

Prot. n°4403/II/4
Rep.n. 68/2017

Pescara, 19 Settembre 2017

All' Albo d'Istituto
SEDE

OGGETTO: Verbale C. di A. n.4/2017

In data odierna si affigge all'albo d'Istituto il verbale n.4 relativo alla seduta del Consiglio di Amministrazione del 05 Luglio 2017.

Il Direttore Amministrativo
(Mariasaria Sirano)

SM/

Verbale Rep. n.4/17

Seduta del Consiglio di Amministrazione del 05 Luglio 2017

Addì 05 del mese di Luglio 2017 alle ore 18,00 in Pescara, nell'Ufficio di Presidenza dell'Istituto, si è riunito il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Comunicazioni del Presidente;
2. Conto Consuntivo 2016 -approvazione -;
3. Variazioni e storni bilancio 2017;
4. Piano Integrato triennio 2017-20- approvazione;
5. Progetto Erasmus+ 2017/18: proposta di distribuzione dei finanziamenti;
6. Progetto Giappone - liquidazione spese di alloggio e di trasferimento da e per l'aeroporto.;
7. Premio delle arti - sezione Fisarmonica - progetto finanziario;
8. Varie ed eventuali.

Sono intervenuti i Signori:

Dott. Enzo Fimiani	Presidente
M° Massimo Magri	Direttore
Prof. Franco Angelini,	Rappresentante del corpo docente

Assenti giustificati:

Dott. Carlo Imperatore -Rappresentante MIUR-AFAM; Sig Cristiano Corradetti Rappresentante degli Studenti

E' presente e funge da segretario la Dott.ssa Sirano Mariarosaria - Direttore Amministrativo - la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Constatata la presenza del numero legale il dott. Fimiani, che preside la riunione, dichiara aperta la seduta.

In merito al 1°) punto dell'O di G "Comunicazioni del Presidente" il Presidente comunica che, da contatti avuti per le vie brevi con il Sindaco del Comune di Roccamorice (AQ), dott. Alessandro D'Ascanio, potrebbe svilupparsi una collaborazione nell'ambito della "Perdonanza Celestiniana", in programma tra il 29 agosto ed il 24 settembre p.v. presso l'eremo di Santo Spirito a Maiella che, da qualche anno, associa momenti musicali e religiosi. Il Consiglio, preso atto, dispone di delegare il Direttore alla realizzazione degli incontri musicali richiesti. Inoltre il Presidente, sentito il Direttore Amministrativo, evidenzia la necessità di inserire all'Ordine del

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

Giorno un ulteriore punto: “Regolamento per l’elezione del Consiglio Accademico-modifica” il Consiglio approva. Null’altro avendo da comunicare, si passa all’esame degli ulteriori punti all’ordine del giorno.

Quanto al 2°) punto dell’O di G. “Conto Consuntivo 2016 - approvazione” il Consiglio, visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. n.196 del 2.08.2007 artt. 34-37; preso atto della Relazione sulla gestione 2016 predisposta dal Presidente dell’Istituzione; esaminati i registri, le scritture contabili ed i rendiconti bancari; visto il conto di bilancio costituito dal rendiconto finanziario decisionale (all. 5), dal rendiconto finanziario gestionale (all. 6) e relativi allegati; vista la situazione amministrativa (all.7); preso atto della consistenza dello stato patrimoniale (all. 8); preso atto delle risultanze emerse dalla relazione redatta in data 07 Giugno 2017 dai Revisori dei Conti Dott.ssa Urso in rappresentanza del MEF e dott.ssa Testa in rappresentanza del MIUR con la quale le stesse esprimono parere favorevole all’approvazione del Rendiconto 2016 ;

DELIBERA

di approvare il rendiconto finanziario 2016 dando mandato agli Uffici amministrativi di provvedere all’inoltro dello stesso al MIUR- Direzione Generale AFAM- e al Ministero dell’Economia e delle Finanze secondo le vigenti procedure informatiche (Delibera n. 27, parte integrante del presente verbale).

