Firmato digitalmente da
ALFONSO PATRIARCA
CN = PATRIARCA ALFONSO
O = non presente
C = IT

CONSERVATORIO di MUSICA
L. D'ANNUNZIO-PESCARA
ISTITUTO DI ALTA CULTURA

Prot. n. 78/III/8 *Pescara, 10 Gennaio 2018*
Rep. n. 13/2018

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 508 del 21.12.1999;
VISTO il D.P.R. n° 132 del 28.02.2003;
VISTO il D.P.R. n° 212 del 8.07.2005;
VISTO il D.M. 90 del 3.07.2009
VISTO il D.M. 124 del 30.09.2009;
VISTO il D.M. 15 dicembre 2010 n. 294 – ordinamenti didattici dei corsi di I livello;
VISTA la nota MIUR Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca, DGFIS n.4800 del 20/04/2015 "Ambito applicativo e limiti al ricorso a contratti di lavoro autonomo di docenza";
VISTO il Piano d'Indirizzo 2017-2018 deliberato dal Consiglio Accademico con il quale l'organo istituzionale ha indicato gli obiettivi generali che l'Istituto intende realizzare nel campo della formazione, della produzione e della ricerca artistica;
VISTA la delibera n. 39/2017 con la quale il CA nella seduta del 7 dicembre 2017 ha definito per l'anno accademico 2017/2018 i criteri generali per la programmazione di Masterclass, Workshop, Seminari e Laboratori finalizzati ad arricchire e completare l'offerta formativa e la crescita professionale degli studenti iscritti al Conservatorio e prioritariamente a quelli iscritti ai corsi di Alta Formazione o del periodo superiore di studi;
RILEVATA l'impossibilità di far fronte a tali esigenze con personale in servizio;
PRESO ATTO che si rende necessario individuare esperti esterni di particolare e acclarata specializzazione ed in possesso di specifiche competenze professionali cui conferire contratti di prestazione d'opera per l'espletamento delle suddette attività;
NELLE MORE dell'approvazione del Bilancio di previsione 2018

DECRETA

Art.1
Oggetto della procedura

1. E' indetta una procedura di valutazione comparativa per soli titoli al fine di individuare esperti esterni di comprovata qualificazione professionale cui conferire incarichi di docenza per Masterclass, Workshop, Seminari e Laboratori al fine di arricchire l'offerta formativa dei corsi attivi nell'anno accademico 2017/2018.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara
Tel 085/4219950 Fax:085/4214341
e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it

2. Alle suddette attività possono liberamente partecipare gli studenti iscritti al Conservatorio di Pescara.
3. Musicisti esterni e studenti provenienti da altri ISSM potranno partecipare previo pagamento di un contributo di iscrizione definito dal Consiglio di Amministrazione.

Art.2
Requisiti generali di ammissione

1. Hanno titolo a partecipare alla selezione gli esperti in possesso di elevata qualificazione professionale in campo artistico, culturale o scientifico.
2. Le proposte riferite a interventi di natura strettamente didattica con particolare riferimento alle discipline caratterizzanti dei corsi di studio dovranno esplicitare obiettivi e motivazioni, programmi e contenuti di massima, durata e costo complessivo del corso.

Art. 3
Modalità di presentazione delle proposte

1. Le proposte redatte **esclusivamente** secondo il format allegato, indirizzate al Direttore del Conservatorio "L. D'Annunzio" – Via L. Muzii 7 - 65123 - Pescara e debitamente sottoscritte dall'interessato possono essere presentate direttamente dal professionista oppure inoltrate per il tramite del Coordinatore del Dipartimento di riferimento entro **Giovedì 9 Febbraio 2018**
2. Le domande potranno essere presentate secondo le seguenti modalità:

   -a. consegna a mano, nel termine previsto e negli orari di apertura al pubblico, all'Ufficio Protocollo del Conservatorio che rilascia ricevuta (termine ultimo: **Giovedì 9 Febbraio 2018**

   -b. spedizione, nei termini, a mezzo raccomandata A/R. della data di invio fa fede il timbro dell'ufficio postale accettante.

