

Prot. n° 526/I/7
Rep. n° 13/2018

Pescara, 1 Febbraio 2018

ALBO PRETORIO
SEDE

Oggetto: "Accompagnatori al Pianoforte per le Classi di Strumento a Fiato, Arco, Percussioni e per le Classi di Jazz – Supporto tecnico alla Scuola di Popular Music e all'Auditorium – a.a. 2017-2018" di cui ai DD.DD. Rep. n° 361/2017 Prot. n° 6887/V/5 – del 22 Dicembre 2017 e Rep. n° 15/2018 - Prot. n° 167/V/5 del 15 Gennaio 2018 e Rep. 16/2018 – Prot. n. 199/V/5 del 15 Gennaio 2018 pubblicazione candidati ammessi.

Si pubblica in data odierna, in allegato alla presente nota, il DD Prot. n° 525/V/5 Repertorio n° 25/2018 relativo all'elenco dei candidati ammessi nelle procedure di cui all'oggetto.

IL DIRETTORE
M° Alfonso PATRIARCA



SM/as

Prot. n° 525/V/5
Rep. n° 25/2018

Pescara, 1 Febbraio 2018

IL DIRETTORE

VISTI i Bandi di Selezione Pubblica per l'affidamento di collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio per "Accompagnatori al Pianoforte per le Classi di Strumento a Fiato, Arco, Percussioni e per le Classi di Jazz - Supporto tecnico alla Scuola di Popular Music e all'Auditorium - a.a. 2017-2018" di cui ai DD.DD. Rep. n° 361/2017 Prot. n° 6887/V/5 - del 22 Dicembre 2017 e Rep. n° 15/2018 - Prot. n° 167/V/5 del 15 Gennaio 2018 e Rep. 16/2018 - Prot. n. 199/V/5 del 15 Gennaio 2018;

VISTI gli esiti dell'istruttoria di cui alla nota Prot. n° 444/V/5 del 31 Gennaio 2018 a firma del Direttore Amministrativo relativa alla verifica del possesso dei requisiti di accesso dei candidati alla selezione;

VISTI gli atti d'ufficio,

DECRETA

per quanto espresso in premessa, che si intende qui di seguito integralmente riportato:

1. di ammettere i sottoindicati studenti aspiranti alla selezione per l'affidamento di collaborazioni degli studenti ai servizi resi dal Conservatorio per "Accompagnatori al Pianoforte per le Classi di Strumento a Fiato, Arco, Percussioni e per le Classi di Jazz - Supporto tecnico alla Scuola di Popular Music e all'Auditorium - a.a. 2017-2018" come da seguenti tabelle:

ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE PER LE CLASSI DI STRUMENTO A FIATO, ARCO, PERCUSSIONI E PER LE CLASSI DI JAZZ

NOMINATIVO	CLASSE RICHIESTA	ISCRIZIONE	ISEE
COLANTONI NATALIA	1. Strum. a Fiato, Arco e Percussione 2. Arte Scenica	1° anno 1° liv Pianoforte 2017/18	NESSUNA
BELOUSOVA MILENA	1. Strum. a Fiato, Arco e Percussione 2. Arte Scenica	1° FC 2° liv 2017/18 Maestro collaboratore nel repertorio lirico	NESSUNA
ZENNI PIERPAOLO	Strum. a Fiato, Arco e Percussione	1° FC 1° liv 2017/18 Pianoforte	4° FASCIA

GIAMPIETRO SAMUELE	Arte Scenica	2° anno 1° liv. 2017/18 Pianoforte	8° FASCIA
PLACIDO MATTEO	1. Strum. a Fiato, Arco e Percussione 2. Arte Scenica	10° anno 2017/18 V.O. Pianoforte	5° FASCIA
D'ONOFRIO STEFANO	Strum. a Fiato, Arco e Percussione	2° anno 1° liv 2017/18 Pianoforte	2° FASCIA
MARZUOLI PARIDE	Classe di Jazz	1° anno 2° liv 2017/18 Pianoforte Jazz	1° FASCIA
MERCIARO SIMONE	Classe di Jazz	1° anno 2° liv 2017/18 Pianoforte Jazz	1° FASCIA
CAPRARESE CRISTIAN	Classe di Jazz	1° anno 2° liv 2017/18 Pianoforte Jazz	1° FASCIA

SUPPORTO TECNICO ALLA SCUOLA DI POPULAR MUSIC E ALL'AUDITORIUM

NOMINATIVO	ISCRIZIONE	ISEE
VALLORANI EMIDIO	2° ANNO 1° LIV	NESSUNA
MATERA UMBERTO NICOLA	2° ANNO 1° LIV	6° FASCIA
TIMPANI EUGENIO	1° ANNO 1° LIV	8° FASCIA
POLISENA MARIO	2° ANNO 1° LIV	4° FASCIA

2. di inviare alle Commissioni Esaminatrici, per il seguito di competenza, il presente atto unitamente alle domande di partecipazione dei candidati ammessi di cui ai punti 1) e 2);

3. di convocare i candidati per il Supporto tecnico alla Scuola di Popular Music e all'Auditorium di cui alla tabella in calce al presente atto per lo svolgimento del corso di preparazione all'esame nelle date di sabato 3 febbraio ore 10.30-13.30 e lunedì 5 febbraio ore 11.00 -14.00.

IL DIRETTORE
M° Alfonso PATRIARCA

