



ALBO D'ISTITUTO
SEDE

Oggetto: pubblicazione Bando di concorso pubblico per soli titoli ex art. 554 del D.Lgs. 297/1994 riservato al personale interno del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara per l'aggiornamento e/o nuove inclusioni nelle graduatorie permanenti d'Istituto per i profili professionali di Funzionario, Funzionario tecnico/Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo - Area Funzionale III -, Assistente- Area Funzionale II - e Operatore -Area Funzionale I - C.C.N.L. 18.01.2024 - da utilizzare per la costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato/indeterminato per l'A.A. 2024/2025.

In data odierna si affigge all'albo di istituto, in allegato alla presente nota, il Decreto del Direttore Prot. 1681 /VII/2 Rep.155 /2024.

Il Direttore
M° Roberta De Nicola

Copia del documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



Bando di concorso pubblico per soli titoli ex art. 554 del D.Lgs. 297/1994 riservato al personale interno del Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara per l'aggiornamento e/o nuove inclusioni nelle graduatorie permanenti d'Istituto per i profili professionali di Funzionario, Funzionario tecnico/Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo - Area Funzionale III -, Assistente- Area Funzionale II - e Operatore -Area Funzionale I - C.C.N.L. 18.01.2024 - da utilizzare per la costituzione di rapporti di lavoro a tempo determinato/indeterminato per l'A.A. 2024/2025.

IL DIRETTORE

- VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, *di riforma delle Accademie, dei Conservatori di Musica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche e degli Istituti Musicali Pareggiati*;
- VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, con il quale è stato emanato il Regolamento contenente i criteri per l'esercizio dell'autonomia statutaria delle Istituzioni di Alta formazione artistica e musicale (AFAM);
- VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, recante "*Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa*";
- VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, recante "*Codice in materia di protezione dei dati personali*";
- VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati);
- VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*" e, in particolare, l'art. 35 concernente il reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni;
- VISTO il D.P.R. 487/1994 come modificato dal D.P.R. 693/1996, "*Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi, dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi*";
- CONSIDERATO che il D.L. 250/2005 art.1 quater, convertito in legge 3 febbraio 2006, n. 27, stabilisce che per le modalità di reclutamento del personale tecnico amministrativo delle Istituzioni dell'alta formazione artistica e musicale,

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



in attesa dell'entrata in vigore del regolamento sulle assunzioni di cui alla L. 508/1999, si applicano le disposizioni del Testo Unico 297/1994;

VISTO il D.lgs. 16 aprile 1994, n. 297, recante *"Approvazione del testo unico delle disposizioni legislative vigenti in materia di istruzione, relative alle scuole di ogni ordine e grado"* e, in particolare, l'art. 554;

il Decreto Legge 104/2013

VISTO i CC.CC.NN.LL. del Comparto alta formazione e specializzazione artistica e musicale del 16 febbraio 2005 (quadriennio normativo 2002-2005 e biennio economico 2002-2003), dell'11 aprile 2006 (biennio economico 2004-2005) e del 4 agosto 2010 (quadriennio normativo 2006-2009 e bienni economici 2006-2007 e 2008-2009);

VISTI i CC.CC.NN.LL. del Comparto Istruzione e Ricerca del 19.04.2018 (triennio 2016- 2018) e del 18/01/2024 (triennio 2019-2021);

VISTO il Contratto integrativo Nazionale del 04 Aprile 2024;

VISTO Il D.M. n.430 del 09 febbraio 2024 con il quale sono state stanziare le risorse per l'inserimento nell'organico d'Istituto delle figure tecniche di Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo, Tecnico di laboratorio e Modello vivente e definite le procedure per la stabilizzazione del medesimo personale;

VISTA la Delibera n.10 con la quale il Consiglio di Amministrazione nella seduta del 19 marzo 2024 ha approvato la proposta di ampliamento dell'organico del Conservatorio di Musica "Luisa D'Annunzio" con sede in Pescara con l'introduzione di n.5 posti di Area III - settore professionale: *"supporto specialistico attività di produzione"* relativi alla nuova figura tecnica di Accompagnatore al pianoforte e al clavicembalo disciplinata dal CCNL formazione e ricerca triennio 2019/21;

VISTA la nota prot. n.6000 del 23.04.2024, con la quale la Direzione generale AFAM ha definito le modalità di reclutamento e lo stato giuridico del summenzionato personale tecnico amministrativo;

