



Repertorio n° 3/2025

Il giorno 10 febbraio 2025 alle ore 09.30 presso la Sala Polacchi – sede di Palazzo Mezzopreti, si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara per discutere il seguente ordine del giorno:

- 1 – Comunicazioni del Direttore;
- 2 – Revisione piani di studio
- 3 – Varie ed eventuali.

Sono presenti:

Prof.ssa Stefania FRANCHINI
Prof. Alberto MAMMARELLA
Prof.ssa Antonella MUSCENTE
Prof. Adriano RANIERI
Prof. Maurizio ROLLI
Prof. Armando TONELLI
Sig. Damiano DI TULLIO
Sig.ra Martina MASTRORILLO

Sono assenti:

Prof. Roberto DELLA VECCHIA
Prof. Massimo MAGRI

Presiede il Direttore M° Roberta de Nicola, funge da segretario verbalizzante il funzionario amministrativo Dott.ssa Paola Pino.

Con riferimento al 1° punto “Comunicazioni del Direttore”, il Direttore relaziona in merito alla sua partecipazione sabato u.s. alla cerimonia di inaugurazione del Rotary Club di Vasto (cui il Conservatorio ha preavvisato la concessione del logo), soggetto capofila del progetto “Rotary Alzheimer - music, help & support”, del quale il Conservatorio è partner attraverso le attività di tirocinio della Scuola di Musicoterapia.

Comunica, inoltre, che, con decreto 1269 del 29 gennaio u.s., il Ministero ha approvato la proposta di dotazione del Conservatorio per l’A.A. 2024/2025 e, nello specifico, la stabilizzazione dei pianisti accompagnatori. Il Direttore pertanto informa che darà immediato mandato agli uffici amministrativi al fine di attivare le procedure di rito.

Prima di passare alla discussione del secondo punto all’O.d.G., il Direttore propone di analizzare prima l’unica richiesta presente nelle “Varie ed eventuali”. Il Consiglio approva.

Il Direttore informa i consiglieri sulla seguente proposta pervenute ad Ordine del Giorno già trasmesso al Consiglio.

1 – *Proposta rinnovo protocollo di intesa deputazione teatrale “Teatro Marrucino”* Il Direttore rende noto che è pervenuta la richiesta di rinnovo del protocollo di intesa per il triennio accademico 2025/2027 da parte del direttore artistico, M° Giuliano Mazzocante, al fine di

proseguire il rapporto di collaborazione tra i due enti, le cui specificità saranno oggetto di ulteriori accordi all'interno del succitato protocollo. il Consiglio Accademico approva all'unanimità dei presenti il rinnovo del succitato protocollo di intesa, trasmettendo il proprio parere al Consiglio di Amministrazione per l'approvazione definitiva **(delibera 19/25)**.

Si passa pertanto alla discussione del secondo punto all'O.d.G., "Piani di studio".

In accordo con il percorso di revisione dei piani di studio così come stabilito dalle proprie precedenti delibere n. 12/24 del 27 febbraio 2024 e 50/24 del 16 settembre 2024, considerando la scadenza per l'inserimento dei piani di studio a giovedì 20 febbraio p.v. secondo quanto indicato nella nota ministeriale Prot. n° 1329 del 29/01/2025 avente ad oggetto "Indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master di I e II Livello e modifiche degli stessi -A.A.2025-2026", si passa all'analisi dei rimanenti piani di studio oggetto di verifica.

I Consiglieri Muscente, Ranieri e Rolli procedono all'esposizione delle modifiche dei piani di studio di canto, maestro collaboratore e jazz.

Il Consiglio Accademico, valutate le modifiche e ritenute le stesse valide, approva all'unanimità dei presenti le modifiche dei seguenti piani di studio:

DIPARTIMENTO DI CANTO E TEATRO MUSICALE:

- 1- Triennio e biennio di canto
- 2- Triennio di musica vocale per cantanti

DIPARTIMENTO DI NUOVI LINGUAGGI E TECNOLOGIE MUSICALI

- 1- Triennio e biennio di jazz

DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

Il consigliere Mastrorillo lascia la seduta alle 10:58

Il consigliere Di Tullio lascia la seduta alle 13.53

Visti i tempi ristrettissimi, il Consiglio stabilisce di rimandare alle prossime sedute le valutazioni relative a canto rinascimentale e barocco (triennio e biennio), musica vocale da camera per pianisti e triennio di maestro collaboratore.

(delibera 20/25, Allegato 1)

Alle ore 14.00 esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, la seduta è sciolta.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.

Il segretario verbalizzante
 Dott.ssa Paola Pino



Il Direttore
 M° Roberta De Nicola