

Prot. n° 4124/I/7
Repertorio n° 64/2017

Pescara, 4 Settembre 2017

ALBO PRETORIO

SEDE

Oggetto: Bando di Selezione Pubblica per titoli per l'individuazione di docenti a contratto - settori disciplinari: Mandolino I Livello, Viola da gamba I Livello, Musica Vocale da Camera II Livello - pubblicazione decreto.

In riferimento all'oggetto si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota, il D.D. Prot. n° 4123/VII/2 Repertorio n° 160/2017 del 4 Settembre 2017.

IL DIRETTORE
M° Massimo MAGRI



MM/adv

**BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER L'INDIVIDUAZIONE DI DOCENTI A
CONTRATTO PER I SEGUENTI SETTORI DISCIPLINARI:**

**MANDOLINO - I LIVELLO
VIOLA DA GAMBA - I LIVELLO
MUSICA VOCALE DA CAMERA - II LIVELLO**

IL DIRETTORE

VISTA la Legge n° 508/99;

VISTO il D.P.R. 132/2003;

VISTO il Regolamento Didattico approvato con D.D.G. del 09/02/2011 n° 29;

VISTA la Legge 133/2008 art.46;

VISTO il D.M n. 1195 del 19 maggio 2017 con il quale è stata autorizzata l' attivazione della scuola di Mandolino;

VISTO il Regolamento disciplinante le procedure per il conferimento degli incarichi esterni emanato con D.P. n.35/2010 e successive modificazioni ed integrazioni;

CONSIDERATA l'urgenza di provvedere al fine di evitare ritardi nella calendarizzazione delle attività didattiche;

Nelle more della verifica del fabbisogno dell'Istituzione,

DECRETA

Art. 1
Finalità

è indetta una procedura selettiva, per soli titoli, per la formazione di una graduatoria di Esperti esterni di comprovata qualificazione professionale valida per gli anni accademici: 2017/2018 - 2018/2019 - 2019/2020 - per incarichi di insegnamento che richiedono

specifiche e peculiari competenze professionali nell'ambito dell'offerta formativa dell'Istituto.

Art. 2

Requisiti specifici e generali di ammissione

Possono presentare domanda di ammissione alla procedura gli Esperti in possesso del requisito della particolare e comprovata qualificazione professionale nei settori disciplinari di seguito indicati.

Codice settore artistico-disciplinare	Scuola	ore incarico
COMA/03	Viola da gamba	d.d.
CODI/03	Mandolino	d.d.
CODI/24	Musica vocale da camera	d.d.

I candidati dovranno essere in possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
3. godere dei diritti civili e politici;
4. assenza da situazione di incompatibilità prevista dalla normativa vigente;
5. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardino l'applicazione di misure di prevenzione, di decisione civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziario;
6. essere a conoscenza di non essere sottoposti a procedimenti penali.

I cittadini degli Stati membri diversi dall'Italia, dovranno inoltre possedere, ai fini della partecipazione alla selezione, i seguenti requisiti:

1. godimento dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
2. possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica;
3. adeguata conoscenza della lingua italiana.

Non possono accedere alla procedura di selezione coloro che:

1. siano esclusi dall'elettorato politico attivo;
2. siano stati licenziati per motivi disciplinari, destituiti o dispensati presso la Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento ovvero decaduti da un impiego statale.

Tutti requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di ammissione alla procedura di selezione.

Art. 3

Modalità di presentazione delle domande

La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera secondo il modello allegato, sottoscritta ed indirizzata al Direttore del Conservatorio "L. D'Annunzio" - Via L. Muzii 7 - 65123 - Pescara, dovrà pervenire entro il termine perentorio di **martedì 3 ottobre 2017**

Le domande si considerano prodotte in tempo utile:

- se consegnate a mano, negli orari di apertura al pubblico, all'Ufficio Protocollo del Conservatorio che rilascia ricevuta;
- se spedite nei termini a mezzo raccomandata A/R. Della data di invio fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.
- se inviate nei termini da un indirizzo **personale** di Posta Certificata all'indirizzo di Posta Certificata del Conservatorio: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

Nel caso di spedizione postale tramite raccomandata A/R copia della ricevuta deve essere inviata all'indirizzo mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it specificando: nome e cognome del candidato e disciplina per la quale si intende concorrere.

Nella domanda i candidati devono dichiarare sotto la propria responsabilità:

- a) cognome e nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'unione europea;
- d) codice fiscale;
- e) titolo di studio;
- f) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale telefono cellulare e indirizzo e-mail;
- g) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- h) settore disciplinare per il quale si intende concorrere.

Nella domanda deve altresì essere indicato il domicilio eletto dal candidato ai fini della procedura. Ogni eventuale variazione dello stesso deve essere tempestivamente comunicato alla segreteria del Conservatorio.

Non saranno prese in considerazione le domande prive di firma (autografa o digitale).

Art. 4

Documentazione delle domande

La domanda deve essere corredata dai sottoelencati documenti:

1. copia fotostatica del documento di identità e del codice fiscale;
2. autocertificazione attestante il possesso del titolo di studio ove previsto;
3. dettagliato curriculum relativo a esperienze di formazione e professionali redatto in lingua italiana, (**massimo di 50 titoli**) dal quale risultino adeguatamente specificati titoli di studio, titoli di servizio e professionali coerenti con la professionalità richiesta dal bando.

Tutti i documenti dovranno essere corredata da firma (autografa o digitale).