Quanto al 3°) punto all’O di G. “Variazioni e storni bilancio 2017” il Consiglio, visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n.391, del 25 Novembre 2004 e successive modificazioni ed integrazioni; viste le disposizioni che regolano l’amministrazione finanziaria, contabile e patrimoniale del Conservatorio Statale di Musica “L. D’Annunzio” di cui al Regolamento approvato il 2.08.07 con D.D. n. 193 art.11; visto il Bilancio di Previsione 2017 approvato con delibera n. 1/2017; visto il rendiconto 2016 approvato con delibera n. 27/17; preso atto delle variazioni, sia in aumento che in diminuzione, nonché degli assestamenti compensativi tra medesime e diverse Unità Previsionali di Base resisi necessarie al fine di assicurare la realizzazione degli obiettivi istituzionali come da prospetti in calce al presente atto; rilevata altresì la necessità di provvedere ad eliminare tutte le risultanze contabili derivanti da maggior impegni rispetto alle spese effettive realizzate nell’esercizio 2016; sentiti per le vie brevi i Revisori dei Conti e preso atto del parere positivo espresso in merito;

DELIBERA

per le motivazioni esposte in premessa, le variazioni al bilancio di previsione 2017 come specificato nelle tabelle in calce alla presente delibera

VARIAZIONI AL BILANCIO 2017
(scheda riepilogativa delle variazioni da eseguire)

Oggetto	Entrata	U.P.B/ART.	Uscita	U.P.B/ART.
MIUR Contributo per contratti di Collaborazione e.f. 2017 <i>Fabbisogno richiesto per e.f. 2017</i>	+ 931,36	1.2.1/108	+ 931,36	1.1.2/54 "Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)"
Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus) <i>Interessi MATURATI su conto vincolato</i>	+ 417,97	1.2.5/304 Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus)"	+ 417,97	1.2.1./265 "Progetto LLP"
Rimborso spese per attività di produzione	+ 1.949,00	1.2.6/355 "Rimborso spese per attività di produzione"	+ 1.949,00	1.2.1/258 "Produzione artistica - Formazioni corali ed orchestrali
Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus) <i>Sovvenzione a.a. 2017/2018</i>	+ 22.275,00	1.2.5 / 304 "Agenzia Nazionale Italia (per Erasmus)"	+ 22.275,00	1.2.1/265 Progetto LLP"
Recuperi e rimborsi diversi <i>(bonifici rientrati per errato iban)</i>	+ 521,25	1.3.3. / 501 "Recuperi e rimborsi diversi"	+ 521,25	1.2.6/501 "Varie"
Contributo MIUR per funzionamento ordinario e.f. 2017 <i>D.M. 23/03/2017 N. 180/ D.D N. 1273 26/05/2017</i>	+ 1.051,00	1.2.1/101	+ 1.051,00	1.2.1/251 "Esercitazioni di classe e saggi di studio"
TOTALI	27.145,58		27.145,58	

STORNI 2017				
U.P.B. / ART	AUMENTI	U.P.B. / ART	DIMINUZIONI	NOTE
3.1.1/905	€ 10.000,00	1.2.1/255	€ 10.000,00	Repert. 10/2017 per effettuazione prima Ricarica carta di credito Istituzionale
1.1.3/103	€ 485,00	1.1.2/114	€ 485,00	Repert. 30/2017 per successive spese previste sul capitolo 103
1.1.2/55	€ 1.000,00	1.2.5/451	€ 1.000,00	Repert. 36/2017 per liquidazione rimborsi spese dei docenti Commissari Esterni sessioni a.a. 2014/2015
1.2.1/263	€ 1.392,00	1.2.1/266	€ 1.392,00	repert.42/2017 per errata imputazione sull'art. 263 del saldo biglietti aerei di importo pari alla somma stornata
	€ 12.877,00		€ 12.877,00	

RESIDUI PASSIVI da eliminare				
anno	U.P.B. /ART		IMPORTO	motivo
2016	formazione ed aggiornamento personale	1.1.1./58	€ 6,44	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	formazione ed aggiornamento personale	1.1.1./58	€ 96,80	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	collaborazioni con studenti(L. 390/91)	1.2.1/262	€ 474,00	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	uscite per Convegni, congressi, mostre ecc	1.1.3/114	€ 189,10	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	uscite per Convegni, congressi, mostre ecc	1.1.3/114	€ 106,90	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2015	onorari e compensi per speciali incarichi	1.1.3/119	€ 10,00	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	acquisti di impianti,attrezz e strum music	2.1.2/601	€ 0,01	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	acquisti di impianti,attrezz e strum music	2.1.2/601	€ 0,03	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
2016	ripristini, trasfe.manut. straord. Imp, strum.	2.1.2/602	€ 154,00	maggiore impegno rispetto alla spesa effettiva
TOTALE			€ 1.037,28	

(Delibera n.28 parte integrante del presente verbale).