RILEVATA la necessità di aggiornare la graduatoria permanente per soli titoli per la copertura dei posti vacanti e/o disponibili nell'organico del personale amministrativo e tecnico con l'introduzione delle nuove figure professionali

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



DECRETA

Art. 1 - Oggetto

1. È indetto un concorso - per soli titoli - per l'aggiornamento della graduatoria permanente d'Istituto, finalizzata alle assunzioni a tempo determinato/indeterminato nel profilo professionale di Assistente - Area II, Operatore -Area I - Funzionario e Funzionario tecnico/ Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo -Area III.
2. Il personale in possesso dei requisiti previsti nel successivo articolo 2 ha titolo a partecipare alla procedura per l'inserimento nella graduatoria.

Art. 2. - Requisiti di ammissione

1. Al concorso può partecipare **il personale in servizio presso il Conservatorio di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara** con contratto a tempo determinato che abbia prestato alla data del 31 ottobre 2024 almeno 24 mesi di servizio, anche non continuativi, nelle Istituzioni AFAM, nel profilo professionale di Assistente - Area II, Operatore - Area I, ovvero 36 mesi di servizio anche non continuativi nella qualifica di Funzionario -Area III-.
2. Parimenti ai sensi dell'art.19, comma 3 bis, del decreto-legge n.104/2013 può partecipare alla procedura per l'inclusione in graduatoria nel profilo professionale di **Funzionario Tecnico/ Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo** il personale che sia in servizio nel Conservatorio di Pescara o sia stato in servizio presso l'Istituzione nel 2022/23 o nel 2023/24 ed abbia maturato 3 anni di servizio presso le Istituzioni AFAM a seguito del superamento di una procedura selettiva pubblica per esami o titoli ed esami con qualifica di Accompagnatore (anno di servizio pari a n.150 ore in caso di contratto di collaborazione o n.180 giorni in caso di contratto a tempo determinato);
3. Gli aspiranti di cui al comma 1 e 2, possono partecipare alla procedura per l'inclusione nella graduatoria permanente nella sede dove attualmente risultano in servizio;
4. I candidati devono essere altresì in possesso dei seguenti requisiti:
 - a) cittadinanza italiana (gli italiani non appartenenti alla Repubblica sono equiparati ai cittadini italiani), o di altro Stato dell'Unione Europea;
 - b) età non inferiore ad anni 18 e non superiore al limite di età previsto per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - c) idoneità fisica all'impiego;
 - d) godimento dei diritti politici;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- e) non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica Amministrazione, o dichiarati decaduti per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile, o non essere incorsi nelle sanzioni disciplinari di cui all'art. 56, co. 5 e 6, del CCNL del 16 febbraio 2005, o nelle corrispondenti sanzioni previste dal precorso ordinamento;
 - f) non essere dipendenti dello Stato o di altri enti pubblici collocati a riposo in applicazione di disposizioni a carattere transitorio o speciale;
 - g) non trovarsi nello status di interdetti o inabilitati;
 - h) possesso del titolo di studio previsto dai vigenti CC.NN.LL. di comparto per l'accesso al profilo di Funzionario, Assistente e Operatore;
 - i) assunzione previo superamento di una procedura selettiva pubblica per esami o per esami e Titoli.
5. I candidati utilmente inclusi nelle graduatorie, possono essere assunti a tempo determinato per la copertura dei posti vacanti e/o disponibili nella dotazione organica del Conservatorio L. D'Annunzio" di Pescara, nel profilo di Assistente, Operatore, Funzionario, Funzionario tecnico/Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo .
6. Le graduatorie potranno essere utilizzate anche per il reclutamento di personale a tempo indeterminato (stabilizzazione), entro il limite delle facoltà assunzionali assegnate dalla Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica nell'ambito dei posti vacanti nella dotazione organica del Conservatorio e previa autorizzazione del MUR .

