



Bando di concorso pubblico per soli titoli ex art. 554 del D.Lgs. 297/1994 riservato al personale interno del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara per l'aggiornamento e/o nuove inclusioni nelle graduatorie permanenti d'Istituto per i profili professionali di Collaboratore - Area Funzionale III -, Assistente- Area Funzionale II - e Coadiutore -Area Funzionale I - Allegato B del C.C.N.L. del comparto AFAM del 04.08.2010 - da utilizzare per la costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato per l'A.A. 2023/2024.

IL DIRETTORE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, *di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati*;
- VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il Regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria da parte delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (AFAM);
- VISTO il d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, recante il *Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*;
- VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, recante il *Codice in materia di protezione dei dati personali*;
- VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla *protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati* e che abroga la direttiva 95/46/CE (*Regolamento generale sulla protezione dei dati*);
- VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, con *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*, e, in particolare, l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;
- VISTO il D.P.R. 487/1994 come modificato dal D.P.R. 693/1996, con *Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*;
- CONSIDERATO che il D.L. 250/2005 art.1 quater, convertito in legge 3 febbraio 2006, n. 27, stabilisce che per le modalità di reclutamento del personale tecnico amministrativo delle istituzioni dell'alta formazione artistica e musicale, in attesa dell'entrata in vigore del regolamento sulle assunzioni di cui alla L. 508/1999, si applicano le disposizioni del Testo Unico 297/1994;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



VISTO	il D.lgs. 16 aprile 1994, n. 297, recante l'Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado, e, in particolare, l'art. 554;
VISTI	i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16 febbraio 2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11 aprile 2006 (biennio economico 2004-2005) e del 4 agosto 2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);
VISTI	i CC.CC.NN.LL. del Comparto Istruzione e Ricerca del 19.04.2018 (triennio 2016- 2018) e del 18/01/2024 (triennio 2019-2021);
VISTA	la nota del Direttore Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 28 ottobre 2013 prot. 8880 che ha confermato quanto già comunicato con precedente nota del 27 luglio 2012, prot. 6317/MGM, con cui sono state impartite istruzioni operative per l'indizione di concorsi per titoli per la costituzione di graduatorie d'Istituto e l'aggiornamento annuale delle stesse, relativamente ai posti vacanti e/o disponibili per l'accesso ai ruoli di assistente;
VISTA	la nota MUR n. 15427 del 01.12.2023, in particolare l'art. 2 nel quale il Ministero dell'Università e della Ricerca porta a conoscenza che permangono ulteriori facoltà assunzionali residue per il personale TA, da destinare sino all'esaurimento di disponibilità, con proprio decreto, alle Istituzioni AFAM che ne facciano richiesta;
TENUTO CONTO	della necessità di aggiornare la graduatoria permanente per soli titoli per la copertura dei posti vacanti e/o disponibili nel profilo di Assistente – Area II , nel profilo di Coadiutore Area I e nel profilo di Collaboratore Area III presso il Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio" Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

DECRETA

Art. 1 - Oggetto

1. È indetto un concorso - per soli titoli - per l'aggiunta e nuova inclusione di una graduatoria permanente d'Istituto da utilizzare per la sede di Pescara , finalizzata alle assunzioni a tempo determinato nel profilo professionale di «Assistente» - Area II, allegati A e B al CCNL AFAM 2006-2009 sottoscritto il 4 agosto 2010 , «Coadiutore» Area I e «Collaboratore »Area III.

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



2. Il personale in possesso dei requisiti previsti nel successivo articolo 2 ha titolo a partecipare alla procedura per l'inserimento nella graduatoria.

Art. 2. - Requisiti di ammissione

1. Al concorso può partecipare **il personale in servizio presso il Conservatorio di musica "L. D'Annunzio" di Pescara** con contratto a tempo determinato nel profilo professionale di «Assistente» - Area II, Coadiutore Area I che abbia prestato almeno 24 mesi di servizio, anche non continuativi, nelle istituzioni AFAM, di servizio nella qualifica di Assistente e Coadiutore alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al concorso, ovvero 36 mesi di servizio anche non continuativi nella qualifica di Collaboratore Area III.
2. Gli aspiranti di cui al comma 1, possono partecipare alla procedura per l'inclusione nella graduatoria permanente nella sede dove attualmente risultano in servizio;
3. I candidati utilmente inclusi nelle graduatorie, possono essere assunti a tempo determinato, nell'ambito dei posti vacanti e/o disponibili nelle dotazioni organiche del Conservatorio L. D'Annunzio" di Pescara, nel profilo di «Assistente», «Coadiutore», «Collaboratore» .
Le graduatorie potranno essere utilizzate nell'ipotesi di reclutamento di personale di ruolo, entro il limite delle facoltà assunzionali dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nell'ambito dei posti vacanti nelle dotazioni organiche del Conservatorio.
4. I candidati devono essere altresì in possesso dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani), o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite di età previsto per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;
 - e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica Amministrazione, o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile, o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56, co. 5 e 6, del CCNL del 16 febbraio 2005, o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - f) non essere dipendenti dello Stato o di altri enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
 - h) possesso del titolo di studio previsto dai vigenti CC.NN.LL. di comparto per l'accesso al profilo di Assistente e Coadiutore.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