In merito al 4°) punto dell'O. di G. "Piano Integrato triennio 2017-20- approvazione". Il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio approvato con D.D. n. 391 del 25/11/2004; visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità approvato con D.D. n. 193 del 2/08/2007; visto il Regolamento sull'organizzazione degli uffici approvato con delibera n. 82/07; visto il Decreto Legislativo n. 150/2009, che dà attuazione ai principi indicati dalla legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni, valutazione e monitoraggio degli obiettivi in funzione dell'applicazione del sistema di premialità individuale; vista la Delibera n.103 del 20 luglio 2015 con la quale il Consiglio direttivo dell'Anvur ha approvato le "Linee Guida" per la gestione integrata del ciclo delle performance prevedendo un

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

documento unico che sviluppi in chiave sistemica la pianificazione delle attività amministrative in ordine alla performance, alla trasparenza e all'anticorruzione tenendo conto della strategia relativa alle attività istituzionali e, non ultima, alla programmazione economico finanziaria; vista la propria precedente delibera n.24/2016 relativa all'approvazione del piano per il triennio 2016-2018; vista la bozza di piano integrato predisposta dall'Amministrazione; rilevato che gli obiettivi inseriti nel Piano integrato rispettano la missione istituzionale, le priorità politiche e le strategie dell'Amministrazione e che gli obiettivi operativi risultano chiari, performanti e misurabili; precisato che il Piano potrebbe subire nel corso dell'anno parziali rettifiche, di norma entro il 30 settembre, in relazione al verificarsi di criticità e circostanze esterne sfavorevoli o in virtù di una riprogrammazione delle attività da parte dell'organo esecutivo, ai sensi del c. 3 dell'art. 10 del D. Lgs. 150/2009; preso atto che a tutt'oggi l'ANVUR non ha ancora individuato specifici obiettivi, indicatori e standard nonché le modalità per assicurare il ciclo di gestione della performance dei docenti delle istituzioni A.F.A.M; vista la Delibera n. 831 del 3 agosto 2016 con la quale il Consiglio dell'Autorità nazionale anticorruzione ha approvato in via definitiva il Piano Nazionale Anticorruzione 2016,

DELIBERA

- 1. di approvare il Piano Integrato della Performance, della Trasparenza e della Prevenzione della Corruzione 2017-2020 che costituisce parte integrante del presente provvedimento.**
- 2. di dare atto che gli obiettivi individuati nel Piano della Performance 2017-2020 sono coerenti con quanto previsto nei principali atti di programmazione dell'Istituto.**
- 3. di dare atto che nel Piano Integrato della Performance, della Trasparenza e della Prevenzione della Corruzione 2017-2020 sono riportati obiettivi riferiti all'intero ciclo finanziario, pertanto possono risultare indicate anche azioni già svolte o in fase di realizzazione relativamente al periodo dell'esercizio già trascorso alla data di approvazione del presente atto.**
- 4. di pubblicare il Piano Integrato della Performance, della Trasparenza e della Prevenzione della Corruzione 2017-2020 sul sito web dell'Istituzione, nell'apposita sezione dedicata alla trasparenza, valutazione e merito, ai sensi del D. Lgs. 150/09 (Delibera n. 29 parte integrante del presente verbale).**

Quanto al 5°) punto dell'O .di G. "Progetto Erasmus+ 2017/18: proposta di distribuzione dei finanziamenti" il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004; rilevato che tra gli obiettivi che l'Istituto persegue occupa una posizione di rilievo l'implementazione dei rapporti internazionali finalizzata ad offrire a docenti e studenti una opportunità di crescita professionale sia in ambito europeo che extra europeo; preso atto che il Conservatorio è titolare dell'Erasmus Charter For Higher Education nell'ambito del programma comunitario Erasmus+ per il periodo 2014-2020; visto l'accordo finanziario siglato