Art. 3 - Presentazione della domanda - termine - contenuti e modalità

1. La domanda di partecipazione alla procedura, redatta su carta semplice secondo l'apposito modello (Allegato A) ed indirizzata al Direttore del Conservatorio deve essere presentata al Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara" – Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara tassativamente entro la data del **15 Ottobre 2024**.
2. La domanda potrà essere inviata tramite PEC personale al seguente indirizzo PEC del Conservatorio: conspe@pec.conservatoriopescara.it ovvero recapitata "brevi manu" presso l'ufficio protocollo negli orari di apertura al pubblico.
3. L'ufficio provvederà ad acquisire a protocollo l'istanza e a rilasciare ricevuta comprovante l'avvenuta presentazione.
4. Nella domanda il candidato deve dichiarare sotto la propria personale responsabilità e consapevole delle sanzioni previste dall'ordinamento per i casi di falso:
 - a. il cognome e nome (le donne coniugate devono indicare solo il cognome di nascita);
 - b. la data e luogo di nascita;

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



- c. di essere in possesso dei requisiti di servizio richiesti per l'ammissione al concorso di cui al precedente art. 2, precisando l'attuale sede di servizio e le eventuali ulteriori Istituzioni AFAM dove il candidato abbia prestato servizio in qualità di Assistente , Operatore, Funzionario e Funzionario profilo tecnico/Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo» ;
 - d. di essere in possesso della cittadinanza italiana;
 - e. il Comune nelle cui liste elettorali è iscritto, ovvero i motivi della non iscrizione nelle liste di alcun Comune, o della cancellazione dalle liste medesime;
 - f. le eventuali condanne penali riportate e gli eventuali carichi penali pendenti. La dichiarazione deve essere resa anche se negativa;
 - g. di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità di cui al precedente art. 2, co. 3, sub lettere e), f), g);
 - h. gli eventuali servizi prestati presso qualsiasi pubblica Amministrazione e le eventuali cause di risoluzione dei precedenti rapporti di pubblico impiego;
 - i. la posizione nei riguardi degli obblighi militari.
2. Nella domanda di ammissione deve risultare, inoltre, il recapito cui indirizzare eventuali comunicazioni relative al concorso.
 3. Il Conservatorio non assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili al fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per la mancata restituzione dell'avviso di ricevimento in caso di spedizione mediante raccomandata a./r.
 4. Il possesso dei requisiti di ammissione, nonché dei titoli di studio, di servizio e di preferenza previsti dal precedente art. 2, dichiarati nella domanda, è attestato dal candidato, sotto la propria personale responsabilità, mediante dichiarazioni sostitutive rese ai sensi degli artt. 19, 19 bis, 46 e 47 del d.P.R. 28.12.2000, n. 445, e successive modifiche e integrazioni.

Art. 4 - Inammissibilità della domanda - esclusione dal concorso

1. È inammissibile la domanda priva della sottoscrizione del candidato, o inoltrata oltre il termine perentorio indicato nel precedente art. 3, nonché la domanda da cui non è possibile evincere le generalità del candidato, o la procedura, o il profilo professionale cui si riferisce.
2. L'Istituzione dispone l'esclusione dei candidati che risultino privi di taluno dei requisiti di cui al precedente art. 2 o dei candidati che risultino avere effettuato dichiarazioni mendaci o che abbiano prodotto certificazioni o auto-certificazioni false.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



3. I candidati sono ammessi con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione; l'Istituzione, in qualsiasi momento, può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dal concorso dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione.

Art. 5 - Commissione esaminatrice

5. La Commissione esaminatrice per la valutazione dei titoli e per la redazione delle graduatorie è costituita con provvedimento del Direttore del Conservatorio ed è composta dal Direttore amministrativo e da due unità di personale amministrativo con contratto a tempo indeterminato di cui uno funge anche da Segretario verbalizzante.
6. Almeno un terzo dei componenti della Commissione esaminatrice dovrà essere di sesso femminile, salvo motivata impossibilità a adempiere alla predetta disposizione.

Art. 6. - Valutazione dei titoli

1. I titoli dichiarati nella domanda verranno valutati dalla Commissione esaminatrice sulla base delle indicazioni riportate nelle tabelle dell'allegato B.
2. I titoli di servizio, studio, professionali e di preferenza per essere valutati devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al concorso;

Art. 7. - Formazione e pubblicazione delle graduatorie

1. La Commissione esaminatrice formerà una graduatoria di merito permanente, da utilizzare per la sede del Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara – Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara tenuto conto dell'ordine decrescente di punteggio.
2. Dalla data di pubblicazione delle graduatorie provvisorie decorre il termine di cinque giorni per richiedere la correzione di errori materiali. Resta impregiudicata la facoltà dell'Amministrazione di procedere d'ufficio alla correzione di errori materiali o alla rettifica dei punteggi.
3. Decorsi tali termini, senza che siano stati presentati reclami, la graduatoria è da considerarsi definitiva.

