



ALBO PRETORIO

Oggetto: Premio Nazionale delle Arti - XVII Edizione – sezione interpretazione musicale – sottosezione musica da camera e d’insieme – Conservatorio di Pescara, di cui al bando D.D. Prot. n° 4413/VI/4 Rep. n. 149/23 del 24 luglio 2023 – pubblicazione esito audizione interna

In riferimento all’oggetto si pubblica in data odierna l’esito delle audizioni.

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca



ESITO AUDIZIONI

SELEZIONE INTERNA PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI - XVII EDIZIONE – SEZIONE INTERPRETAZIONE MUSICALE – SOTTOSEZIONE MUSICA DA CAMERA E D'INSIEME – CONSERVATORIO “L. D'ANNUNZIO” DI PESCARA

STUDENTI	BRANI ESEGUITI	GIUDIZIO
<p><i>Duo Teiwaz</i> Ilaria Nallira – violino Mirko Iannucci – pianoforte</p>	<p>J.S. Bach – <i>Sonata per violino n. 4 in Do min</i>, BWV 1017, I e IV° mov.</p> <p>W.A. Mozart, <i>Sonata per Violino n. 18 in Sol Magg</i> K 301, II mov</p> <p>W. Runchak <i>Kyrie Eleison</i></p> <p>B. Bartok <i>Danze Rumene</i></p>	<p>Idoneo</p>

La commissione delibera la partecipazione del *Duo Teiwaz* formato dagli studenti Ilaria Nallira – violino e Mirko Iannucci – fisarmonica, alla prova eliminatória della **XVII Edizione del Premio Nazionale delle Arti - sezione interpretazione musicale – sottosezione musica da camera e d'insieme.**

IL DIRETTORE
M° Alfonso Patriarca