   -c. invio da un indirizzo PEC personale all'indirizzo di Posta Elettronica Certificata del Conservatorio conspe@conservatoriopescara.gov.it. In quest'ultimo caso la domanda ed i relativi allegati dovranno essere sottoscritti con firma digitale (no foto o firme scannerizzate).

3. Alla proposta dovranno essere allegati:
   a. Curriculum vitae e professionale;
   b. Progetto didattico;
   c. Copia del documento di identità e Codice Fiscale
   d. scheda anagrafica

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

4. Nella proposta, oltre ai dati anagrafici del professionista, deve essere indicato il domicilio eletto dallo stesso ai fini della procedura. Ogni eventuale variazione dovrà essere tempestivamente comunicata all'Ufficio competente per la procedura.

Art.5

Procedura comparativa per l'individuazione dei contraenti

1. La valutazione comparativa delle proposte presentate è affidata, per ogni Dipartimento e per la Scuola di Musicoterapia, a una Commissione costituita con decreto del Direttore.
2. Le Commissioni procedono alla valutazione comparativa dei progetti assegnando ad ogni singola proposta un giudizio di merito sulla base dei seguenti criteri:

- a. Finalità ed obiettivi del progetto didattico	punti	0-30
- b. Qualificazione professionale dei candidati	punti	0-30
- c. Congruenza del progetto con gli specifici obiettivi formativi del Corso al quale il progetto si rivolge	punti	0-40

3. Al termine della procedura comparativa le Commissioni redigono una relazione motivata nella quale vengono indicati i risultati della valutazione ed individuate le proposte da realizzare fino a concorrenza delle risorse disponibili.
4. I contraenti cui conferire gli incarichi sono nominati dal Direttore.
5. Dell'esito della procedura sarà data notizia mediante pubblicazione nell'area del sito istituzionale dedicata alla Pubblicità legale e nelle News.

Art.6

Trattamento economico

1. La prestazione, da effettuarsi presso il Conservatorio Statale di Musica "L. D'Annunzi con programmazione da concordare con la Direzione, sarà retribuita con un compenso lordo giornaliero onnicomprensivo di € 700,00 (settecento/00 euro) o con l'eventuale maggiore o minore somma che il Consiglio di Amministrazione dovesse deliberare compatibilmente con le risorse economiche dell'Istituto. Il compenso verrà liquidato entro 90 gg dalla stipula del contratto.
2. Per compenso lordo si intende l'importo al lordo degli oneri a carico del contrattista e dello Stato.

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Art.7
Stipula del contratto

1. La natura giuridica del rapporto che si instaura con il conferimento dell'incarico è quello di rapporto privatistico qualificato come prestazione d'opera intellettuale regolato dagli artt. 2222 e seguenti del codice civile.
2. Con i vincitori della procedura sono stipulati contratti che costituiscono prestazioni professionali e/o occasionali assoggettate al corrispondente regime fiscale e previdenziale.

Art. 8
Autorizzazione dipendenti pubblici

1. Ai fini della stipula dei contratti con i dipendenti di altra amministrazione pubblica è richiesta obbligatoriamente la preventiva autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza di cui all'art. 53, del D. Lgs. 30/03/2001, n. 165 e ss.mm.ii.

Art.9
Struttura di riferimento e responsabile del procedimento

1. Ai sensi di quanto definito nel regolamento didattico, la struttura di riferimento del procedimento è la Direzione del Conservatorio.
2. Ai sensi di quanto disposto dalla legge 241/90 e successive modificazioni ed integrazioni, il responsabile del procedimento amministrativo di cui al presente bando è il Direttore Amministrativo.

Art.10
Norme di rinvio

1. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, si rimanda alle norme contenute nel regolamento disciplinante le procedure per il conferimento degli incarichi esterni emanato con D.P. n. 35/2010 e successive modificazioni ed integrazioni nonché alle normative vigenti in materia

Il Direttore
M° Alfonso Patriarca

Firmato digitalmente da

ALFONSO PATRIARCA

CN = PATRIARCA ALFONSO
O = non presente
C = IT

Conservatorio Statale di Musica "Luisa D'Annunzio"
Via Leopoldo Muzii, 7
65123 Pescara
Tel 085/4219950 Fax:085/4214341
e-mail: conspe@conservatoriopescara.gov.it PEC: conspe@pec.conservatoriopescara.gov.it