Art. 8 - Utilizzazione della graduatoria

1. Fino alla emanazione del regolamento sul reclutamento del personale previsto dall'art. 2 comma 7 lett. e) della legge n.508/99 i candidati inclusi nella graduatoria della presente procedura concorsuale hanno titolo in via prioritaria a sottoscrivere contratti di lavoro a

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



tempo determinato nel limite dei posti che risultano vacanti e/o disponibili nell'Istituzione, e, a tempo indeterminato previa autorizzazione del MUR.

2. Per i Funzionari dell'Area tecnica accompagnatori al pianoforte o al clavicembalo il reclutamento a tempo indeterminato potrà avvenire esclusivamente in seguito all'adozione e registrazione del decreto di approvazione della dotazione organica del Conservatorio

Art. 9. - Accesso ai documenti amministrativi

1. L'accesso ai documenti da parte dei legittimi interessati può essere esercitato ai sensi della legge n. 241/1990 cit. in Premessa, nei tempi e nei limiti previsti dal d.P.R. n. 487/1994 cit. per le procedure concorsuali dopo la conclusione della procedura.

Art. 10 – Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è il Direttore amministrativo, Dott.ssa Mariarosaria Sirano.

Art. 11. - Ricorsi

1. Avverso i provvedimenti che dichiarano l'inammissibilità della domanda di partecipazione al concorso o l'esclusione dalla procedura concorsuale, nonché avverso il provvedimento di approvazione della graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale, entro il termine di prescrizione ordinaria, al T.A.R. competente ovvero ricorso straordinario entro 120 giorni al Presidente della Repubblica.
2. I candidati che avranno un ricorso pendente avverso provvedimenti della procedura concorsuale in atto, verranno inseriti nella relativa graduatoria «con riserva» e avranno titolo all'assunzione a tempo indeterminato sulla base della disponibilità dei posti esistenti nel momento in cui la riserva verrà sciolta in senso favorevole nei loro confronti.

Art. 12. - Trattamento dei dati personali

1. L'Amministrazione, con riferimento al Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 (GDPR) cit. in Premessa, si impegna a utilizzare i dati personali forniti dal candidato a soli fini istituzionali e per l'espletamento della presente procedura.

Art. 13. - Norme finali e di rinvio

1. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.

*Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689*

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



2. Il presente bando è pubblicato sul sito web istituzionale www.conservatoriopescara.it e sul sito <https://afam-bandi.cineca.it/>

Il Direttore

M^o Roberta De Nicola

Copia del documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate



Allegato A

Schema di domanda

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

...l... sottoscritt..... (1) nat..... a(prov. di) il.....
residente in(prov. di) via c.a.p. tel.
chiede di essere ammesso al concorso per soli titoli per l'inserimento nella graduatoria relativa
al profilo professionale di Assistente» - Area II, Operatore - Area I, Funzionario e Funzionario
tecnico/Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo - Area III - CCNL Istruzione e ricerca
del 18 gennaio 2024.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione
o uso di atti falsi, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000,

DICHIARA:

a) che alla data di presentazione della domanda è in servizio in qualità di «Assistente / Operatore
/ Funzionario/ Funzionario tecnico- accompagnatore al pianoforte a tempo determinato
presso il Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" di Pescara" – Via Leopoldo Muzii, 7
- 65123 Pescara

b) di aver maturato o di maturare alla data del 31/10/2024 un'anzianità di effettivo servizio nel
profilo professionale di _____ presso le Istituzioni AFAM, come di seguito
indicato:

dal..... al..... Qualifica presso.....

dal..... al..... Qualifica presso.....

dal..... al..... Qualifica presso.....

dal al..... Qualifica presso.....

dal al..... Qualifica presso.....

c) di essere in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio:

..... conseguito il presso diin data.....;

..... conseguito il presso diin data.....;

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopesca.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopesca.it PEC: conspe@pec.conservatoriopesca.it



..... conseguito il presso diin data.....;
..... conseguito il presso diin data.....;

Dichiara, altresì, sotto la propria responsabilità:

- 1) di essere cittadino italiano;
- 2) di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di, oppure di non essere iscritto nelle liste elettorali di Comune alcuno per il seguente motivo:
- 3) di non aver riportato condanne penali e/o di avere i seguenti carichi penali pendenti (2);
- 4) di non trovarsi nelle altre condizioni di inammissibilità previste dal bando di concorso;
- 5) di non aver prestato servizio presso altre Amministrazioni, oppure di aver prestato i seguenti servizi presso Pubbliche Amministrazioni:, servizi che sono (eventualmente) cessati per i seguenti motivi:
- 6) di avere la seguente posizione nei riguardi degli obblighi militari:
- 7) di essere in possesso dei sottoelencati titoli di cultura o di servizio di cui si chiede la valutazione ai sensi dell'allegato «B» al bando di concorso:
.....
.....
..... ;
- 8) di essere in possesso dei seguenti titoli di preferenza di cui all'allegato «C» al bando di concorso:
.....;
- 9) di essere idoneo al servizio continuativo ed incondizionato nel profilo di «_____».

Luogo e data

Firma
(non soggetta ad autenticazione)

Note all'Allegato A:

- (1) Le donne coniugate indicheranno il cognome da nubile.
- (2) Indicare la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso.

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it

ALLEGATO «B»

**TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO: AREA TERZA
 FUNZIONARIO**

A) Titoli di cultura e di studio ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale oggetto della selezione: fino a un massimo di punti 12 e, più precisamente:

1) diplomi di laurea diversi da quelli previsti per l'accesso al profilo, diplomi di laurea magistrale, corsi di perfezionamento, specializzazione, <i>master</i> e dottorato di ricerca ed equipollenti (1) (2)	1 punto per ogni titolo fino a un massimo di punti 6
2) idoneità a concorsi pubblici per profilo equivalente o superiore a quello oggetto di selezione	punti 0.25 per ogni idoneità conseguita fino a un massimo di punti 2
3) attestati di partecipazione a corsi di aggiornamento professionale o seminari (in relazione alla durata e all'attinenza con gli argomenti oggetto del concorso)	fino a punti 1
4) incarichi di collaborazione presso la pubblica Amministrazione attinenti alla gestione amministrativo contabile con mansioni equivalenti o superiori a quelle oggetto della selezione, rapportati ai giorni di effettivo servizio prestato	0,10 punti per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni fino a punti 2
5) corsi per il conseguimento di patente europea: ECDL	punti 1

B) Titoli di servizio

Servizi effettivi prestati presso pubbliche Amministrazioni in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione	punti 0,25 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni, fino a un massimo di punti 8
---	---

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO: AREA II – ASSISTENTE

A) Titoli di studio e professionali

Diploma di laurea di primo livello o titoli equipollenti (1) (2)	Punti 1
Diploma di laurea o laurea specialistica di secondo livello (1) (2)	Punti 1,5
Inclusione in graduatorie di concorsi di qualifica superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale	Punti 1

b) Titoli di servizio

per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo a tempo determinato prestato in qualità di Assistente o in qualifiche superiori nelle Istituzioni AFAM:	Punti 0,5
per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio prestato alle dipendenze di altra Pubblica Amministrazione:	punti 0,05

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEI TITOLI PER IL PROFILO: AREA I - OPERATORE

A) Titoli di studio e professionali

Diploma di qualifica o di istruzione secondaria di secondo grado, o artistica (si valuta un solo titolo)	Punti 1
Diploma di laurea di primo livello o titoli equipollenti (1) (2)	Punti 1
Diploma di laurea o laurea specialistica di secondo livello (1) (2)	Punti 1,5
Inclusione in graduatorie di concorsi di qualifica superiore nelle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale	Punti1

b) Titoli di servizio

per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio effettivo a tempo determinato prestato in qualità di Coadiutore o in qualifiche superiori nelle Istituzioni AFAM:	Punti 0,5
per ogni mese o frazione superiore a 15 gg di servizio prestato alle dipendenze di altra Pubblica Amministrazione:	punti 0,05

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it – tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



NOTE

(1) Sono valutabili anche i titoli equipollenti conseguiti all'estero

(2) Si valuta un solo titolo, il più favorevole tra laurea di primo livello, diploma di laurea e laurea specialistica di secondo livello.

Criteria di valutazione per i profili professionali di Funzionario Tecnico/ Accompagnatore al pianoforte o al clavicembalo - Area Funzionale III

Un anno di servizio viene riconosciuto quando all'interno di un anno accademico si sono prestate 150 ore di servizio (anche sommando servizi prestati in diverse Istituzioni, purché sempre a fronte di una procedura selettiva per esami o per esami e titoli) con contratto di lavoro flessibile, o 180 giorni in caso di contratto a tempo determinato.