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

tra il Conservatorio e l'Agenzia Nazionale Erasmus+- Indire - con il quale sono stati regolati i rapporti tra i due Enti per la realizzazione dell'azione "Chiave 1 – Mobilità per l'apprendimento individuale-" ed in particolare l'Allegato III – regole finanziarie e contrattuali- ; vista la nota datata 11 aprile 2017 con la quale l'Agenzia Nazionale Indire ha comunicato l'ammontare dei finanziamenti assegnati per l'a.a. 2017/2018 e la loro ripartizione nelle singole voci di attività; preso atto di quanto riportato dall'art.1 comma 50 , della legge 28 dicembre 2015 n.208 (Legge di stabilità 2016) relativamente alla esenzione dall' IRPEF delle borse di studio per mobilità internazionale erogate a favore degli studenti delle Università e delle Istituzioni AFAM che partecipano al programma comunitario Erasmus+ e, quindi, dell'assoggettabilità a tassazione dei contributi forfettari erogati al personale docente e non docente in mobilità a titolo di rimborso spese; viste le proprie precedenti delibere n.27/2016 e 38/2016, con le quali si è deliberato in merito ai criteri di erogazione dei contributi di mobilità ai partecipanti alla mobilità per docenza o formazione calcolati come segue:

- categoria di spesa viaggio: rimborso a costi reali
- categoria di spesa supporto individuale: rimborso a forfait nel rispetto dei massimali indicati nell'allegato III del succitato accordo finanziario e delle disposizioni di cui all'art. 51 comma 5 del D.P.R. n. 917/1986 nonché del Decreto 23 Marzo 2011- *Misure e limiti concernenti il rimborso delle spese di vitto e alloggio per il personale inviato in missione all'estero-*;

vista la nota del 13 giugno 2017, con la quale il Coordinatore delle relazioni internazionali M° Enrico Perigozzo, analizzate le necessità dell'Istituto, propone di confermare per l'anno accademico 2017/18, per quanto attiene alle borse di mobilità degli studenti, i criteri di liquidazione deliberati nello scorso anno ; valutata altresì la proposta di liquidazione del Cofinanziamento Miur-Mef con un utilizzo percentuale del 75% a favore degli studenti e del 25% a favore dei docenti; vista la nota MIUR -Ufficio 5°- Internazionalizzazione della formazione Superiore- prot. n.5961 dell'1.03.2017, con la quale si comunica che il termine di utilizzo del cofinanziamento 2014-15 è fissato al 31.12.2018

DELIBERA

di approvare, per un completo ed equilibrato utilizzo dei fondi per il supporto alla mobilità Erasmus nell'anno 2017/2018, le proposte del Coordinatore delle Relazioni Internazionali prof. Enrico Perigozzo ed i criteri nella stessa indicati che di seguito si riportano per quanto attiene alla mobilità studentesca :

- 1) erogazione agli studenti effettivamente in partenza per attività di studio, pari a circa 7-10 unità, di un contributo mensile assegnato dall'Agenzia Nazionale Erasmus+ per SMS aumentato del 50% della quota per supporto individuale fino ad un massimo di n° 5 mensilità cad. .**
- 2) erogazione agli studenti in condizioni economiche svantaggiate nel rispetto della prevista normativa di un contributo economico aggiuntivo di €. 200, 00 mensili .**

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

3) erogazione agli studenti in uscita di un contributo *“una tantum”* con i Fondi derivanti dall'applicazione delle disposizioni di cui alla legge 183/1987 per € 750,00 cad. o dell'eventuale maggior o minor somma derivante dalla quota del 75% del fondo complessivo a disposizione per mobilità studentesca.

DELIBERA

altresì di confermare per il personale docente in mobilità i criteri di liquidazione approvati nel decorso esercizio finanziario che di seguito si riportano

1) rimborso al personale docente e non docente in mobilità, con fondi europei e fino ad esaurimento delle disponibilità, delle spese sostenute in attività di docenza e formazione presso le istituzioni partner secondo i sottoelencati criteri nel rispetto dei massimali indicati nell'allegato III dell' accordo finanziario sottoscritto con l'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire e delle disposizioni di cui all'art. 51 comma 5 del D.P.R. n. 917/1986 nonché del Decreto 23 Marzo 2011- *Misure e limiti concernenti il rimborso delle spese di vitto e alloggio per il personale inviato in missione all'estero-*

- a) *categoria di spesa viaggio: rimborso a costi reali*
- b) *categoria di spesa supporto individuale: rimborso a forfait*

2) rimborso delle spese sostenute dal personale in partenza entro il 30 settembre 2017 con i fondi del cofinanziamento Miur-Mef di cui alla legge 183/1987, nella percentuale massima del 25% del totale a disposizione e fino all'esaurimento degli stessi in caso di esaurimento del finanziamento europeo

