

Prot. n° 4102/I/7  
Repertorio n° 63/2017

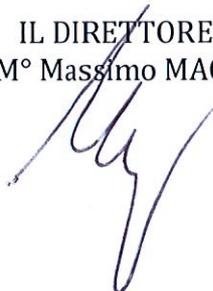
Pescara, 1 Settembre 2017

**ALBO PRETORIO**  
**SEDE**

Oggetto: Pubblicazione Verbale Consiglio Accademico 6/2017

Si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota, il Verbale del Consiglio Accademico 6/2017 relativo alla seduta del 18 Maggio 2017

IL DIRETTORE  
M° Massimo MAGRI



/adv

**Conservatorio Statale di Musica  
"Luisa D'Annunzio"  
CONSIGLIO ACCADEMICO**

Verbale Prot. 4056/II/5 Repertorio n° 6/2017

Il giorno 18 Maggio 2017 alle ore 11:30 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio "Luisa D'Annunzio" con il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione verbale seduta precedente;
2. Attivazione Dipartimento Nuovi Linguaggi e Tecnologie;
3. Proposta modifica Regolamento per l'elezione del Consiglio Accademico;
4. Modifica programma esame finale Tromba II livello;
5. Proposta seminario di approfondimento Didattico Prof. Pecoriello;
6. Manifesto degli studi A.A. 2017/2018.

Sono presenti:

Direttore M° Massimo Magri	Presidente
Prof.ssa Michela De Amicis	Consigliere (dalle ore 12:15)
Prof.ssa Roberta De Nicola	Consigliere
Prof. Gabriele Di Iorio	Consigliere
Prof. Silvio Luigi Feliciani	Consigliere
Prof.ssa Stefania Franchini	Consigliere
Prof.ssa Letizia Guerra	Consigliere
Prof. Angelo Valori	Consigliere
Sig. Antonio Cordisco	Consigliere
Sig. Mario Polisena	Consigliere

Sono assenti:

Prof. Speca	Consigliere
-------------	-------------

Presiede il Direttore M° Massimo Magri.

Si procede con l'approvazione all'unanimità del Verbale 5/2017.

Nessuna comunicazione da parte del Direttore.

Si passa pertanto alla trattazione del punto 2 dell'O. di G. "Attivazione Dipartimento Nuovi Linguaggi e Tecnologie" **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, SENTITO quanto esposto dal Direttore in merito alla improcrastinabile necessità di attivare il Dipartimento di Nuovi Linguaggi e Tecnologie e del moltiplicarsi negli ultimi anni delle cattedre afferenti alla Scuola di Jazz e di Musica Elettronica; PRESO ATTO della imminente necessità di avviare le procedure per le elezioni del Consiglio Accademico; VISTO lo Statuto del Conservatorio, **DELIBERA a maggioranza**, l'attivazione del Dipartimento Nuovi Linguaggi Musicali e Tecnologie astenuti Proff.: De Amicis, Guerra, **(delibera 15/2017)**.

Alle ore 12:30 il Consigliere Prof. Di Iorio e prima della deliberazione si assenta per impegni didattici.

Alle ore 13:00 i Consiglieri Proff. Franchini e Guerra lasciano la seduta.

Si rimanda la trattazione del punto 3 dell'O. di G. "Proposta modifica Regolamento per l'elezione del

**Conservatorio Statale di Musica**  
**“Luisa D’Annunzio”**  
**CONSIGLIO ACCADEMICO**

Consiglio Accademico” alla prima seduta utile.

Per quanto attiene il punto 4 dell’O. di G. “Modifica programma esame finale Tromba II livello” **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** VISTA la proposta di modifica degli esami finali di Tromba I e II Livello presentata dai Docenti Proff. Di Mele e Tonelli, PRESO ATTO di quanto esposto in merito dal Consigliere Antonio Cordisco Rappresentante degli studenti nonché studente iscritto al Triennio Superiore di I Livello - Scuola di Tromba, DOPO ampia discussione, **DELIBERA all’unanimità** l’approvazione delle modifiche degli esami finali di Tromba I e II Livello come da allegato al presente atto di cui costituisce parte integrante **(delibera 16/2017) Allegato 1)**

Si anticipa la trattazione del punto 6) dell’O. di G. “Manifesto degli Studi A.A. 2017/2018”. Nel corso della discussione il Consigliere Prof. Silvio Feliciani si complimenta con il Coordinatore dell’Ufficio di Segreteria Didattica Dott.ssa Patrizia Delli Carri per la dettagliata predisposizione della Bozza del Manifesto. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO** VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; VISTO il Regolamento Didattico emanato con D.D. Prot. n° 1111/I/3 Repertorio n° 50/2011 del 17 Febbraio 2011 e successive modificazioni ed integrazioni, e, più specificamente, l’Art. 18 “Corsi di studio ad accesso programmato” punto 1); VISTA la bozza del Manifesto degli Studi A.A. 2017/2018, PRESO ATTO delle osservazioni presentate dal Consigliere Prof. Silvio Feliciani e ritenute le stesse congrue; DOPO ampia discussione, **DELIBERA all’unanimità**, l’approvazione del Manifesto degli Studi A.A. 2017/2018 allegata al presente atto di cui costituisce parte integrante **(delibera 17/2017) Allegato 2)**. Il numero massimo degli studenti ammissibili ai corsi accademici per l’A.A. 2017/2018 è programmato nella stessa misura degli ammessi al precedente Anno Accademico. Eventuali deroghe potranno essere concesse dal Direttore, sentito il Consiglio Accademico, in caso di ulteriori disponibilità nel monte ore-docenti.

In merito al punto 5) dell’O. di G. “Proposta seminario di approfondimento Didattico Prof. Pecoriello”. **IL CONSIGLIO ACCADEMICO**, VISTE le proposte presentate dal Prof. Pierpaolo Pecoriello relative alla realizzazione di n° 2 seminari di approfondimento didattico dal titolo “Jazz first sight reading” e “Principio di buona comunicazione nella composizione Jazz” da realizzarsi nei giorni 4 - 6 e 18 - 20 Settembre 2017; VALUTATI i contenuti didattici delle proposte e ritenuti gli stessi congrui, **DELIBERA all’unanimità**, l’approvazione dei seminari di approfondimento di cui in premessa ed allegati al presente atto di cui costituiscono parte integrante **(delibera 18/2017) Allegato 3)**.

Alle ore 14:00 esaurita la trattazione dei punti dell’O. di G. la seduta si aggiorna.

Letto, Confermato e Sottoscritto.

Il Direttore  
M° Massimo MAGRI

