



*Alla Direzione amministrativa
SEDE*

Oggetto: Determina avvio procedure per l'affidamento delle opere edili relativi ai "Lavori di manutenzione straordinaria per l'abbattimento delle barriere architettoniche presso la sede storica del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara – Palazzo Mezzopreti Gomez" – C.U.P. B29122001250001 –C.I.G. 99388549C6

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO – R.U.P.

RICHIAMATI:

- la determina di avvio delle procedure di affidamento dei servizi professionali di progettazione ed esecuzione dei lavori relativi all'installazione di un ascensore ed un servo scala per l'abbattimento delle barriere architettoniche, degli interventi edili e strutturali necessari e della fornitura e il montaggio dei macchinari presso la sede storica del Conservatorio – Palazzo Mezzopreti Gomez, prot. 7477/VIII/02 del 06/12/2022, repertorio n. 20;
- la determina modificata di avvio delle procedure di affidamento dei servizi professionali di progettazione, direzione lavori e coordinamento sicurezza relativi all'installazione di un ascensore ed un servo scala per l'abbattimento delle barriere architettoniche della sede storica del Conservatorio – Palazzo Mezzopreti Gomez, prot. 3451/VIII/02 del 25/05/2023, repertorio 29;
- l'affidamento diretto di cui al prot. 3768/VIII/02 del 12/06/2023, sottoscritto con lo Studio Ing. Mario Sablone S.r.l., P.Iva 01924670688, con sede legale Lungomare C. Colombo, 56 – 65126, Pescara, per i servizi professionali di progettazione, direzione lavori e coordinamento sicurezza relativi all'abbattimento delle barriere architettoniche della sede storica del Conservatorio;
- la disposizione Presidenziale prot. n. 3771 del 13/06/2023, repertorio n. 33 con la quale è stato individuato Responsabile Unico del Procedimento ai sensi dell'art. 31 del D. Lgs. 50/2016 il Geom. Angelo Giuliani, dipendente del Comune di Pescara;

RICHIAMATI, altresì

- la Legge 508/1999 di riforma delle Istituzioni AFAM;
- lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25.11.2004 e ss.mm.ii.;
- il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 196 del 2 agosto 2007;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

*www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420
PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it*



- il D.Lgs. 50/2016 *“Codice degli Appalti Pubblici”* e ss.mm.ii. e, più specificamente, gli artt. 32 *“Fasi delle procedure di affidamento”* (comma 2) e art. 36 *“Contratti sotto soglia”* con particolare riferimento al comma 2, lett. a) e il DPR n. 207/2010 per le parti ancora in vigore;
- l’art. 31 del D.Lgs. 50/2016 *“Ruolo e funzioni del Responsabile del Procedimento negli Appalti e nelle Concessioni”* che prevede che per ogni singola procedura per l’affidamento di un appalto le stazioni appaltanti individuino un responsabile unico del procedimento per le fasi della programmazione, della progettazione, dell’affidamento e dell’esecuzione;
- le linee guida ANAC n. 4 di attuazione del richiamato Codice, intitolate *“Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici”* approvate dal Consiglio dell’Autorità con delibera n° 1097 del 26 Ottobre 2016, aggiornate con delibere n° 206 del 1 Marzo 2018 e 636 del 10 Luglio 2021;
- le linee guida ANAC n. 3 di attuazione del richiamato Codice, intitolate *“Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l’affidamento di appalti e concessioni”*;
- il D.L. 76/2020 del 16 luglio 2020 avente ad oggetto *“Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”* convertito con Legge n° 120 dell’11 settembre 2020;
- il D.L. n° 77 del 31 Maggio 2021 convertito dalla Legge n° 108 del 29 Luglio 2021 *“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n° 77, recante Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”* – Art. 51 *“Modifiche al decreto Legge 16 Luglio 2020 n° 76”* – con il quale si è provveduto ad estendere la portata del D.L.76/2020 al 30 giugno 2023;
- la Legge 296/2006 *“Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2007)”* e, più specificamente, l’art. 1 comma 449 come modificato dall’art. 1, comma 495, della Legge 208/2015, relativo all’obbligo, da parte delle istituzioni universitarie, del ricorso alle convenzioni stipulate da CONSIP spa, previste dall’art. 26 della legge 488/2000 e ss.mm.ii.;
- l’art. 1, comma 450, della Legge 296/2006, che prevede l’obbligo di ricorso al Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione ovvero ad altri mercati elettronici ovvero al sistema telematico messo a disposizione dalla centrale regionale di riferimento per lo svolgimento delle relative procedure, relativamente agli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore a 5.000,00 € e di importo inferiore alla soglia comunitaria;
- la L. 241/1990 *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”* e s.m.i.;