DELIBERA

infine, sempre nel rispetto delle regole generali di cui all' accordo finanziario sottoscritto con l'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire e al Decreto 23 Marzo 2011, di confermare il rimborso al personale in mobilità, qualora i costi reali sostenuti nella categoria *“spese di viaggio”* risultassero superiori al contributo europeo, dell'eccedenza riscontrata con i Fondi MIUR-MEF di cui alla legge 183/1987 se disponibili. (Delibera n.30, parte integrante del presente verbale)

In merito al 6°) punto dell'O di G: *“Progetto Giappone – liquidazione spese di alloggio e di trasferimento da e per l'aeroporto”*. Il Consiglio visto lo Statuto del Conservatorio approvato con D.D. n° 391 del 25 Novembre 2004; visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità approvato con D.D. 196 del 02/08/2007; vista la propria precedente delibera n.6 del 21 Febbraio 2017 con la quale è stata autorizzata la partecipazione di una rappresentanza del Conservatorio al 15° Congresso Mondiale di Musicoterapia in programma a Tsukuba – Giappone dal 4 all'8 Luglio 2017; vista la Disposizione Direttoriale prot. n. 987/VI/3 del 10 Marzo 2017 con la quale sono state attivate le procedure amministrative relative all'acquisto dei titoli di viaggio tramite un operatore del settore turistico e alla individuazione

dell'albergo per il soggiorno della delegazione istituzionale; preso atto, in considerazione del rilevante numero dei partecipanti al Convegno, dell' indisponibilità di alloggi presso le strutture alberghiere individuate dall'organizzazione nelle vicinanze del Centro Congressi di Tsukuba; verificata la disponibilità presso la struttura alberghiera Urban Hotel situata a circa otto chilometri di distanza dal Congresso cui si è provveduto a prenotare n.7 camere singole e n.5 camere doppie per i 17 partecipanti; rilevato che il costo per il pernottamento della delegazione istituzionale dal 3 al 9 luglio 2017, pari a circa 6.800,00 Euro, supera i limiti di spesa autorizzati sulla carta di credito intestata al Conservatorio; rilevata altresì, da contatti per le vie brevi, l'impossibilità di provvedere al pagamento tramite bonifico bancario a causa delle notevoli oscillazioni del cambio e delle alte commissioni sulle transazioni; accertata la possibilità di pagare in contanti tutte le spese da sostenere presso la suddetta struttura alberghiera e relative al pernottamento e prima colazione nei giorni di impegno previsti oltre che per trasferimenti da e per l'aeroporto di Narita situato a circa sessanta chilometri di distanza; rilevata altresì la necessità di semplificare le procedure contabili a causa del numero dei partecipanti alla delegazione nonché delle difficoltà derivanti dalla interpretazione dei documenti in lingua giapponese; preso atto della disponibilità del Direttore, M° Massimo Magri, coautore di uno degli interventi presentati al convegno, ad anticipare con fondi propri le spese di soggiorno nonché i trasferimenti previsti; visti gli atti d'ufficio,

DELIBERA

in considerazione della eccezionalità delle condizioni riscontrate:

- 1. di autorizzare il pagamento in contanti di tutte le spese relative al pernottamento e prima colazione presso l'Urban Hotel di Tsukuba (J) nonché le spese di trasferimento da e per l'aeroporto per n.15 studenti e n.2 docenti componenti della delegazione Istituzionale impegnata in attività didattica e formativa presso il WFMT Annual Congress di Tsukuba (J)**
- 2. di rimborsare al Direttore del Conservatorio, M° Massimo Magri, previa acquisizione della documentazione giustificativa, la somma massima di € 8.070,87 consegnata al Capo delegazione in data 30.06.2017 come da documentazione agli atti per il pagamento delle spese di cui in premessa. (Delibera n.31, parte integrante del presente verbale).**

Quanto al 7°) punto dell'O. di G. "Premio delle arti -sezione Fisarmonica- progetto finanziario -". Il Consiglio, visto lo Statuto di autonomia approvato con D.D. n.391 del 25 novembre 2004; la propria precedente delibera n. 33/16 con la quale è stata autorizzata la presentazione della candidatura ad ospitare nell'ambito della XII edizione del Premio Nazionale delle Arti 2016/2017 la Sezione Fisarmonica; vista la nota Miur prot. n. 23201 del 06/10/2016 con la quale il Direttore generale dott.ssa Melina, incarica l'Istituzione dell'organizzazione del concorso per