Art. 3 - Presentazione della domanda - termine - contenuti e modalità

La domanda di presentazione al concorso, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (Allegato A), deve essere recapitata al Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara" – Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

1. Tassativamente entro le ore 13.00 del 04/04/2024. L'ufficio provvederà ad apporre sulla medesima il timbro a calendario e a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
2. Nella domanda di ammissione al concorso il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni previste dall'ordinamento per i casi di falso:
 - a. il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
 - b. la data e luogo di nascita;
 - c. di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le eventuali ulteriori istituzioni AFAM dove il candidato abbia prestato servizio in qualità di «Assistente», «Coadiutore», «Collaboratore» ;
 - d. di essere in possesso della cittadinanza italiana;
 - e. il Comune nelle cui liste elettorali è iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione nelle liste di alcun Comune, o della cancellazione dalle liste medesime;
 - f. le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
 - g. di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, co. 3, sub lettere e), f), g);
 - h. gli eventuali servizi prestati presso qualsiasi pubblica Amministrazione e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
 - i. la posizione nei riguardi degli obblighi militari.
3. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.
4. L'Amministrazione del Conservatorio non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione mediante raccomandata a./r.
5. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



propria personale responsabilità, mediante dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del d.P.R. 28.12.2000, n. 445, e successive modifiche e integrazioni.

Art. 4 - Inammissibilità della domanda - esclusione dal concorso

1. È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato, o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato, o la procedura, o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di taluno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o dei candidati che risultino avere effettuato dichiarazioni mendaci o che abbiano prodotto certificazioni o auto-certificazioni false.
3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 5 - Commissione esaminatrice

1. La Commissione esaminatrice per la valutazione dei titoli e per la redazione delle graduatorie è costituita con provvedimento del Direttore del Conservatorio ed è composta dal Direttore amministrativo e da due unità di personale amministrativo con contratto a tempo indeterminato di cui uno funge anche da Segretario verbalizzante.
2. Almeno un terzo dei componenti della Commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità a adempiere alla predetta disposizione.

Art. 6. - Valutazione dei titoli

1. I titoli dichiarati nella domanda verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni delle tabelle dell'allegato B.
2. I titoli di servizio, studio, professionali e di preferenza per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al concorso;

Art. 7. - Formazione e pubblicazione delle graduatorie

La Commissione esaminatrice formerà una graduatoria di merito permanente, da utilizzare per la sede del Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara" – Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

1. tenendo conto dell'ordine decrescente di punteggio.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



2. Dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie decorre il termine di cinque giorni per richiedere la correzione di errori materiali. Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione di procedere d'ufficio alla correzione di errori materiali o alla rettifica dei punteggi.
3. Decorsi tali termini, senza che siano stati presentati reclami, la graduatoria è da considerarsi definitiva.

Art. 8 - Utilizzazione della graduatoria

1. Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 comma 7 lett. e) della legge n.508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale hanno titolo in via prioritaria a sottoscrivere contratti di lavoro a tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'Istituzione, successivamente a tempo indeterminato.

Art. 9. - Accesso ai documenti amministrativi

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990 cit. in Premessa, nei tempi e nei limiti previsti dal d.P.R. n. 487/1994 cit. per le procedure concorsuali.

Art. 10 – Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è il Direttore amministrativo, Dott.ssa Mariarosaria Sirano.

Art. 11. - Ricorsi

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale, nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al T.A.R. competente ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni al Presidente della Repubblica.
2. I candidati che avranno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, verranno inseriti nella relativa graduatoria «con riserva» e avranno titolo all'assunzione a tempo indeterminato sulla base della disponibilità dei posti esistenti nel momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti.

Art. 12. - Trattamento dei dati personali

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



1. L'Amministrazione, con riferimento al Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 (GDPR) cit. in Premessa, si impegna a utilizzare i dati personali forniti dal candidato a soli fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 13. - Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.
2. Il presente bando è pubblicato sul sito web istituzionale www.conservatoriopescara.it e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>

Il Direttore

M^o Roberta De Nicola