PRESO ATTO CHE:

- con il Decreto Ministeriale n. 752 del 30/6/2021 è stato autorizzato un finanziamento straordinario agli Atenei e alle Istituzioni AFAM per azioni di orientamento tutorato, nonché azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con

Conservatorio Statale di Musica “Luisa D’Annunzio”

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento e che il Conservatorio di Pescara risulta essere destinatario della somma di € 63.386,00;

- con la delibera n° 18/2023 il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, nella seduta del 14 aprile 2023, ha approvato il Bilancio di Previsione per l'anno 2023;

VISTI E RICHIAMATI:

- i progetti esecutivi relativi ai "Lavori di manutenzione straordinaria per l'abbattimento delle barriere architettoniche presso la sede storica del Conservatorio" redatto dall'Arch. Ettore Sablone dello Studio Ing. Mario Sablone S.r.l., P.Iva 01924670688, con sede legale Lungomare C. Colombo, 56 – 65126, Pescara:
 1. Progetto Esecutivo Opere Edili;
 2. Progetto Esecutivo Impianti per l'abbattimento delle barriere architettoniche;
- la validazione del Progetto Esecutivo Opere Edili, redatto, in data 27/06/2023, ai sensi dell'art. 26, comma 8 del D.Lgs. n. 50/2016, dal RUP Geom. Angelo Giuliante, in qualità di RUP, agli atti del Conservatorio, composto da: attestazione stato dei luoghi, verbale di verifica del progetto, rapporto conclusivo verificatore, verbale di validazione;
- il quadro economico di spesa relativo alle opere edili necessarie per l'abbattimento delle barriere architettoniche, dell'importo complessivo di € 21.000,00, di cui segue il dettaglio delle voci di spesa:

QUADRO ECONOMICO OPERE EDILI	
(A)	SOMME A BASE D'ASTA
A1	Lavori a misura € 16.690,41
A2	Oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso € 1.633,90
Totale lavori stimati (A1+A2)	
€ 18.324,31	
(B)	SOMME A DISPOSIZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE
B1	IVA su lavori 4% (A1+A2) € 732,97
B2	Imprevisti comprensivi di Iva € 1.649,53
B3	Art. 113 Comma 2 D.lgs. n. 50/2016 – RUP 80% del 2% del A3 € 293,19
Totale somme (B1+B2+B3)	
€ 2.675,69	
B4	Spese tecniche € 0,00
B5	CNPAIA (4%) di B8 € 0,00

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420
PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



B6	IVA su spese tecniche 22% (A3)	€ 0,00
Totale lordo spese tecniche (B4+B5+B6)		€ 0,00
Totale somme lorde a disposizione per l'amministrazione (Da B1a B6)		€ 2.675,69
TOTALE INTERVENTO		€ 21.000,00

- la pratica SCIA – Segnalazione Certificata di Inizio Attività;
- la richiesta di autorizzazione per l'esecuzione di opere e lavori di qualunque genere sui beni culturali (art. 21, comma4, D.Lgs. n. 42 del 2004), inviata alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Chieti e Pescara, prot. 3776 del 13/06/2023;
- la pratica deposito progetto Genio Civile Regionale;
- la determina del Presidente del Conservatorio, prot. n. 4016 del 29/06/2023 rep.36 di approvazione del progetto esecutivo Opere Edili relativo ai "Lavori di manutenzione straordinaria per l'abbattimento delle barriere architettoniche presso la sede storica del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" di Pescara – Palazzo Mezzopreti Gomez" – C.U.P. B29I22001250001;

CONSIDERATO necessario provvedere all'affidamento dell'appalto dei lavori di manutenzione di cui in oggetto in categoria OG2;