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"

Via Leopoldo Muzii, 7

65123 Pescara

Tel 085/4219950 Fax:085/4214341

e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

la sezione Fisarmonica; visto il bando di concorso emanato dal Miur in data 3.11.2016 -prot. 25710 - visto il Regolamento del concorso emanato con disposizione rep. n. 3, prot. n.53, del 10.01.2017 con il quale sono state definite le modalità di partecipazione degli studenti al concorso oltre che le date per lo svolgimento delle prove concorsuali; vista la nota MIur del 23/11/2016 -prot. n. 27575 - con la quale è stato assegnato per l'organizzazione del concorso un contributo di €. 5.000,00; visto il progetto finanziario presentato dal referente del progetto prof. Adriano Ranieri con il quale lo stesso oltre a proporre i nomi degli esperti per la costituzione nella giuria del concorso individua i costi di massima relativi alle spese di viaggio e soggiorno dei suddetti esperti, i costi per pubblicizzare l'evento, oltre che per la retribuzione delle attività di docenza nelle masterclass che gli stessi terranno al termine delle due giornate di concorso per gli studenti del conservatorio ed i concorrenti che potranno accedere gratuitamente a differenza dei fruitori esterni ai quali sarà richiesto un contributo di iscrizione complessivo di €. 30,00; vista la propria precedente delibera n.4/2016 relativa alla determinazione del compenso lordo giornaliero per attività seminariale e per masterclass,

DELIBERA

- 1. di proporre al MIUR - Dipartimento per la formazione superiore e la ricerca - direzione generale per lo studente, lo sviluppo e l'internazionalizzazione della formazione superiore i sottoelencati esperti per la composizione della giuria del XII premio delle arti - Sezione Fisarmonica in programma il 22 e 23 settembre 2017:**
Teodoro Anzellotti;
Petri Makkonen;
Christian Riganelli;
Massimiliano Lazzaretti;
Luca Ciammarughi
- 2. di rimborsare ai suddetti esperti le spese di viaggio, vitto e alloggio per la trasferta a Pescara nei giorni 22-23 e 24 settembre 2017;**
- 3. di liquidare ai suddetti esperti un compenso pari alle ore di attività prestata per le Masterclass programmate per il giorno 24 settembre 2017;**
- 4. di richiede la somma di €. 30,00 quale contributo per l'iscrizione alle masterclass che verseranno esclusivamente gli studenti esterni (delibera n.32, parte integrante del presente verbale).**

In merito all'8) punto : "Regolamento per l'elezione del Consiglio Accademico-modifica"
il Consiglio, vista la Legge 508 del 21 Dicembre 1999; visto il D.P.R. n° 132 del 28 Febbraio 2003 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali", a norma della Legge 21 Dicembre 1999 n° 508; visto lo Statuto di autonomia del Conservatorio Statale di Musica di Pescara approvato con Decreto Dirigenziale n° 391 del 25 Novembre 2004 ed emanato con Decreto del Presidente del C. di A. Prot. n° 7149 del 27 Novembre 2004; visto il Regolamento per l'Elezione del Consiglio Accademico emanato con Decreto del Presidente n.1/07. del 16.02.2007; vista la delibera n° 25/2011 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato la modifica dell'Art. 8 comma 1 del suddetto Regolamento; vista la delibera n. 15/07 del 18 Maggio 2017 con la quale il Consiglio Accademico ha istituito il Dipartimento di : *Nuovi Linguaggi e Tecnologie Musicali*; rilevata pertanto la necessità di modificare il numero dei candidati da eleggere in rappresentanza dell'intero corpo docente di cui all'art.11,comma 1 al fine del rispetto delle prescrizioni di cui all'art.21 dello Statuto di autonomia,

DELIBERA

di approvare le modifiche al Regolamento per l'Elezione del Consiglio Accademico che si allega al presente atto (Delibera n. 33, parte integrante del presente verbale).

Alle ore 20,00 terminata la trattazione degli argomenti all'ordine del giorno il Presidente dichiara sciolta la seduta
Letto, confermato e sottoscritto

Il Segretario Verbalizzante
(Mariarosaria Sirano)

