuativa nei Conservatori di Musica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Anno acc.** | **Attività svolta** | **Istituzione** | **Periodo** |
| **1.** |  |  |  | **dal al**  |
| **2.** |  |  |  | **dal al**  |
| **3.** |  |  |  | **dal al**  |
| … |  |  |  | **dal al**  |

**f. Eventuale inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **N.** | **Anno** | **Denominazione graduatoria** | **Altre informazioni correlate** |
| **1.** |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |
| **3.** |  |  |  |
| … |  |  |  |

**g. Altro**

|  |
| --- |
|  |
|  |

Esente da imposta di bollo ai sensi dell’art. 37 DPR 28 dicembre 2000 n. 445.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma autografa

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Allegati:

- Fotocopia documento identità.