VISTA la relazione tecnica e le condizioni particolari del capitolato redatte dal tecnico Arch. Ettore Sablone, dello studio Ing. Mario Sablone S.r.l.;

DATO ATTO che l'importo complessivo di appalto dei lavori in oggetto è pari a € 18.324,31, Iva esclusa, di cui € 1.633,90 oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso;

RITENUTO di dare corso alla procedura per l'affidamento dei lavori sopra descritti, nel rispetto della vigente disciplina dell'art. 1 comma 2 lett. a) del D.L. 76/2020 "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" convertito con modificazioni dalla L. 11 settembre 2020 così come convertito con L 120/2020 (in deroga all'art. 36 co. 2 del D.Lgs. n. 50 /2016 e s.m.i.), che prevede: "a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture a 139.000 euro";

PRESSO ATTO che la ditta Gran Sasso Costruzioni S.r.l. – P.Iva 01731880678, con sede legale in Isola del Gran Sasso D'Italia, Via Salta del Torrione, n. 5, cap. 64045, iscritta negli elenchi degli operatori economici istituiti dal Conservatorio è abilitata a svolgere i lavori della categoria OG2 - Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela ai sensi delle disposizioni in materia di beni culturali ed ambientali;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



RITENUTO, pertanto, necessario dare corso alla procedura di affidamento diretto, mediante richiesta di preventivo da espletare sul Mercato Libero, interpellando la ditta Gran Sasso Costruzioni S.r.l. – P.Iva 01731880678;

PRESO ATTO dei seguenti codici identificativi del progetto in oggetto:

- Codice Unico del Progetto – C.U.P. B29I22001250001
- Codice Identificativo Gara – CIG – n° 99388549C6

VISTI gli atti d'ufficio,

DETERMINA

per le motivazioni di cui in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

- 1) di approvare la narrativa che precede come parte integrante del presente dispositivo;
- 2) di avviare le procedure relative all'affidamento diretto dei lavori edili di cui in oggetto in categoria OG2, ai sensi dell'art. 36, comma 2, del D.Lgs. 50/2016 6 come modificato dal D.L. 76 del 16.07.2020, convertito con Legge n. 120 dell'11/09/2020, tramite richiesta di preventivo da inviare alla ditta Gran Sasso Costruzioni S.r.l. – P.Iva 01731880678 per un importo di **€ 18.324,31** (di cui **€ 1.633,90** per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso) Iva esclusa;
- 3) di avviare le verifiche di legge sulla ditta affidataria circa il possesso dei requisiti;
- 4) di sottoscrivere con la Ditta di cui al precedente punto un contratto mediante scambio di lettere commerciali tramite mail e/o PEC ai sensi dell'art. 32 "Fasi della procedura di affidamento" comma 14 del D.Lgs. 50/2016 che potrà essere risolto nei casi di seguito riportati:
 - a. sospensione della prestazione per fatto della Ditta affidataria;
 - b. fallimento della Ditta affidataria;
 - c. inadempienza alle clausole e condizioni del contratto ai sensi dell'art. 1453 e successivi del C. C.;
 - d. mancato utilizzo del conto corrente bancario o postale dedicato, ovvero di altri strumenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni;
 - e. violazione da parte della Ditta affidataria e dei suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo, degli obblighi di comportamento di cui al codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale e al Codice di comportamento dei dipendenti del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio", per quanto compatibili, codici che pur non venendo materialmente allegati al presente contratto devono essere consultati a seguente link:

<http://www.conservatoriopesca.it/trasparenza/pubblicit%C3%A0-legale/item/194-codice-di-comportamento-dei-dipendenti-del-conservatorio-luisa-d-annunzio.html>

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopesca.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it



- f. conclusione da parte della Ditta affidataria di contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque attribuzione di incarichi ad ex dipendenti che abbiano esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto del Conservatorio nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto.

Il presente provvedimento è pubblicato sul sito: www.conservatoriopescara.it all'Albo online - Bandi di Gara - e nella sezione Amministrazione trasparente ai sensi e per gli effetti della legge n° 190/2012 e del D.l.gs. n° 33/2013.

Il Responsabile Unico del Procedimento – RUP
Geom. Angelo Giuliante