La graduatoria viene stilata tenendo conto esclusivamente dei servizi prestati (sempre a fronte di procedura selettiva per esami o per esami e titoli), ordinandola in base al numero di anni di servizio. A parità di anni di servizio, si valutano le ore svolte negli anni accademici in cui non si raggiungono le 150 ore (o i giorni svolti negli anni accademici in cui non si raggiungono i 180 giorni, in caso di rapporti a tempo determinato²). In caso di ulteriore parità, si valutano altresì le ore eccedenti le 150 per gli anni già riconosciuti (o i giorni eccedenti i 180 per i contratti a tempo determinato). In caso di ulteriore parità, precede il più giovane d'età.

ESEMPIO

Sig. Rossi

2020/21: 170 ore = 1 anno

2021/22: 150 ore = 1 anno

2022/23: 220 ore = 1 anno

2023/24: 80 ore

Sig. Verdi

2020/21: 170 ore = 1 anno

2021/22: 150 ore = 1 anno

2022/23: 150 ore = 1 anno

2023/24: 80 ore

Sig. Bianchi

2020/21: 150 ore = 1 anno

2021/22: 150 ore = 1 anno

2022/23: 115 ore

2023/24: 150 ore = 1 anno

Sig. Blu

2020/21: 150 ore = 1 anno

2021/22: 150 ore = 1 anno

2022/23: 150 ore = 1 anno

2023/24: 150 ore = 1 anno

Graduatoria:

1) Sig. Blu (4 anni)

2) Sig. Bianchi (3 anni + 115 ore)

3) Sig. Rossi (3 anni + 80 ore; nei 3 anni riconosciuti ha 90 ore oltre le 150 annuali)

4) Sig. Verdi (3 anni + 80 ore; nei 3 anni riconosciuti ha 20 ore oltre le 150 annuali)

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara

C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



ALLEGATO «C»

TABELLA TITOLI DI PREFERENZA E PRECEDENZA (art. 5, comma 4, del D.P.R. 487/1994 come modificato dall'art. 5 del DPR n.82 del 16 giugno 2023)

A parità di merito ed in assenza di ulteriori benefici previsti da leggi speciali, l'ordine di preferenza dei titoli è il seguente:

1. gli insigniti di medaglia al valor militare ed al valor civile qualora cessati dal servizio;
2. mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
3. gli orfani dei caduti ed i figli dei mutilati degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitari, degli esercenti la professione di assistente sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-² contratta nell'esercizio della propria attività;
4. coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso laddove non fruiscano di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
5. i coniugati e i non coniugati con riguardo al numero dei figli a carico;
6. gli invalidi ed i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui al 2) punto;
7. gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello stato;
8. avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'Ufficio per il processo ai sensi dell'art.50 comma 1 quater del decreto legge 24 giugno 2014 n.90 convertito con modificazioni dalla legge 11 agosto 2014 n. 114;
9. aver completato con esito positivo il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'art.37, comma 11, del decreto legge 6 luglio 2011 n.98 convertito con modificazioni dalla legge 15 luglio 2011 n. 111, pur non facendo parte dell'ufficio per il processo ai sensi dell'art.50, comma 1 quinquies del decreto legge 24 giugno 2014 n.90 convertito con modificazioni dalla legge 11 agosto 2014 n.114
10. aver svolto con esito positivo lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'art.73, comma 14 del decreto legge 21 giugno 2013 n.69 convertito con modificazioni dalla legge 09 agosto 2013 n.98
11. essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL servizi SPA in attuazione di quanto disposto dall'art.12, comma 3, del decreto legge 28 gennaio 2019 n.4 convertito con modificazioni dalla legge 28 marzo 2019 n.26;
12. Appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura
13. minore età. anagrafica__

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7 - 65123 Pescara
C.F. 80005130689

www.conservatoriopescara.it - tel. 085/7951420

PEO: conspe@conservatoriopescara.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.it



A parità di merito e titoli, la preferenza è determinata:

- a) dal numero dei figli a carico, indipendentemente dal fatto che il candidato sia coniugato o meno;
- b) dall'aver prestato lodevole servizio nelle amministrazioni pubbliche;
- c) dalla minore età del candidato, ai sensi dell'art. 2, comma 9, della Legge n. 191/98.

RISERVE : Si applicano le disposizioni di cui alla legge 12.3.1999, n.68 per singola istituzione e per distinti profili professionali.