Art. 5

Procedura comparativa per l'individuazione dei contraenti

I contraenti cui conferire i contratti di insegnamento sono individuati da una Commissione nominata dal Direttore composta da tre Docenti.

Ad ogni singolo curriculum viene attribuito un punteggio in centesimi/100 così calcolato:

- a) titoli di studio e titoli di servizio prestato presso Istituzioni AFAM - **max 30/100**;
- b) attività concertistica, diploma di perfezionamento Accademia Nazionale Santa Cecilia, ulteriore diploma di Laurea, di specializzazione, dottorato di ricerca rilasciato da Università, Master di I/II livello rilasciati da Istituzioni AFAM concorsi nazionali e internazionali di interpretazione - **max 60/100**
- c) servizio didattico prestato presso Istituzioni estere di pari livello, attività discografica, pubblicazioni, revisioni, trascrizioni, altri titoli inerenti - **max 10/100**

Sulla base delle valutazioni effettuate verrà formulato un elenco provvisorio di idonei e indicato l'ordine di priorità in base al quale saranno individuati i docenti cui conferire gli incarichi.

Entro cinque giorni dalla pubblicazione all'Albo della Graduatoria ciascun interessato può presentare reclamo al Direttore del Conservatorio.

Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche d'ufficio, di eventuali rettifiche il Direttore del Conservatorio con proprio provvedimento approva gli elenchi degli idonei. Tali elenchi sono pubblicati sul Portale del Conservatorio <http://www.conservatoriopescara.gov.it>.
Sezioni Pubblicità Legale e News

La Graduatoria avrà un'efficacia di tre anni dalla pubblicazione.

Art. 6

Stipula del contratto

La natura giuridica del rapporto che si instaura con il conferimento dell'incarico è quello di rapporto privatistico qualificato come prestazione d'opera intellettuale e regolato dagli artt. 2222 e seguenti del codice civile.

Con i vincitori della procedura sono stipulati contratti che costituiscono prestazioni professionali occasionali assoggettate al corrispondente regime fiscale e previdenziale.

La relativa attività prestata dal docente senza vincolo di subordinazione, nel rispetto delle finalità delle esigenze e degli obiettivi del Conservatorio, non dà luogo a diritti in ordine all'accesso nei ruoli del comparto AFAM.

Nel caso in cui i vincitori della procedura siano studenti iscritti presso il Conservatorio Luisa D'Annunzio, la stipula del contratto sarà subordinata alla sospensione dell'interessato dagli studi per l'anno accademico in corso.

La prestazione, da effettuarsi presso il Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzio" entro l'anno accademico 2016-2017, sarà retribuita con un compenso lordo orario di € 40,00 fatta salva eventuale diversa determinazione del Consiglio di Amministrazione.

La calendarizzazione delle lezioni sarà concordata con il coordinatore di dipartimento o referente di scuola e sarà soggetta ad approvazione della Direzione. I destinatari di incarico sono tenuti ad attenersi alla programmazione didattica definita dagli organi di governo dell'Istituzione e consultabile sul sito istituzionale. Gli appelli d'esame anche per discipline diverse da quelle oggetto di incarico, le riunioni delle strutture didattiche di appartenenza e qualsiasi altro impegno relativo al corso/modulo di insegnamento sono obblighi correlati all'incarico anche se programmati successivamente all'assolvimento dell'incarico conferito.

Il compenso sarà liquidato previa verifica dell'attività svolta e presumibilmente al termine dell'anno accademico di riferimento.

La stipula del contratto è comunque subordinata:

- al possesso dei requisiti di cui all'articolo 2 del presente bando;
- all'attivazione dello specifico insegnamento;
- all'accertata indisponibilità di risorse interne al Conservatorio relativamente alla disciplina oggetto della presente procedura ;
- all'assenza delle incompatibilità previste dalla normativa vigente.

Art. 7

Autorizzazione dipendenti pubblici

Ai fini della stipula dei contratti con i dipendenti di altra amministrazione pubblica è richiesta obbligatoriamente la preventiva autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza di cui all'art. 53, del D.L.vo 30/03/2001, n. 165.

Art. 8

Trattamento dati personali

Ai sensi dell'articolo 13, comma 1, del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso il Conservatorio, per le finalità concorsuali e sono trattati presso una banca dati automatizzata anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro, per le finalità inerenti alla gestione del rapporto medesimo.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione. Gli stessi possono essere comunicati unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate allo svolgimento del concorso o alla posizione giuridico - economica del candidato, nonché, in caso di esito positivo del concorso, ai soggetti di carattere previdenziale.

L'interessato gode dei diritti di cui all'articolo 7 del citato decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, tra i quali il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, il diritto di rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge, nonché il diritto di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

Tali diritti, relativamente ai dati raccolti presso il Conservatorio, possono essere fatti valere nei confronti del Direttore responsabile del trattamento dei dati. Il titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio .

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattenere tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale stipulazione e gestione dei contratti.

Art. 9

Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive

Ai sensi dell'Art. 71 del DPR 445/2000 il Conservatorio potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese dai candidati.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla Procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'Art 76 del predetto DPR 445/2000.

Art. 10

Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo.

Art. 11
Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rimanda alle norme contenute nel regolamento disciplinante le procedure per il conferimento degli incarichi esterni emanato con D.P. n.35/2010 e successive modificazioni ed integrazioni nonché alle normative vigenti in materia.

Il Direttore
M° Massimo MAGRI



